PIXEL MEDIA

O LIVRO DE OURO DO RECRUTA ZERO

QUADRINHOS CLÁSSICOS
DE MORT WALKER

O LIVRO DE OURO DO RECRUTA ZERO

QUADRINHOS CLÁSSICOS

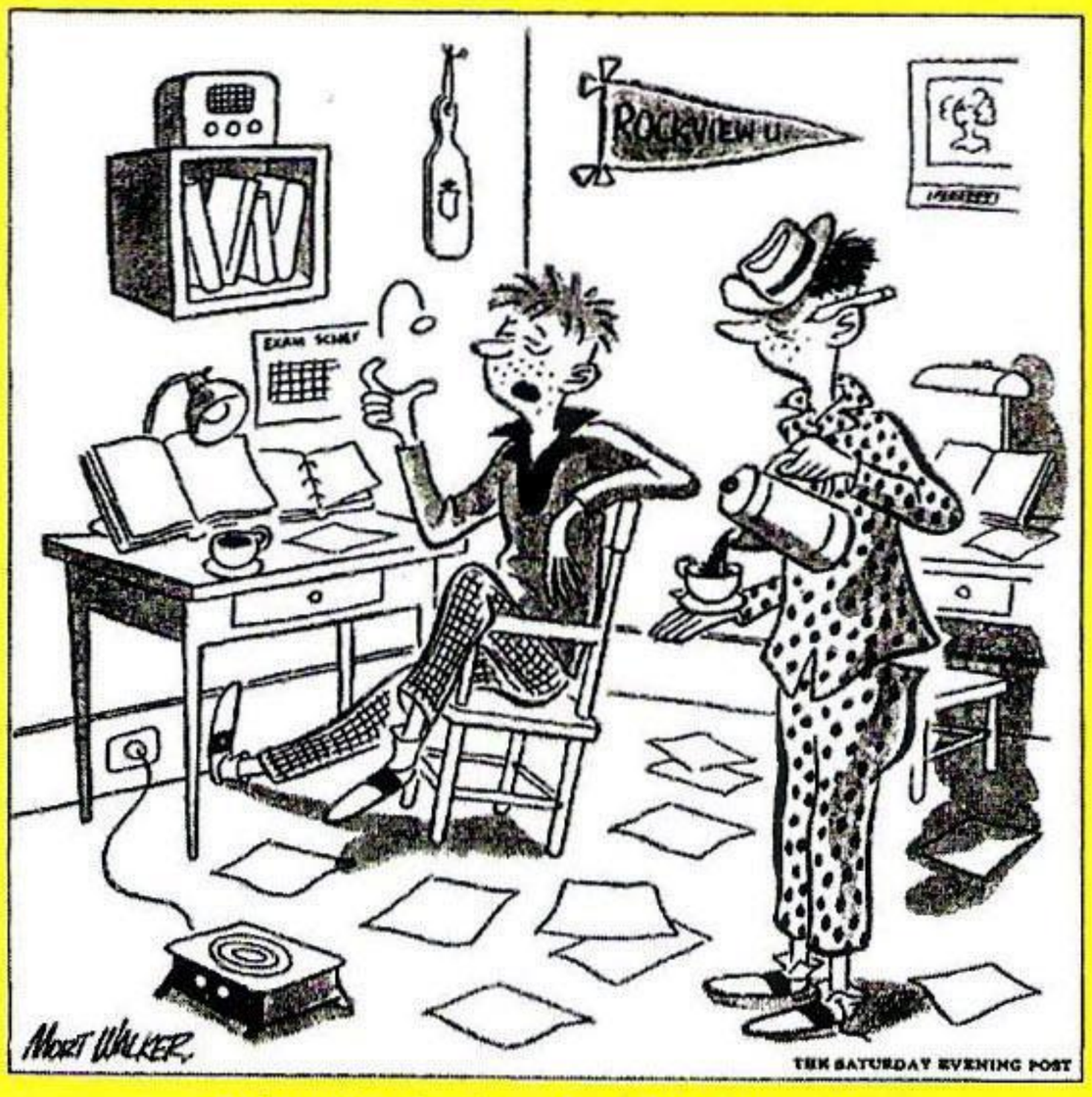
DE MORT WALKER

O ETERNO RECRUTA

por Otacílio d'Assunção (Ota)

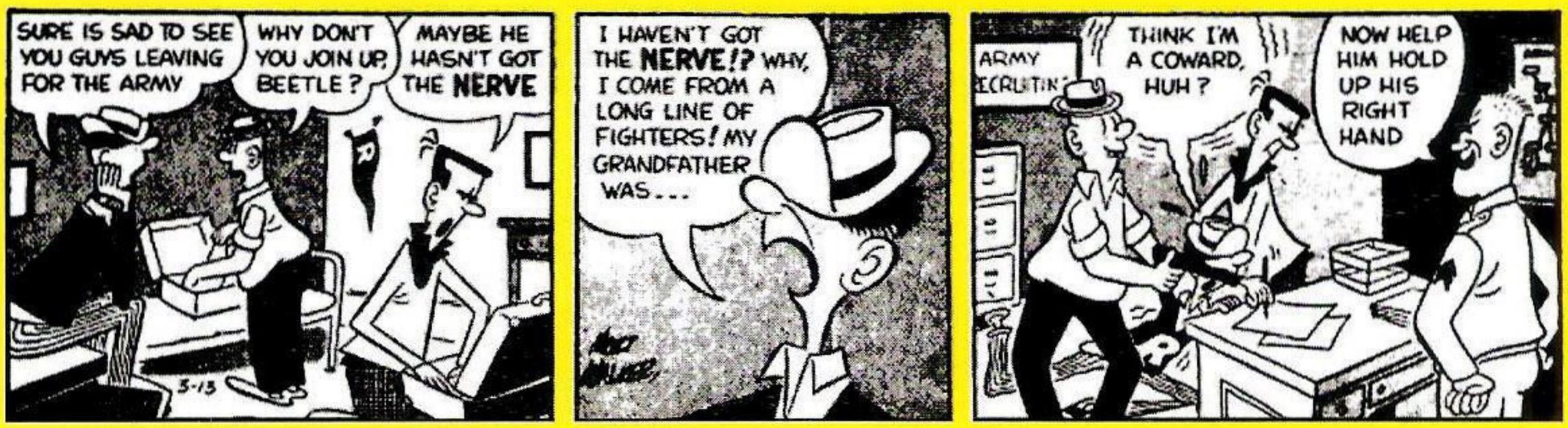
EM 1950, MORT WALKER submeteu uma tira ao King Features Syndicate, com uma temática de calouros universitários. O KFS comprou a tira, mas exigiu que o nome do personagem fosse trocado, por achar que *Spider* (aranha) assustaria os leitores. Assim surgiu *Beetle Bailey*, em 4 de setembro de 1950, em modestos 12 jornais. As vendas não decolavam e o cancelamento era iminente. Até que Mort Walker teve a ideia de fazer seu personagem se alistar no exército (na tira de 3 de março de 1951). A partir dessa mudança, mais jornais adquiriram a série, garantindo sua sobrevida. Mas, quando a edição japonesa do *Star and Stripes* (o jornal oficial do exército) decidiu banir *Beetle Bailey* por ridicularizar os oficiais, a notícia repercutiu na imprensa e as vendas dispararam por todos os EUA. Hoje ainda é uma das tiras norte-americanas mais lidas: por volta do ano 2000, a circulação estava estabilizada em 1.800 jornais.

Das tiras, *Beetle Bailey* se desdobrou para os *comic-books*. Em 1953, a Dell Comics licenciou o personagem, que teve mais de 150 edições publicadas por várias editoras, como Gold Key, King Comics, Charlton e Harvey, até 1992, incluindo um gibi *spin-off* do Sargento Tainha (*Sargent Snorkel*) lançado pela Charlton. Isso sem contar com dezenas de livros e *pocket-books* compilando as tiras originais. Estes continuam saindo até hoje.



"Okay, Spider, heads we join the army, tails we go on studying for final exams."

Cartum de Spider *publicado no* Saturday Evening Post. *A legenda diz: "Ok, Spider. Cara a gente se alista, coroa a gente estuda para a prova final".*



Acima: a fatídica tira em que Zero se alista no exército (1951).

Ao lado: anúncio promocional publicado no Kingsport Times, *um dos poucos a publicar a tira desde o início.*

Uma das razões do sucesso da tira (além, obviamente, da qualidade) é a força e diversidade de seus personagens. O antagonismo entre o desleixado Zero e o Sargento Tainha fornece a maioria das gargalhadas, mas o fictício Quartel Swampy é uma fonte interminável de figuras exóticas. A "tropa de elite" dos recrutas conta, além do Zero, com o incansável paquerador Quindim (*Killer*), e o caipira Dentinho (que em inglês, curiosamente, se chama Zero), o intelectual Platão, o revoltado Roque e mais alguns soldados "genéricos" chefiados pelo Sargento Tainha, com quem Zero mantém uma confusa relação de ódio e amor há mais de 60 anos. A Companhia A tem até um cabo, o esperto Cosmo, o rei dos negócios escusos. A essa receita, Walker acrescentou um cozinheiro de quinta categoria, o anti-higiênico Cuca, e uma penca de oficiais de várias patentes.

O Tenente Escovinha é um mauricinho antipático hostilizado por todos. O Capitão Durindana e o Major funcionam como "escadas" para os outros personagens mais importantes. E, no comando de tudo, está o patético General Dureza, apelidado na encolha de "o Bode Velho".

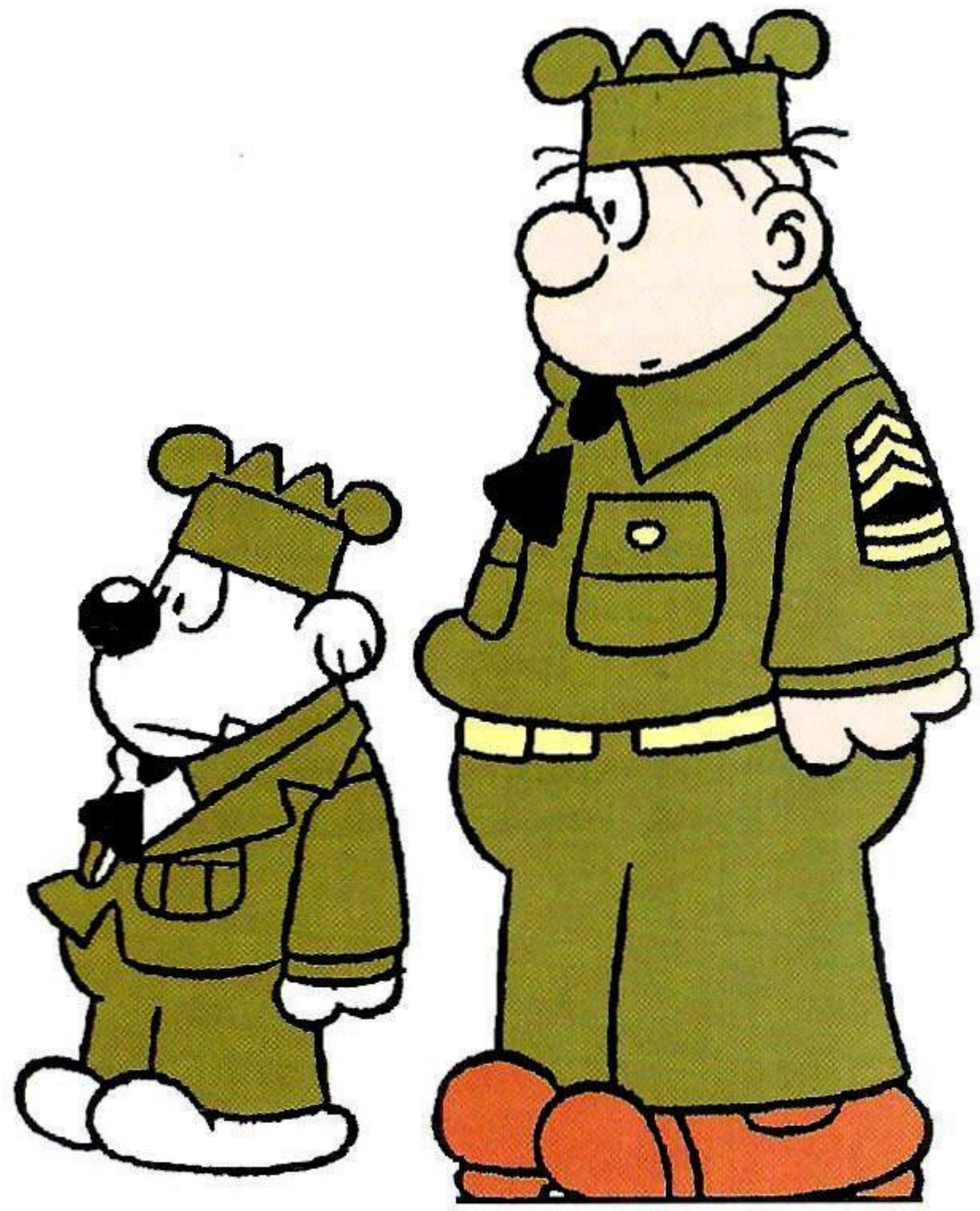
Em torno desse elenco foram surgindo personagens de apoio que ganharam força e viraram estrelas de brilho próprio. O melhor exemplo é Oto, a mascote do Sargento, que se tornou um dos personagens mais queridos do quartel (isto é, para os leitores, pois os recrutas o detestam). Oto é um bom exemplo da evolução que os personagens de Mort Walker tiveram no decorrer dos anos, tanto do ponto de vista estético como conceitual. Inicialmente um cachorro irracional, tornou-se mais humanizado e inteligente, chegando a ter sacadas filosóficas em algumas tiras.

Walker nunca deixou de modernizar a tira, à medida que os anos iam passando. Certo dia, ele esbarrou numa festa com os editores da revista *Ebony* (voltada para o público afro-descendente), que lhe deram um puxão de orelha: "O exército que você retrata é desonesto. O de verdade tem milhares de negros. Na sua tira não tem nenhum!". A resposta foi o Tenente Mironga (*Lt. Flap*) que surgiu em 1970, já usando o cabelo *black power* que era moda na época.

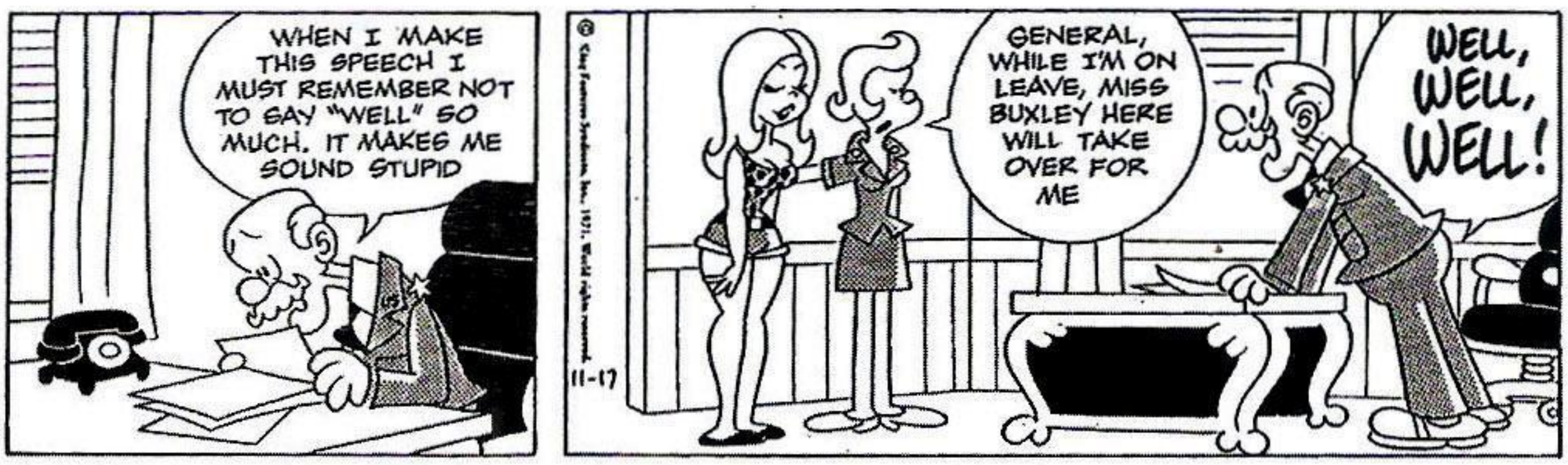
Quando apareceu nos anos 1950, Oto era um cachorro normal, como se pode ver nesta página de 1957 (à esquerda). Com o passar do tempo foi ficando "humanizado" e passou a ter a aparência atual (abaixo).

Mas a melhor aquisição de todas veio em 1971. Já havia umas poucas personagens femininas, como a esposa do General, Marta Dureza, e a Srta. Blips, sua secretária, porém a nova integrante do quartel superou todas as expectativas. Dona Tetê (*Miss Buxley*), que supostamente estaria apenas cobrindo as férias da Srta. Blips, veio para ficar. Ela sempre gerou polêmica, tendo seu autor sido acusado de machismo inúmeras vezes. Mas, assim como o General, os leitores nunca deixaram de apreciar os encantos de Dona Tetê... Ele, hoje com 91 anos de idade, ainda assina a tira, mas está agora apenas na supervisão. Quem rege a batuta é seu filho Greg.

A praia do Zero são os quadrinhos, mas isso não impediu que ele fosse para outras mídias. Em 1962, virou uma série de animação para TV, num programa de meia hora (*Beetle Bayley and his Friends*) ao lado de Snuffy Smith (Zé Fumaça) e Krazy Kat. Mais tarde foram produzidos alguns especiais animados para a TV. Infelizmente, Zero não chegou à tela grande. Um projeto de 1996 com a Fox Family Pictures para fazer um filme *live-action* com *Beetle*, que seria ambientado na Guerra da Coreia (quando a tira efetivamente começou), nunca saiu do papel. Vamos torcer para que, no meio de toda essa onda de filmes baseados em personagens de quadrinhos, alguém resolva fazer um do Recruta Zero, de preferência com Steve Martin no papel do General Dureza...

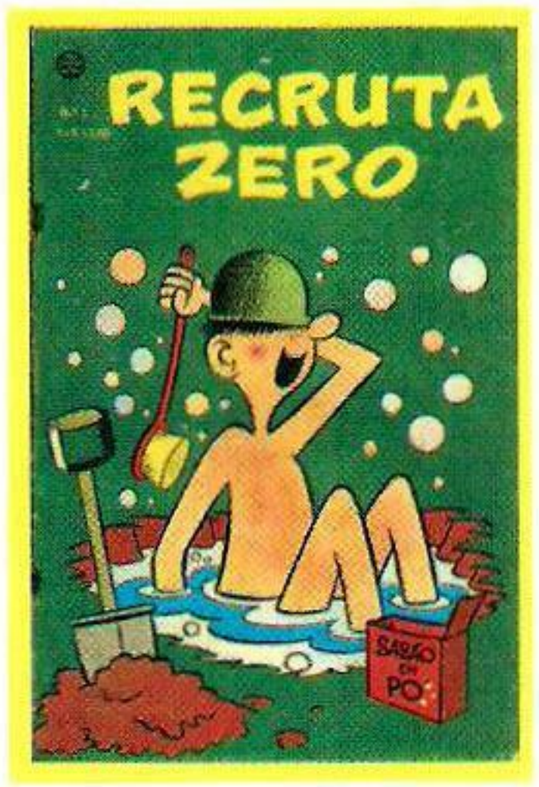


Otacílio d'Assunção (Ota) *é zerófilo de carteirinha e, na década de 1980, escreveu dezenas de roteiros do Recruta Zero, na época em que parte das histórias publicadas era feita no Brasil.*



Primeira aparição de Dona Tetê (Miss Buxley) em 17 de novembro de 1971.

ZERO NO BRASIL



NO BRASIL, o personagem foi introduzido ainda em 1952, com o nome de Recruta 23, na revista *A Mão Negra*, uma publicação em formato tabloide lançada pela Editora Novo Mundo com curtíssima duração. Mas se popularizou mesmo quando foi lançado, em 1962, pela Rio Gráfica, em revista própria. Foi ali que os personagens ganharam os nomes brasileiros que têm até hoje. Recruta Zero chegou a ser a segunda revista mais vendida da Rio Gráfica (perdendo apenas para o Fantasma), e tinha tantas páginas e edições especiais que a produção original de tiras e gibis era insuficiente para abastecer a revista. Por isso, por um bom tempo, muitas histórias foram criadas e produzidas no Brasil.

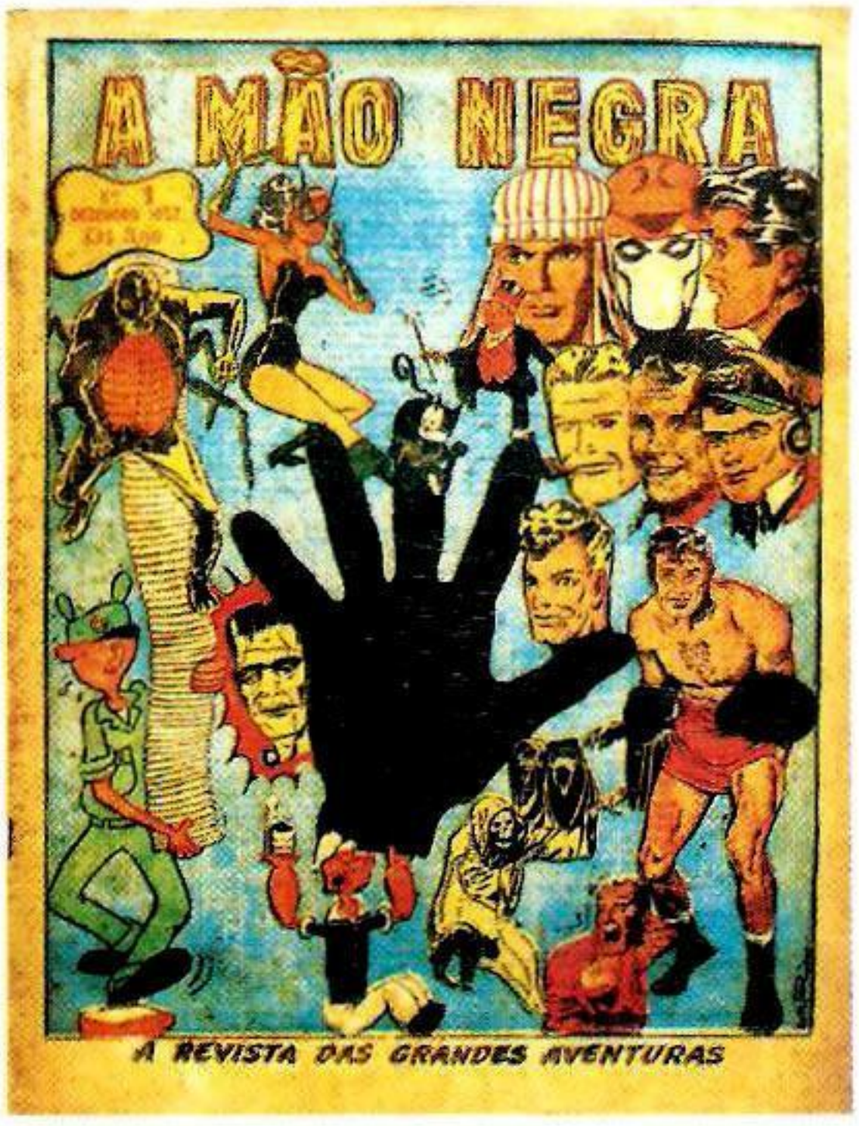


Foto da coleção particular de Claudio Fragnan.

Em 1970, a editora Saber lançou alguns dos personagens do KFS licenciados pela Rio Gráfica no formato de livro, paralelamente aos gibis. A Rio Gráfica detinha a exclusividade no formato *comic-book*, mas os direitos para livros estavam vagos. A Saber se aproveitou de uma brecha contratual e lançou "livros" que se caracterizavam como tal por causa da lombada quadrada, mas na prática eram periódicos e vendidos em bancas. Para o leitor, era mais um "gibi". Como não podia usar o nome Recruta Zero, já que esse título tinha sido criado e registrado pela Rio Gráfica, os personagens foram rebatizados. Zero virou Zé, o Soldado Raso, e os personagens também mudaram de nome. Dentinho virou Dentuço e Quindim passou a ter a tradução literal de seu nome original, Killer: Matador.

A Rio Gráfica virou Editora Globo e continuou publicando por mais algum tempo, até a década de 1990, e então desistiu da maioria de seus quadrinhos. Durante um período, o personagem ficou ausente das bancas, embora tenha saído em formato livro pela L&PM e Opera Graphica e em gibis de pouca longevidade por editoras menores. Em 2012, a Pixel voltou a lançar em formato de gibi, que circula até hoje.

Em jornais, a publicação começou relativamente tarde. *O Globo* demorou a incluir o Recruta Zero em sua página de quadrinhos, que, até o início da década de 1970, era basicamente composta de personagens de aventuras. Depois, começou a publicar as tiras e também as páginas dominicais (no suplemento *Globinho*) por cerca de 40 anos, até desistir recentemente. Mas as tiras continuam saindo no *Estado de S. Paulo* e em alguns jornais espalhados pelo país.

Para fazer este Livro de Ouro, escolhemos a dedo cerca de 400 tiras publicadas originalmente entre 1983 e 1986. Nesse período, todos os principais personagens já estavam estabelecidos e o desenho no seu shape *definitivo. Mort Walker estava maduro e a tira vivia um de seus melhores períodos.*

A DUPLA DO BARULHO

ZERO! NÃO OUVIU MEU APITO?
QUE APITO?
9-3
© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.
NÃO PODE DESCONTAR EM MIM SE NÃO SE ESCUTA DIREITO O SEU APITO!
MORT WALKER
ONDE ARRANJOU ISSO?

QUE TAL O CAPACETE QUE INVENTEI COM ANTENA E HEADPHONE?
MAS VOCÊ CONSEGUE OUVIR MINHAS ORDENS?
5-11
© 1983 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.
THOMAS EDISON TAMBÉM ERA SURDO!
MORT WALKER

ZERO! QUANDO É QUE VOCÊ VAI TOMAR JEITO?
E VOCÊ, QUANDO VAI COMEÇAR A EMAGRECER, PARAR DE BEBER, IMPLICAR COMIGO E SE TORNAR UM SER HUMANO?
2-18
© 1985 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.
EU PERGUNTEI PRIMEIRO!
MORT WALKER

O SARGENTO SABE QUE ESTÁ AQUI?
NÃO.
CANTINA
© 1986 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.
MAS VAI SABER LOGO... ELE ACABA DE ENTRAR NA CANTINA!
3-31
O ZERO? ESTAVA AQUI HÁ UM SEGUNDO!
MORT WALKER

DÊ UM PULO NO GABINETE DO GENERAL E ENTREGUE ESTES DOCUMENTOS!
DÊ UM PULO? SOU UM SOLDADO, NÃO UMA RÃ!
1-23
© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.
RIBBIT! RIBBIT!
MAS QUE...
MORT WALKER

OPA! DERRUBEI SEU CAFÉ!
NÃO FAZ MAL. VOU LIMPAR A LAMBANÇA EM UM MINUTO!
1-16
© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.
VOCÊ VAI LIMPAR A LAMBANÇA? ESTÁ BRINCANDO?
NÃO ESTÁ BRINCANDO!
MORT WALKER

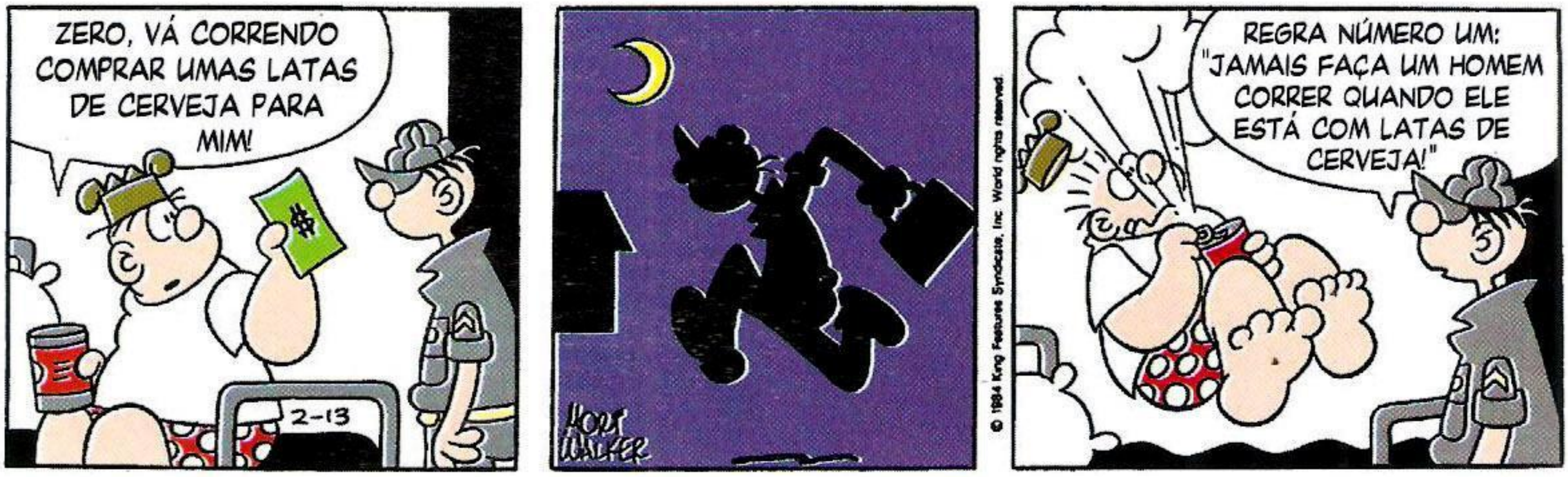
ONDE ESTÃO OS PICLES QUE MANDEI TRAZER?
HÃ... EU COMI!
2-7
SEU IMBECIL! DA PRÓXIMA VEZ, NÃO FAÇA MAIS ISSO!
© 1983 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.
SE EU TIVESSE DITO QUE ESQUECI, ELE ME MANDARIA VOLTAR PARA PEGAR!
MORT WALKER

POR QUE TENHO QUE ESTAR ARMADO QUANDO FICO DE GUARDA?
PARA O CASO DE UM ATAQUE SURPRESA DO INIMIGO!
MORT WALKER
11-17
© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.
MAS VOCÊ ME DEU UM FUZIL DESCARREGADO!
LÓGICO! NÃO QUEREMOS QUE VOCÊ SAIA ATIRANDO EM NINGUÉM!

PRECISO DE UM POUCO DE CAFÉ PARA ACORDAR!
NÃO PRECISA DE CAFÉ DROGA NENHUMA!
10-12
TODO MUNDO PRECISA DE SUA QUANTIDADE CERTA DE SONO!
© 1985 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.
Z
MORT WALKER

COMO ESTÃO AS COISAS, SARGENTO?
ESTAMOS ZERO A ZERO NO PRIMEIRO TEMPO, CAPITÃO!
9-28
MAS ESPERO DAR UNS CHUTES CERTEIROS PARA GARANTIR A VITÓRIA ANTES DO INTERVALO!
© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.
PARA O SARGENTO A VIDA NÃO PASSA DE UM JOGO!
MORT WALKER

POR QUE TANTA MARCAÇÃO COM O ZERO?
PORQUE ELE ESTÁ SEMPRE FAZENDO ALGO ERRADO!
9-14
VEJA SÓ: TENHA EM MENTE QUE AINDA NÃO O ENCONTREI HOJE!
MORT WALKER
© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.
ENTÃO VOCÊ FEZ AQUILO DE NOVO!
MAS EU JURO QUE FOI SEM QUERER!


ZERO, VÁ CORRENDO COMPRAR UMAS LATAS DE CERVEJA PARA MIM!
2-13
MORT WALKER
© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.
REGRA NÚMERO UM: "JAMAIS FAÇA UM HOMEM CORRER QUANDO ELE ESTÁ COM LATAS DE CERVEJA!"

O GENERAL QUER UMA CAIXA DE RECLAMAÇÕES DO LADO DE FORA DO GABINETE DELE!

DE QUE TAMANHO?

9-10

© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

CREIO QUE O TAMANHO SUFICIENTE PARA AS RECLAMAÇÕES DE UM DIA!

RECLAMAÇÕES

MORT WALKER

COMPUTADORES SÃO MESMO ÚTEIS?

CLARO! ELES FAZEM EM MINUTOS O QUE UMA PESSOA FARIA EM UMA SEMANA!

4-25

© 1985 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

NÃO É MUITA VANTAGEM!

ZZZ

MORT WALKER

O ZERO, PARA EVITAR UM PEQUENO ESFORÇO, ACABA TRABALHANDO DOBRADO!

O QUE ELE INVENTOU DESTA VEZ?

4-23

© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

UM LAVA-CHÃO-MÓVEL!

MORT WALKER

SARGENTO, PODE ME DAR UM PASSE?

NÃO!

PENSE

8-20

PENSE

© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

PE

MORT WALKER

ZERO! HÁ QUANTO TEMPO VOCÊ NÃO ARRUMA SUA CAMA?

DOIS MESES, TRÊS SEMANAS, QUATRO DIAS E DUAS HORAS!

1-21

© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

POR ACASO ESTÁ CURTINDO COM MINHA CARA?

NÃO, ESTOU TENTANDO BATER UM RECORDE PARA ENTRAR NO GUINNESS!

MORT WALKER

SIM, SARGENTO! VOCÊ IA BATER EM MIM, MAS EU ME ESQUIVEI!

1-14

© 1985 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

SOLDADO, SAIBA QUE ESTÁ NO EXÉRCITO DOS ESTADOS UNIDOS!

ISSO É POR TER SE ESQUIVADO!

MORT WALKER

MUITO BEM, ZERO! É ASSIM QUE SE FAZ!

3-24

BASTA UMA MÃOZINHA DE TINTA PARA ESCONDER OS DEFEITOS!

MORT WALKER

© 1983 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

EM QUE BRAÇO QUER A INJEÇÃO?

6-27

© 1985 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

NESTE AQUI!

MORT WALKER

CARAMBA! QUE NEBLINA! NÃO SE VÊ UM PALMO ADIANTE DO NARIZ!
© 1985 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.
ZERO! QUERO FALAR COM VOCÊ!
10-28
VAMOS LÁ PRA FORA!
MORT WALKER

ZERO!
MALDITO VOCÊ É !!
© 1985 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.
8-15
SEU !!
AGORA CONSEGUIU, SARGENTO!
CONSEGUI O QUÊ?
CONSEGUIU FERIR MEUS SENTIMENTOS!
MORT WALKER

EU DISSE QUE NADA DE PASSE!
NESTE CASO, VOU TER QUE PASSAR POR CIMA DE VOCÊ!
1-9
© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.
JÁ QUE INSISTE...
HORI WALKER

ESQUECEU ESSE PEDAÇO, ZERO!
AGORA É TARDE! JÁ LAVEI O PINCEL!
7-30
© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.
O SARGENTO NÃO ESQUECEU NEM UM PEDAÇO!
HORI WALKER

COMO SEMPRE NÃO FAZENDO NADA!
MAS EU MAL COMECEI A NÃO FAZER NADA!
7-9
© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.
AGORA PODE COMEÇAR!
HORI WALKER

NEM QUEIRA SABER A SURRA QUE O ZERO LEVOU DO SARGENTO!

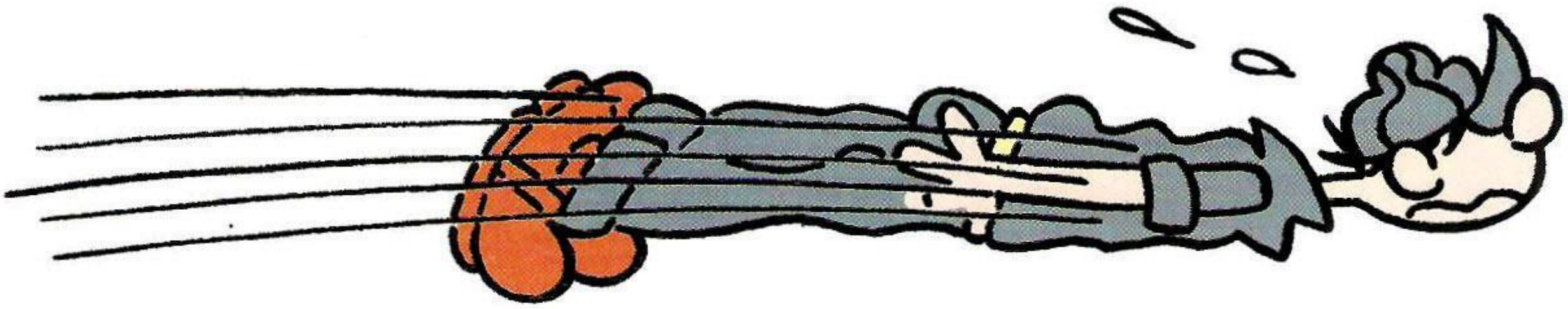
ELE TRATA O ZERO COMO UM CACHORRO!

10-6

© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

CONCORDO PLENA-MENTE!

MORT WALKER



NÃO SEI O QUE VOU USAR NESSA FESTA À FANTASIA DE LOGO MAIS!

3-19

PORQUE NÃO COLOCA UMA ROLHA NO UMBIGO? AÍ ESTARÁ FANTASIADO DE BARRIL DE CHOPE!

MORT WALKER

© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

A VERDADE É QUE AS IDEIAS REALMENTE GENIAIS NUNCA SÃO COMPREENDIDAS!

MIL PERDÕES POR EU TER PERDIDO A CALMA, ZERO. MAS PENSE PELO LADO POSITIVO DA COISA!

© 1985 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

IMAGINE QUANTO ISSO TUDO LHE CUSTARIA SE VOCÊ FOSSE UM CIVIL!

11-18

MORT WALKER

DESCULPE-ME POR EU TER PERDIDO A PACIÊNCIA, MAS VOCÊ TEM QUE ENTENDER QUE CHEGUEI AO PONTO DE RUPTURA!

3-2

© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved

É... MAS QUEM ACABOU FICANDO COM TODAS AS RUPTURAS FUI EU!

MORT WALKER

ZERO, QUERIA LHE DAR UM PRESENTE, MAS NÃO SABIA O QUE TRAZER!

10-5

© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

O QUE SE PODE DAR PARA UMA PESSOA QUE JÁ TEM TUDO?

MORT WALKER

TEM CERTEZA DE QUE O ZERO NÃO ESTÁ FINGINDO, DOUTOR?

VEJA O ESTADO EM QUE ELE ESTÁ!

7-26

© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

OK, MAS COMO SABE QUE ELE NÃO ESTÁ FINGINDO POR TRÁS DESSE ESTADO?

MORT WALKER

EI, QUINDIM! VEJA COMO CONSIGO EQUILIBRAR ESTES LÁPIS!

PAREM DE PERDER TEMPO!

3-25

© 1985 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

ESTÁ FALANDO DESSE JEITO PORQUE NÃO É CAPAZ DE FAZER ISSO!

EI, PESSOAL! VENHAM VER!

MORT WALKER

4-22

OK! OK!

© 1985 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

O BOM DO NOSSO RELACIONAMENTO É QUE MESMO QUANDO ELE TEM LARINGITE SEI O QUE ESTÁ DIZENDO!

MORT WALKER

ESQUEÇA A HIERARQUIA, ZERO! VAMOS RESOLVER ESTA PARADA DE HOMEM PRA HOMEM!

OK! VAMOS PRA DENTRO DO ARMAZÉM B!

7-8

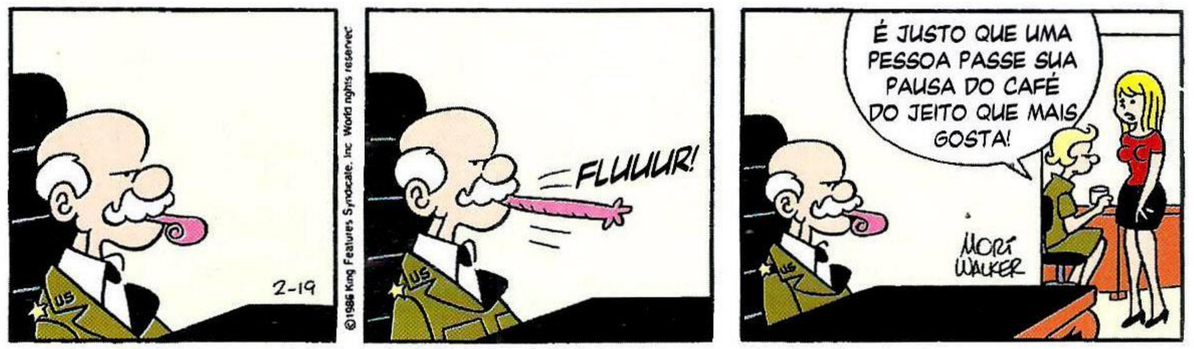
POR QUE ESCOLHEU AQUI?

© 1985 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

PLAM!

MORT WALKER

O BAMBAMBA DO REGIMENTO



O GENERAL ESTÁ ATRASADO!

4-20

XI... PARECE QUE VAI SER UMA REUNIÃO *DAQUELAS!*

MORT WALKER

© 1984 King Features Syndicate Inc World rights reserved

ENTENDO QUE ALGUNS DE VOCÊS DEVEM ESTAR COM A AGENDA CHEIA HOJE.

9-30

ENTÃO, EM BENEFÍCIO DOS QUE ESTIVEREM NESSA SITUAÇÃO...

...A REUNIÃO SERÁ BEM SUCINTA!

MORT WALKER

© 1988 King Features Syndicate Inc World rights reserved

SENHORES, ESTAS REUNIÕES SÃO ALTAMENTE CONFIDENCIAIS! MAS ALGUMAS INFORMAÇÕES CONTINUAM VAZANDO!

© 1985 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

GOSTARIA DE SABER QUEM É O RESPONSÁVEL POR ISSO!

11-29

TAMBÉM GOSTARIA DE SABER!

MORT WALKER

NÃO CON-CORDO, SENHOR!

TAMBÉM NÃO CONCORDO!

EU TAMBÉM NÃO!

ESTE GRUPO ESTÁ DISPENSADO!

11-4

© 1988 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved

MORT WALKER

BEM, VAMOS TENTAR MAIS UMA VEZ!

POR QUE O GENERAL ANDA COM AQUELA BATUTA?

PROVAVELMENTE ELA É UM SÍMBOLO DE PODER QUE SUPRE SUA CARÊNCIA!

9-7

© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

MORT WALKER

POR QUE FOI MESMO QUE EU ENTREI AQUI?

10-30

BEM, UMA HORA DESSAS EU LEMBRO!

© 1986 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved

POR QUE FOI MESMO QUE EU SAÍ DE LÁ?

MORT WALKER

FALE COM SINCERIDADE, JULIUS. O QUE O PESSOAL FALA DE MIM NO QUARTEL?

DIZEM QUE O SENHOR ESTÁ FICANDO GAGÁ!

5-4

VEJA SÓ COMO ESSAS NOTÍCIAS SE ESPALHAM!

© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved

ISSO FOI SÓ PORQUE ONTEM EU ESQUECI DE BOTAR O QUEPE!

MORT WALKER

VOCÊ TRANCOU O CARRO, JULIUS?

QUEM OUSARIA ROUBAR O CARRO DO GENERAL?

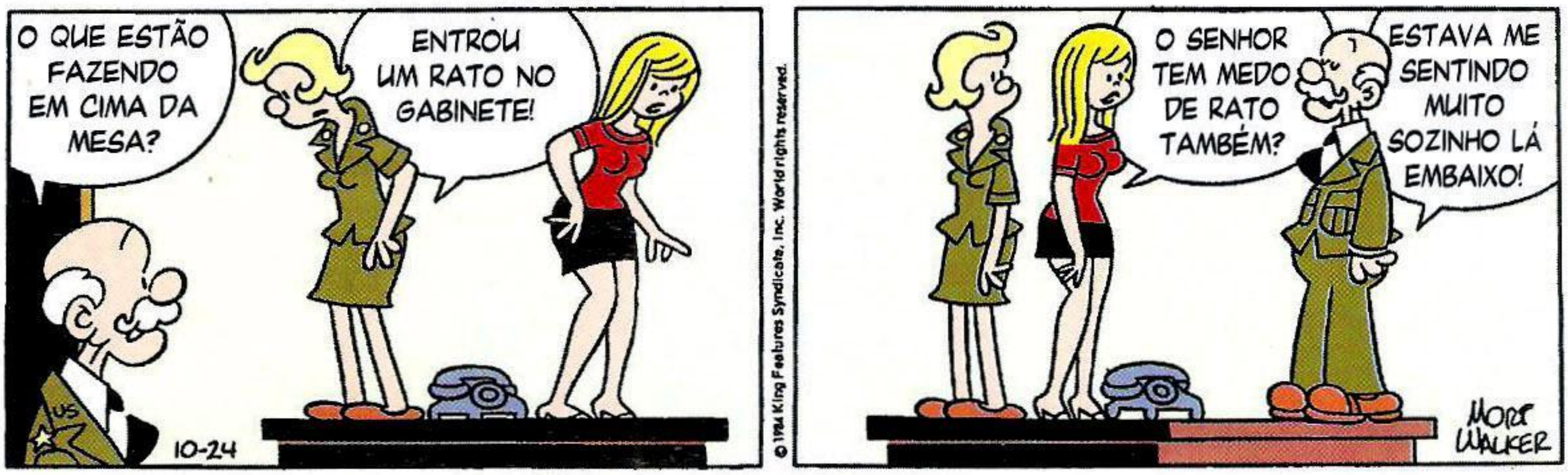
5-8

© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved

PROFISSIONAIS!

MORT WALKER

PENSE
9-26
AJA
MORT WALKER
© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.


O QUE ESTÃO FAZENDO EM CIMA DA MESA?
ENTROU UM RATO NO GABINETE!
10-24
© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.
O SENHOR TEM MEDO DE RATO TAMBÉM?
ESTAVA ME SENTINDO MUITO SOZINHO LÁ EMBAIXO!
MORT WALKER

UFA! FINALMENTE PARECE QUE O PENTÁGONO RESOLVEU TRATAR A GENTE COM MAIS CONSIDERAÇÃO!
10-26
© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.
NÃO É PARA QUALQUER QUARTEL QUE ELES MANDAM ESTES CACARECOS DA GUERRA DO GOLFO!
MORT WALKER

ONDE ESTÁ O GENERAL?
FOI SE ENCONTRAR COM UM VELHO AMIGO.
12-26
COMO ESTÁ INDO AGORA QUE FOI REFORMADO?
NÃO ESTOU MAL.
© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.
SENTE SAUDADES DE SEU NAVIO?
UM POUCO!
MORT WALKER

O QUE É ISSO?

UMA PROVA DE ESTIMA DA PARTE DOS MEUS OFICIAIS!

1-20

© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved

O QUE É ISSO?

UMA PROVA DE ESTIMA DA PARTE DOS MEUS OFICIAIS!

MORT WALKER

POR QUE NUNCA ME PÕEM A PAR DO QUE ACONTECE NESTE QUARTEL? HEIN?

PORQUE QUANDO O SENHOR RESOLVE METER A MÃO NAS COISAS SEMPRE ACABA MAL!

MORT WALKER

2-23

ISTO NÃO É VERDADE!

TUM!

© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved

AAAI!

VÊ O QUE ACONTECE QUANDO LHE CONTAMOS ALGUMA COISA?

SENHOR, A DONA TETÊ PEDIU QUE EU LHE FALASSE SOBRE...

JÁ DEI A ELA UMA GRATIFICAÇÃO, MAIS DIAS DE FÉRIAS, UM AUMENTO...

O QUE ELA AINDA QUER MAIS?

9-5

© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

HUMMM... AGORA SOU EU QUE QUERO LHE FALAR!

MORT WALKER

UMA EMPRESA QUER ABRIR UMA LAN HOUSE NO QUARTEL.

ISSO NÃO ME SOA BEM!

1-24

© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

E ELES TERIAM UM BAR ABERTO ATÉ AS TRÊS DA MANHÃ!

ISSO TAMBÉM NÃO ME SOA BEM!

MORT WALKER

ESTÁ PREVISTO UMA COMISSÃO DE DEZ POR CENTO!

ISTO ME SOA BEM!

DONA TETÊ, SE ALGUÉM LIGAR, DIGA QUE ESTOU EM CASA DOENTE!

SIM, SENHOR!

9-5

© 1985 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

AQUI É A SENHORA DUREZA. PODERIA FALAR COM MEU MARIDO?

SINTO, MAS ELE ESTÁ EM CASA DOENTE!

MORT WALKER

SE O TENENTE ESCOVINHA FIZER ESSE BURACO, DERROTARÁ O GENERAL!

É UM MOMENTO DE MUITA TENSÃO PARA ELE!

4-6

© 1985 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

É... POR ENGANO PODE MANDAR A BOLA PARA DENTRO!

MORT WALKER

VAMOS APOSTAR CINQUENTA REAIS NESTE BURACO, SENHOR?

TALVEZ!

#3

8-11

© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved

SIM!

MORT WALKER

DROGA... PARA BOLAS FORA DO LIMITE, SÃO DOIS PONTOS A MENOS!

SE MUDAR A BOLA DE LUGAR, NÃO CONTAREI A NINGUÉM!

ZONA DE LIMITE

5-4

O GOLFE É UM ESPORTE HONRADO, TENENTE ESCOVINHA! MOVER A BOLA É ROUBAR!

© 1985 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

MUDE A PLACA DE LUGAR!

MORT WALKER

ZONA DE LIMITE

© 1982 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

©1985 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

O GENERAL PASSOU UM MAU BOCADO NO CAMPO DE GOLFE!

COMO SABE?

6-13

© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

ESTÁ DESTRUINDO A CARTELA DE PONTOS!

MORT WALKER

LIGAÇÃO DO PENTÁGONO PARA O SENHOR!

TEM CERTEZA DE QUE É PARA MIM MESMO?

5-29

CERTEZA ABSOLUTA!

©1985 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved

MANDARAM CHAMAR "AQUELE IMBECIL QUE COMANDA ESSE QUARTEL DE MEIA-TIGELA"!

MORT WALKER

ACHO QUE ISTO VAI LHES INTERES-SAR...

EM 1958, EU TRABALHAVA QUATORZE HORAS...

6-12

©1985 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

POR FAVOR, CHEGA DESSAS HISTÓRIAS DOS TEMPOS ANTIGOS!

ME POUPE!

EU DISSE QUE IA LHES INTERESSAR!

NINGUÉM OBEDECE MAIS ORDENS POR AQUI?

MORT WALKER

ESTA É MINHA PROPOSTA PARA O NOVO UNIFORME DE CAMPANHA DOS OFICIAIS!

FALE COM SINCERIDADE, SENHORITA BLIPS.... O QUE ACHA?

4-7

MORT WALKER

ANTES PRECISO DECIDIR SE QUERO SER DEMITIDA OU NÃO!

© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved

CÁSPITE! VEJA QUE PEQUENA MAIS SUPIMPA!

5-16

ACHA QUE JÁ ESTOU VELHO DEMAIS PARA FICAR OLHANDO GAROTAS?

O SENHOR NÃO ESTÁ VELHO.

© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved

MAS AS PALAVRAS QUE USOU, SIM!

MORT WALKER

AONDE FOI O GENERAL?

AO CABELEIREIRO.

5-23

© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved

UÉ, MAS PARA QUÊ? ELE NÃO TEM CABELOS!

PARECE QUE FOI FAZER ALGUMA MELHORIA NO VISUAL!

OI, MENINAS!

MORT WALKER

POR QUE COLOCOU A FOTO DE SUA ESPOSA NA GAVETA, SENHOR?

ORDEM DO MÉDICO!

10-16

©1985 King Features Syndicate, Inc. World rights

ELE DISSE QUE PRECISO DESCANSAR UM POUCO A VISTA TODOS OS DIAS!

MORT WALKER

O PENTÁGONO DIZ QUE DEVO DESTRUIR A MINHA ESTÁTUA!

POR QUÊ?

4-25

O ARTIGO NÚMERO 324751 DIZ QUE, PARA MERECER UMA ESTÁTUA, UM GENERAL TEM QUE TER, NO MÍNIMO, TRÊS ESTRELAS!

MORT WALKER

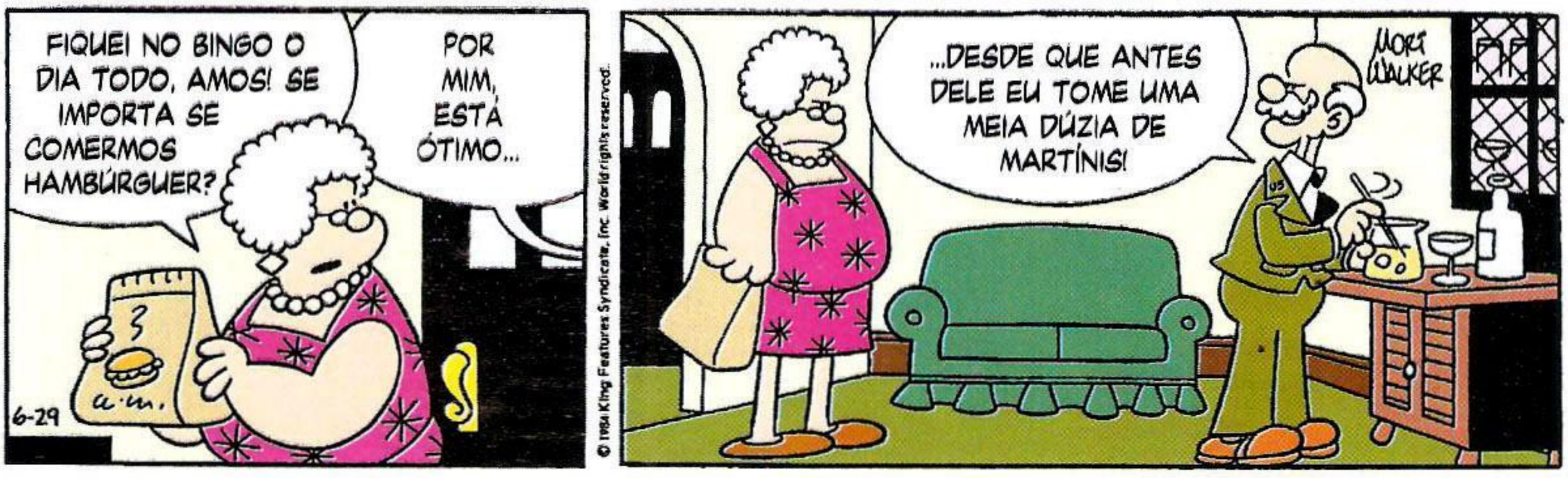
© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved

ELE DISSE QUE ERA MAIS SIMPLES ACRESCENTAR DUAS ESTRELAS!

© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

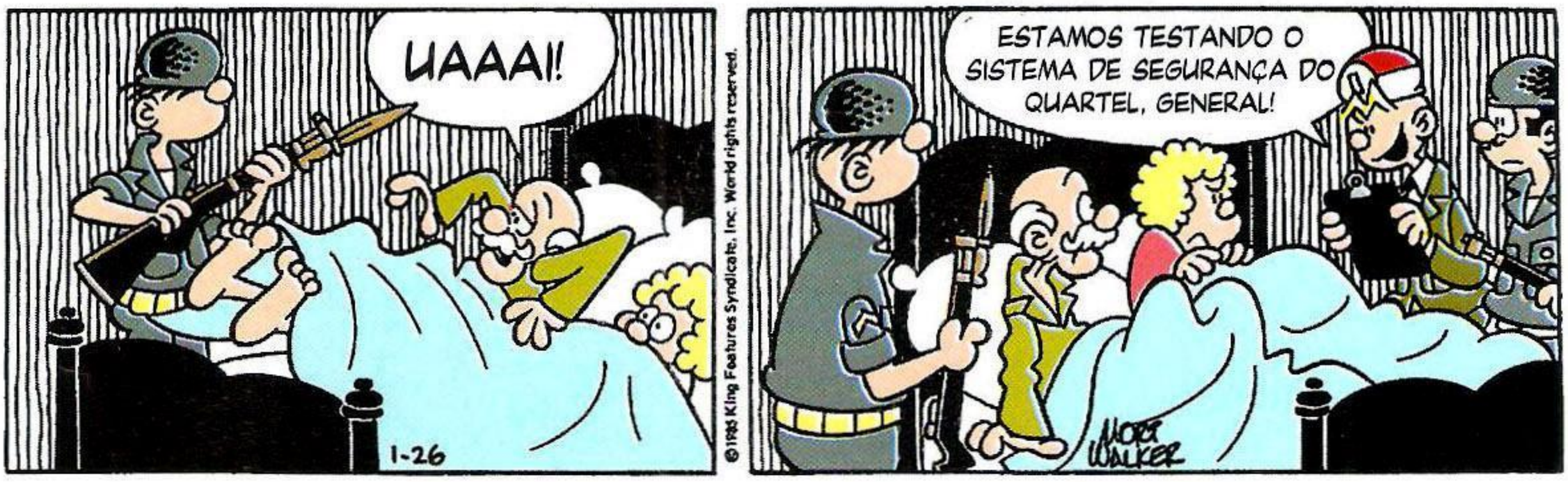
© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.



© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

AH, AMOS, NÃO IMPLIQUE COMIGO!
12-18
© 1983 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.
VAMOS, ME DÊ UM SORRISO!
MORT WALKER

HUM... A MARTA ESTÁ DORMINDO COMO UMA PEDRA!
10-10
AGORA POSSO ME DEITAR E SONHAR EM PAZ COM...
© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.
...A DONA TETÊ!
MORT WALKER


UAAAI!
1-26
© 1983 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.
ESTAMOS TESTANDO O SISTEMA DE SEGURANÇA DO QUARTEL, GENERAL!
MORT WALKER

UM SOLDADO BEM TRAPALHÃO

ONDE FOI PARAR O DENTINHO? NÃO O VEJO DESDE CEDO!

NÃO SEI...

2-2

HUM... POSSO ESTAR ERRADO, MAS CREIO QUE SEI ONDE ELE ESTÁ!

MORT WALKER

© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved

ESTÁ PARA CHEGAR UM ANÚNCIO MUITO IMPORTANTE!

FIQUE DE OLHO NESTE ESPAÇO!

QUERO DEVOLVER ESTE LIVRO!

TINHA QUE TER DEVOLVIDO EXATAMENTE UM ANO ATRÁS!

2-17

© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved

EU SEI, MAS NAQUELE DIA NÃO PUDE VIR, POR ISSO ESPEREI UM ANO PARA TRAZER NO DIA CERTO!

MORT WALKER

DENTINHO, JÁ GRITEI COM VOCÊ, AMEACEI, ENLOUQUECI, ARRANQUEI OS CABELOS E...

3-14

O QUE MAIS EU POSSO FAZER?

MORT WALKER

CONSEGUE FAZER SAIR FUMAÇA DAS SUAS ORELHAS?

© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved

DENTINHO, SABE ONDE GUARDAMOS AS LÂMPADAS?

SIM!

3-27

TRAGA UMA DE SETENTA E CINCO!

© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

SINTO, SARGENTO. TROUXE TODAS AS QUE TINHA, MAS SÃO SÓ TRINTA!

MORT WALKER

VOU EXPLICAR DE NOVO, E DESTA VEZ FALAREI BEM DEVAGAR...

7-10

© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

ISTO É UM CANHÃO!

NÃO VÁ TÃO RÁPIDO, SARGENTO!

MORT WALKER

COMO FICOU TÃO INTELIGENTE, PLATÃO?

LENDO, SE QUER MELHORAR O DESEMPENHO DA SUA MENTE, LEIA TUDO QUE PUDER!

8-7

© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

"RUA TRÊS", "AVENIDA CENTRAL", "MÃO ÚNICA", "PROIBIDO ESTACIONAR"...

RUA TRÊS

AVENIDA CENTRAL

MÃO ÚNICA

PROIBIDO ESTACIONAR

PARE

MANTENHA A CIDADE LIMPA

MORT WALKER

O QUE É AQUILO?

UM APONTADOR ELÉTRICO!

9-18

PUXA! O QUE MAIS IRÃO INVENTAR?

© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

TAMBÉM NUNCA TINHA VISTO UM LÁPIS ELÉTRICO!

MORT WALKER

DENTINHO, SEU CADARÇO ESTÁ DESAMARRADO!

E SEU CINTO ESTÁ FORA DA FIVELA!

© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

E SEU CHAPÉU ACABA DE CAIR!

MORT WALKER

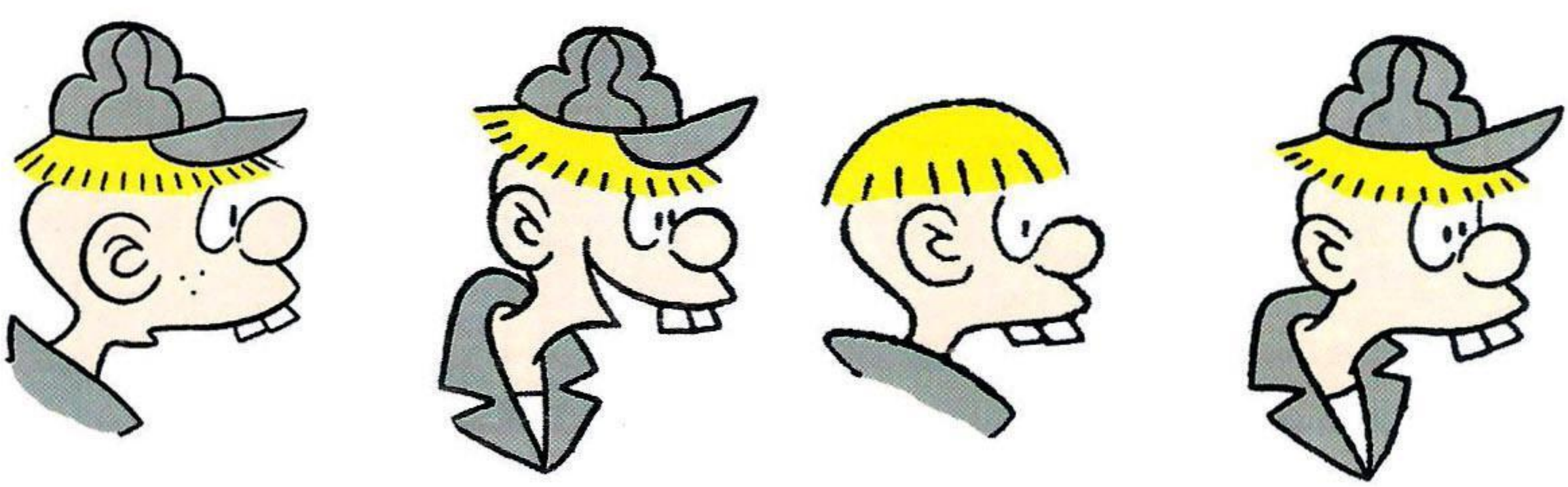
NESTE, FALTAM PARAFUSOS EM TODA PARTE!

9-25

DENTINHO, QUERO QUE SEGURE AS PONTAS ENQUANTO EU ESTIVER FORA!
PODE DEIXAR!
6-5
© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.
O QUE É ISSO?
MORT WALKER

DENTINHO! TRAGA VINTE SELOS, RÁPIDO!
É PRA JÁ!
6-26
POR QUE ESTÁ DEMORANDO TANTO?
FALTA TERMINAR DE LAMBER OS ÚLTIMOS!
© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.
MAS EU NÃO QUERIA OS SELOS LAMBIDOS!
AGORA É TARDE!
MORT WALKER

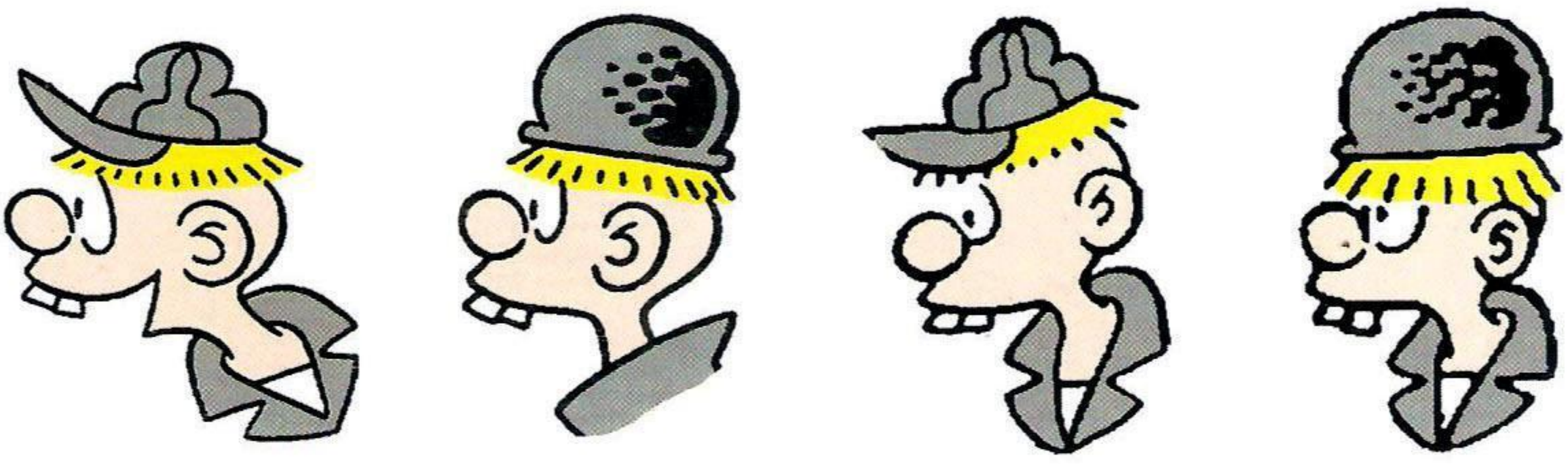
DENTINHO! BOTE A CAMISA PARA DENTRO DA CALÇA! NÃO VÊ QUE ESTÁ FORA?
PSST PSST
© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.
MORT WALKER
ELE É MUITO PUDICO!
7-17



DENTINHO, HÁ COISAS IMPORTANTES NA VIDA QUE VOCÊ PRECISA SABER!
PUXA, PLATÃO! ENTÃO ME CONTE!
4-13
VIVAAAA! O PLATÃO VAI ME ENSINAR AS COISAS IMPORTANTES DA VIDA!
© 1984 King Features Syndicate, Inc. World right
PENSANDO BEM, TALVEZ VOCÊ AINDA NÃO ESTEJA PREPARADO!
MORT WALKER

VOCÊ PRECISA CORTAR O CABELO!
LÁ NA ROÇA BOTAVAM UMA CUIA EM CIMA DA MINHA CABEÇA E CORTAVAM!
4-17
EU SEI! MAS CHEGOU A HORA DE VOCÊ MUDAR UM POUCO O CORTE!
MORT WALKER
© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved
QUERO CURTO!

DENTINHO, TENTE ENTENDER: ESTA CRUZ INDICA O LUGAR ONDE VOCÊ ESTÁ!
QUE TOLICE!
5-11
© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved
MORT WALKER
QUALQUER IDIOTA PODE VER QUE ESTOU AQUI, EM VEZ DALI!



DENTINHO, OLHE EM CIMA DA MESA, NA AGENDA, O NÚMERO DA OUVIDORIA, LIGUE PARA LÁ E DIGA QUE JÁ ESTOU A CAMINHO!

5-15

QUE ESTÁ FAZENDO, DENTINHO?

O CAPITÃO ME DEU ALGUMA ORDEM, MAS TUDO QUE ME LEMBRO É "OLHE EM CIMA!".

MORT WALKER

DENTINHO, PRECISO DE MAIS UM POUCO DE PAPEL!

E ONDE EU ACHO MAIS UM POUCO DE PAPEL?

1-15

© 1985 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

NO ALMOXARIFADO, É CLARO!

E ONDE EU ACHO O ALMOXARIFADO?

MORT WALKER

TIC! TIC! TIC! TIC!

4-1

PUXA! COM MAIS UM POUCO DE PRÁTICA PODEREI ME TORNAR UM BOM DATILÓ-GRAFO!

© 1985 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

MORT WALKER

ELE FEZ UMA PÁGINA INTEIRA SÓ COM PONTOS DE EXCLAMAÇÃO?!

VOCÊ É O ÚLTIMO, DENTINHO! FECHE A PORTA!

6-11

© 1985 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

PRIMEIRO ENTRE, DEPOIS FECHE A PORTA!

MORT WALKER

© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

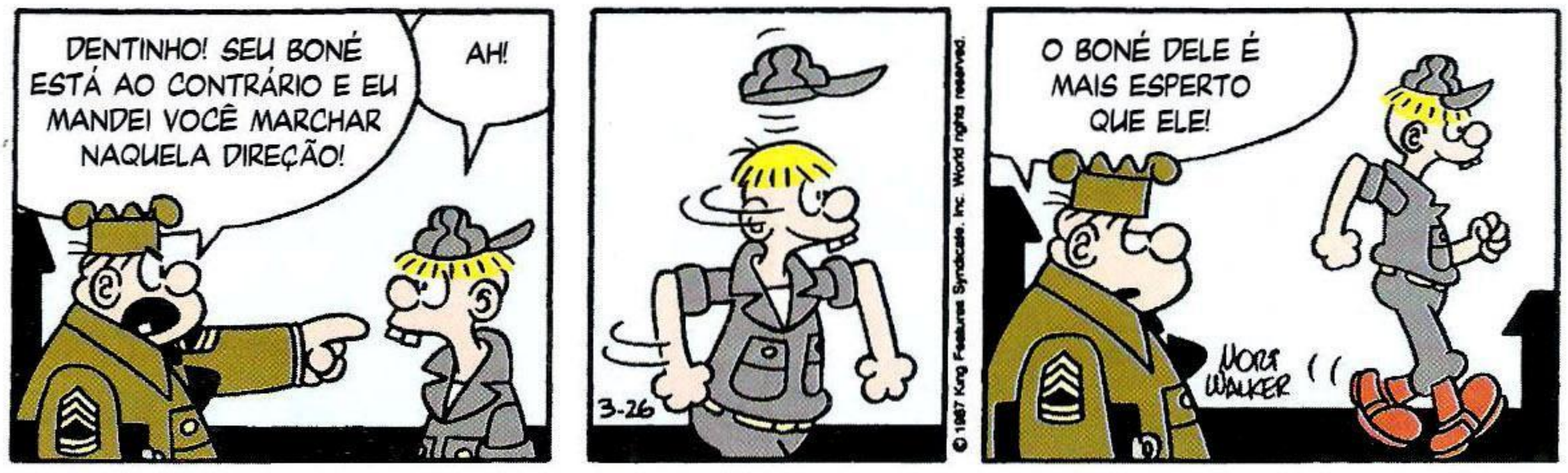
© 1985 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

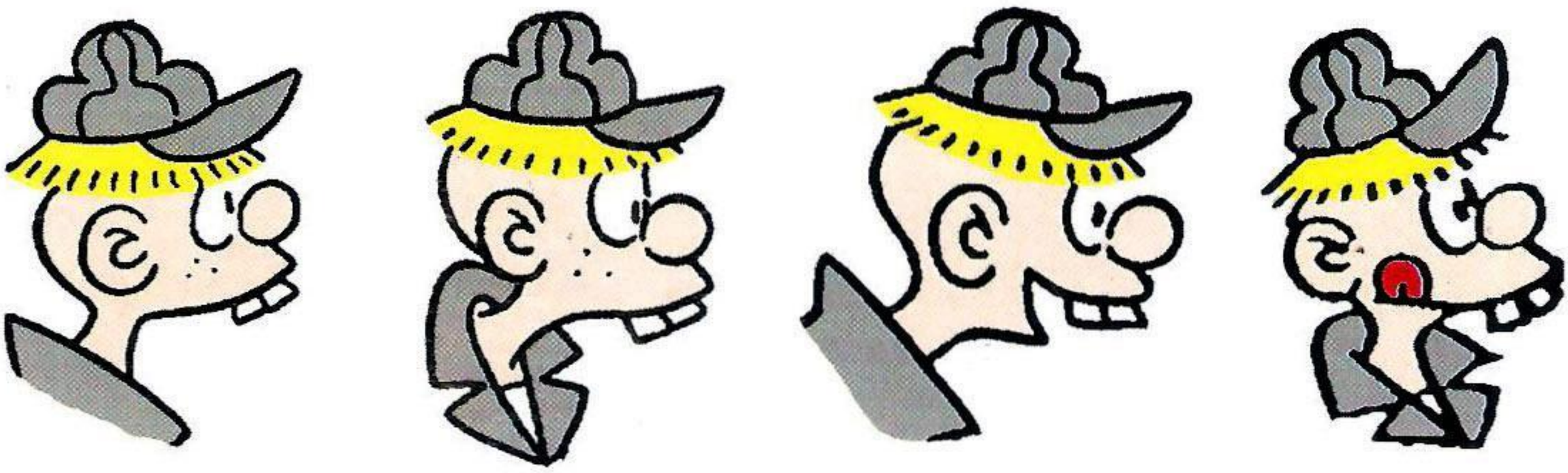
©1988 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved

© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

ENTÃO, DENTINHO, ACHOU O ZERO?
NÃO TENHO CERTEZA!
6-16
© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.
ÁRVORES RONCAM?
Z
MORT WALKER

NÃO ME AJUDE, ESTOU TENTANDO APRENDER!
AQUILO SIGNIFICA "CURVA À ESQUERDA"!
1-29
© 1985 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.
ACEITA UM CONSELHO?
MORT WALKER


DENTINHO! SEU BONÉ ESTÁ AO CONTRÁRIO E EU MANDEI VOCÊ MARCHAR NAQUELA DIREÇÃO!
AH!
3-26
© 1987 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.
O BONÉ DELE É MAIS ESPERTO QUE ELE!
MORT WALKER



SE VIR O ZERO, DIGA QUE QUERO VÊ-LO!

ACABEI DE VER O ZERO!

9-23

©1983 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

MAS ELE DISSE QUE ERA PARA DIZER QUE NÃO O VI!

SE O VIR DE NOVO, DIGA QUE QUERO VÊ-LO IMEDIATA-MENTE!

MORT WALKER

VAMOS VER SE ENTENDI. SE EU O VIR...

EI, VOCÊS DOIS, NÃO PODEM IR PARA OUTRO LUGAR QUALQUER?

QUANDO DESCASCO CEBOLAS FICO COM LÁGRIMAS NOS OLHOS!

POR QUE NÃO AS DESCASCA DEBAIXO DA ÁGUA?

2-5

©1985 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

MAS NÃO É PERIGOSO PRENDER A RESPIRAÇÃO POR TANTO TEMPO?

MORT WALKER

POR QUE ESTÁ AÍ PARADO, PLATÃO?

ESTOU COM O "BLOQUEIO DO ESCRITOR". ÀS VEZES, NÃO CONSIGO TER NENHUMA IDEIA!

10-9

MORT WALKER

©1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

DIPLOMA

POR QUE DIZ QUE ESTÁ SEMPRE COM O "BLOQUEIO DO ESCRITOR", DENTINHO?

EI, SARGENTO, OLHE SÓ O DENTINHO! ELE FAZ O TRABALHO DE DOIS HOMENS!

EU SEI!

12-24

© 1985 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

POR ISSO ESCALO SEMPRE O ZERO PRA FAZER DUPLA COM ELE!

MORT WALKER

DENTINHO, O QUE OS HOMENS PENSAM REALMENTE DE MIM?

10-23

BZZZ BZZZ

NOSSA! QUE HORROR!

SAIA DAQUI!

© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

O QUE DISSE A ELE?

NADA! É QUE HOJE COMI ALHO!

MORT WALKER

DENTINHO, VOCÊ TEM NOÇÃO DO QUE ESTÁ FAZENDO?

AGORA, OU DE MODO GERAL?

4-4

© 1985 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

OS DOIS!

NÃO!

MORT WALKER

O QUE VOCÊ FARIA SE UM INIMIGO ARMADO COM UM FUZIL VIESSE DAQUELA DIREÇÃO?

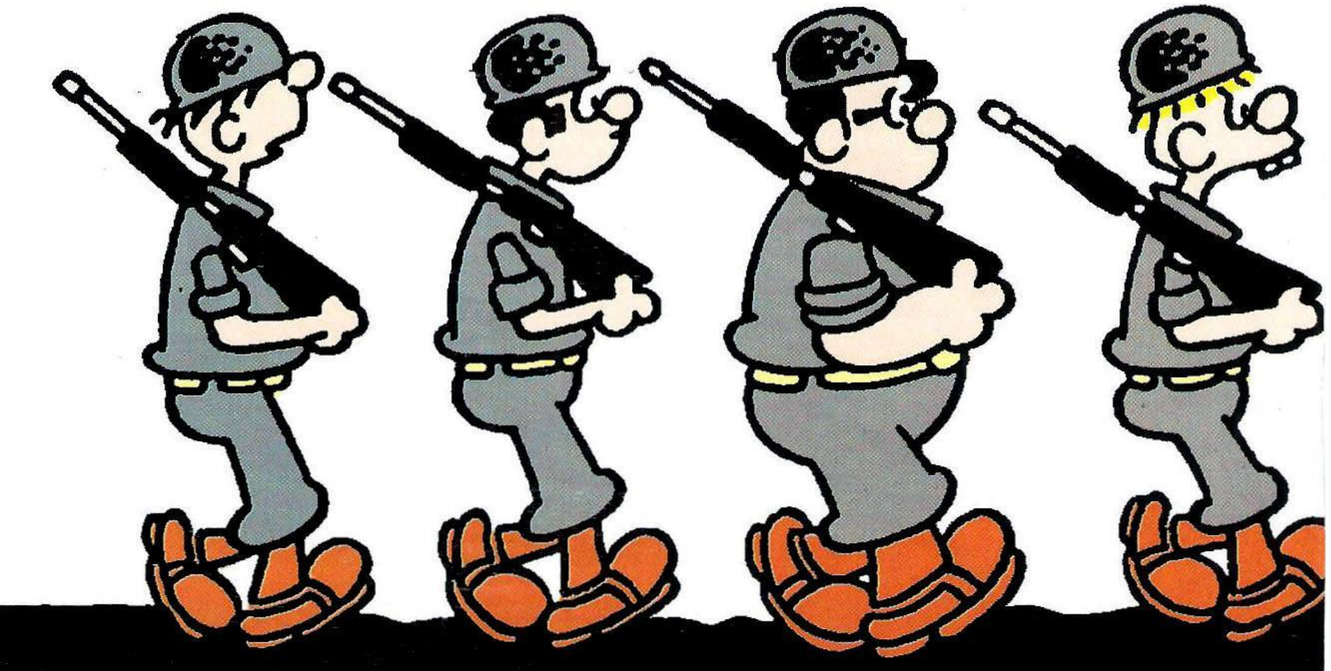
9-10

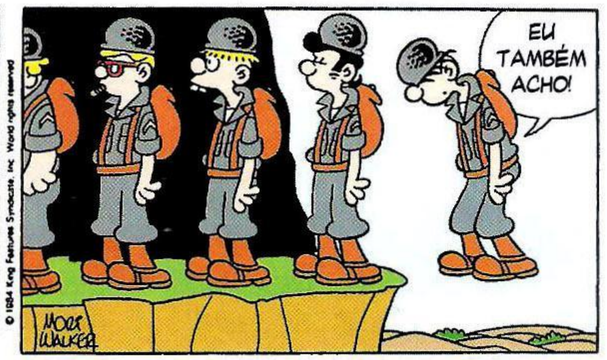
© 1985 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

MORT WALKER

O DENTINHO ESTÁ MUITO ORGULHOSO DE SEU RELÓGIO NOVO!
ADIVINHE QUE HORAS SÃO, SARGENTO?
7-24
HORA DE COMER!
ISSO MESMO!
© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.
O SARGENTO ESTÁ MUITO ORGULHOSO DE SEU ESTÔMAGO VELHO!
MORT WALKER
NÃO SE PREOCUPE COM AQUELE MÍSSIL QUE DISPAROU POR ENGANO!
WASHINGTON VAI CONSEGUIR TORNÁ-LO INOFENSIVO!
NÃO ESQUENTE! NÃO COMEÇAREI A TERCEIRA GUERRA MUNDIAL SEM RECEBER UMA ORDEM PARA ISSO!
© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.
ESPERO, SINCERAMENTE, QUE LÁ EM WASHINGTON NÃO EXISTA OUTRO DENTINHO!
5-22
MORT WALKER

TROPA DE ELITE





ESTE É NOSSO OBJETIVO!

O PRIMEIRO QUE CHEGAR LÁ, GANHARÁ UMA RECOMPENSA!

12-10

©1983 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

GANHE!! GANHE!!

MORT WALKER

QUAL É A REGRA FUNDAMENTAL PARA EVITAR MORRER DE FOME NO DESERTO?

8-8

©1983 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

ALISTAR-SE NA MARINHA!

MORT WALKER

ZERO, VÁ ATÉ ALI!

4-9

©1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

OK, DENTINHO, PODE COLOCAR A PLACA AQUI!

MORT WALKER

COSMO, COMO É QUE VOCÊ CONSEGUE TER TANTOS PRIVILÉGIOS?

FÁCIL... ALGUNS OFICIAIS SE DEIXAM COMPRAR!

4-23

NÃO ACREDITO QUE ISSO POSSA SER VERDADE!

AH, É? ENTÃO OLHE!

©1983 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

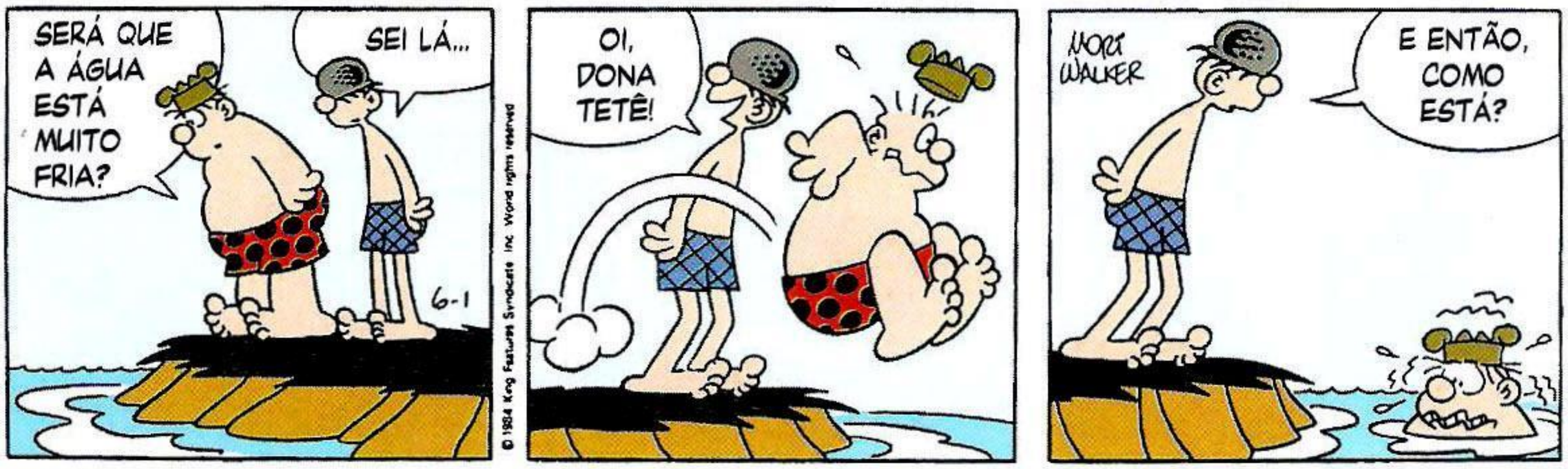
O QUE É AQUILO NO CAPACETE DO TENENTE ESCOVINHA?

O CÓDIGO DE BARRAS!

MORT WALKER

O SARGENTO ESTÁ UMA FERA ATRÁS DE NÓS!
3-9
VAMOS SUBIR NESTA ÁRVORE!
© 1985 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.
ELE NUNCA NOS DESCO-BRIRÁ AQUI!
MORT WALKER

NUNCA VI UMA ÁRVORE TÃO ESTRANHA!
JÁ SEI O QUE HOUVE!
11-29
© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.
ESTÁ PASSANDO MAL POR CAUSA DAS MAÇÃS AZEDAS!
MORT WALKER


SERÁ QUE A ÁGUA ESTÁ MUITO FRIA?
SEI LÁ...
6-1
© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved
OI, DONA TETÊ!
MORT WALKER
E ENTÃO, COMO ESTÁ?

ONDE ESTÁ A PIZZA QUE EU TROUXE?
CADÊ MINHA PIZZA?
CALMA, SAR-GENTO, RELAXE!
5-20
© 1985 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.
FOI A TERCEIRA COISA QUE JOGOU PARA O ALTO!
MORT WALKER

RAPAZES, VOCÊS TÊM QUE SE CAMUFLAR DE MODO QUE NINGUÉM POSSA RECONHECÊ-LOS!

9-8

E VOCÊ, O QUE FAZ PARADO AÍ? POR QUE AINDA NÃO SE CAMUFLOU?

© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

SOU NOVO AQUI! NINGUÉM AINDA ME CONHECE!

MORT WALKER

ESSES CRETINOS NÃO ENTENDERAM MINHAS ORDENS!

EU TINHA MANDADO FICAREM AQUI E COMEÇAREM A SE CAMUFLAR!

8-16

© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

PRONTO!

E AGORA?

NÃO PISE NA MINHA BARRIGA!

EI! NÃO EMPURRA!

MORT WALKER

SUA CAMUFLAGEM ESTÁ ÓTIMA, ZERO!

PEGUEI TUDO COM O CUCA!

12-18

COLOQUEI ALFACE NO CAPACETE, FIZ UM COLAR DE CENOURAS, PEITORAL DE BATATAS E UM CINTO COM SALSICHAS!

© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

O SARGENTO ESTÁ COMENDO A CAMUFLAGEM DO ZERO!

MORT WALKER

ENCOMENDA PARA O SARGENTO TAINHA!

ELE ESTÁ LOGO ALI!

CORREIO

11-8

© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

ESTÁ LENDO O JORNAL EM CIMA DO JIPE!

ZONA CAMUFLADA

MORT WALKER

CESSEM FOGO, RAPAZES! DEVEM DAR UM DESCANSO PARA O CANHÃO, SENÃO ELE ESQUENTA MUITO!

9-29

© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

AGORA QUE ELE DIZ!

MORT WALKER

TEM CERTEZA DE QUE NÃO ESTÁ CARRE-GADO?

ABSOLUTA! DÁ PARA VER DAQUI DE DENTRO!

8-3

© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

ENTÃO POSSO CATAR AS CEREJAS!

MORT WALKER

VIU COMO VALE A PENA FAZER UM TRABALHO CAPRICHADO?

9-6

© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

APOSTO QUE ESTÁ ORGULHOSO DA SUA TRINCHEIRA!

SIM!

GOSTEI TANTO QUE FIZ ATÉ UMA VARANDINHA!

MORT WALKER

O GENERAL VAI CHEGAR E SEU JIPE NÃO FUNCIONA!

TALVEZ UM CHUTE BEM DADO RESOLVA!

RRR RRR

9-11

© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

MORT WALKER

A COMILANÇA

ESTE CAFÉ NÃO ESTÁ FORTE!
3-9
NÃO ESTÁ FORTE? VOU MOSTRAR PRA ELE!
© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved
MORT WALKER
PIMENTA

PRONTO, SARGENTO! RESOLVI TRAZER OUTRA COISA JUNTO COM O CAFÉ!
8-25
© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.
E O MELHOR É QUE NÃO ENGORDA!
MORT WALKER

O QUE TEMOS PARA O ALMOÇO, CUCA?
8-22
© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.
OUTRA COISA QUALQUER!
MORT WALKER

CUIDADO! ESTÁ QUENTE!

ABRAM CAMINHO!

3-28

©1986 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

UÉ! RAÇÃO?!

E AQUELA PANELA QUENTE?

É ÁGUA PARA LAVAR OS PRATOS!

MORT WALKER

HUMMMM! ME PERGUNTO O QUE ESTARÃO COMENDO AQUELES POBRES SOLDADOS LÁ FORA! HE! HE! HE!

EXATAMENTE O MESMO QUE O SENHOR!

4-5

© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

ESSE COZINHEIRO CONSEGUE ESTRAGAR O SABOR DE QUALQUER COISA!

MORT WALKER

MELHOR NOS PREPARARMOS PARA A MARCHA, ZERO!

VOU PEDIR DISPENSA!

5-14

ESTÁ DOENTE?

NÃO, MAS LOGO VOU ESTAR!

POR QUE ESTÁ BISBILHOTANDO MEU ENSOPADO?

MORT WALKER

QUE É ISSO?

UMA BRIGA, SENHOR! VOU LÁ!

3-20

© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

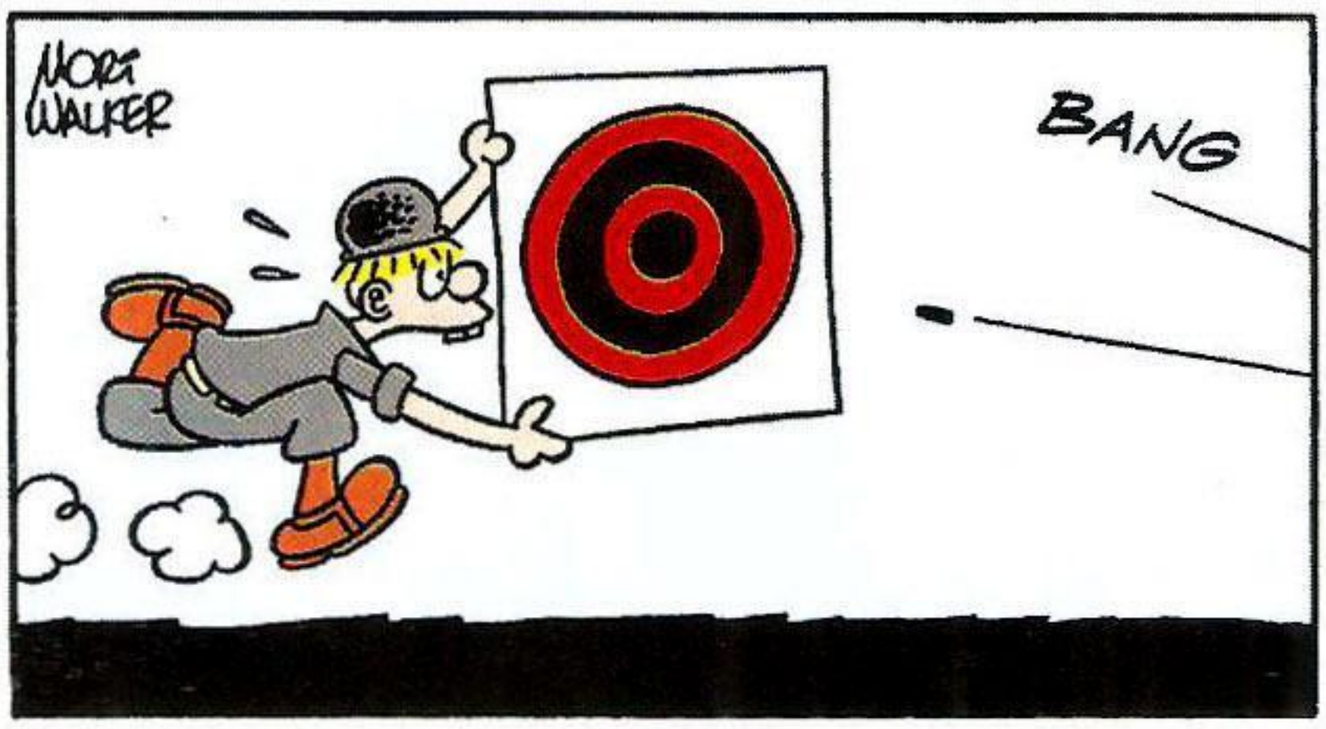
DEIXE COMIGO! É PRECISO UMA PESSOA INTELIGENTE E COMPREENSIVA PARA ESSE TIPO DE COISA!

MORT WALKER

MUITO BEM, QUAL DOS DOIS ESTAVA RECLAMANDO DA COMIDA?

© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved

©1983 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.



©1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved

©1986 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

RÁPIDO, PESSOAL! ABAIXEM-SE TODOS!

2-28

©1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved

SER SOLDADO É LEVAR UMA VIDA DURA!

MORT WALKER

NÃO É UMA INCOERÊNCIA O ZERO SER O MENSAGEIRO DA NOSSA COMPANHIA?

DEPENDE DO PONTO DE VISTA!

8-2

©1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

POR ACASO QUERIA QUE O QUARTEL-GENERAL SOUBESSE TUDO O QUE ACONTECE AQUI?

FAZ SENTIDO!

MORT WALKER

COMO FOI A PESCARIA, ZERO?

OS PEIXES ESTAVAM IMPLORANDO PARA SEREM PESCADOS!

5-2

©1986 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

ESSE RAPAZ SEMPRE EXAGERA!

MORT WALKER

ESTÁ VENDO ALGUMA COISA?

SIM!

© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved

VEJO CRIANÇAS FELIZES BRINCANDO... PESSOAS DE RAÇAS DIFERENTES SE UNINDO... FÁBRICAS QUE NÃO EXPLORAM!

1-30

VOCÊ PEGOU OS BINÓCULOS COM LENTES COR-DE-ROSA!

MORT WALKER

NA CALADA DA NOITE

©1986 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

© 1985 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved

© 1985 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

ELES DIZEM QUE ESTÃO PRONTOS, MAS É MELHOR O SENHOR IR DAR UMA OLHADA!

11-14

© 1985 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

NÃO ERA ISSO QUE QUIS DIZER QUANDO FALEI "FAÇAM A FESTA COM A COMPANHIA ADVERSÁRIA!".

MORT WALKER

O EXÉRCITO AZUL É MUITO TRAIÇOEIRO!

2-12

© 1985 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

TOMEM MUITO CUIDADO COM AS ARMADILHAS DELES!

MORT WALKER

O EXÉRCITO AZUL ESTÁ JOGANDO PANFLETOS ACONSELHANDO QUE NOS RENDAMOS!

AH, É?

4-3

NESSE CASO, VAMOS JOGAR PANFLETOS MANDANDO ELES SE RENDEREM!

© 1985 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

O EXÉRCITO VENCEDOR SERÁ O QUE TIVER O MAIOR ESTOQUE DE PAPEL!

MORT WALKER

SARGENTO, FAÇA UM DISCURSO PARA ENCORAJAR A TROPA!

PODE DEIXAR!

4-19

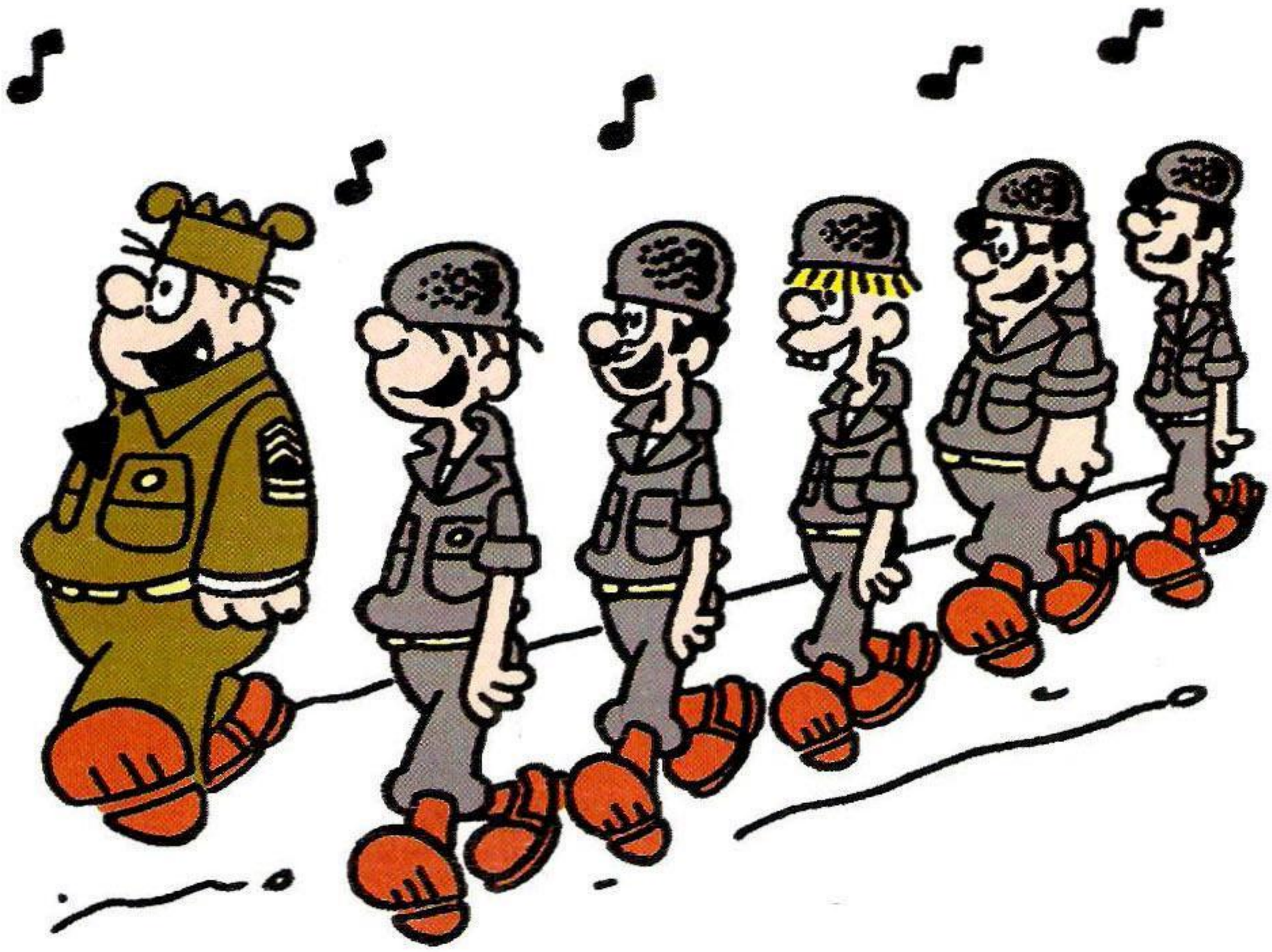
© 1985 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

TENHAM CORAGEM, SENÃO...

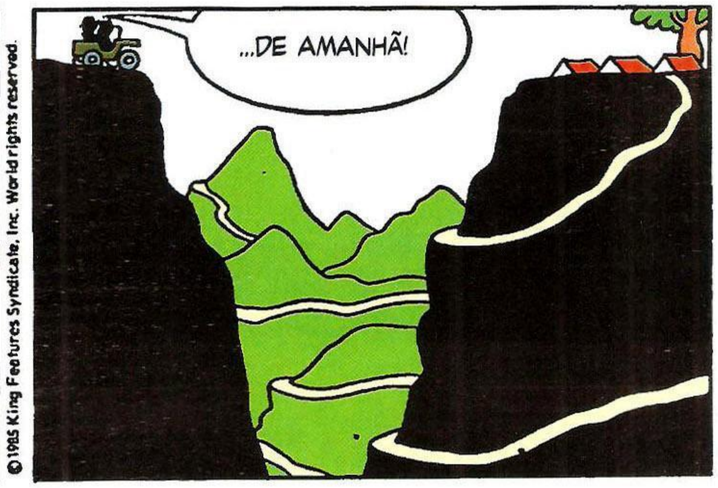
MORT WALKER

ANTIGAMENTE OS COMANDANTES NÃO FICAVAM NO FRONT COM OS SOLDADOS?
SIM!
10-8
AGORA COMANDAM AS GUERRAS A QUILÔMETROS DE DISTÂNCIA! O QUE ACONTECEU?
© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.
É O PROGRESSO!
MORT WALKER

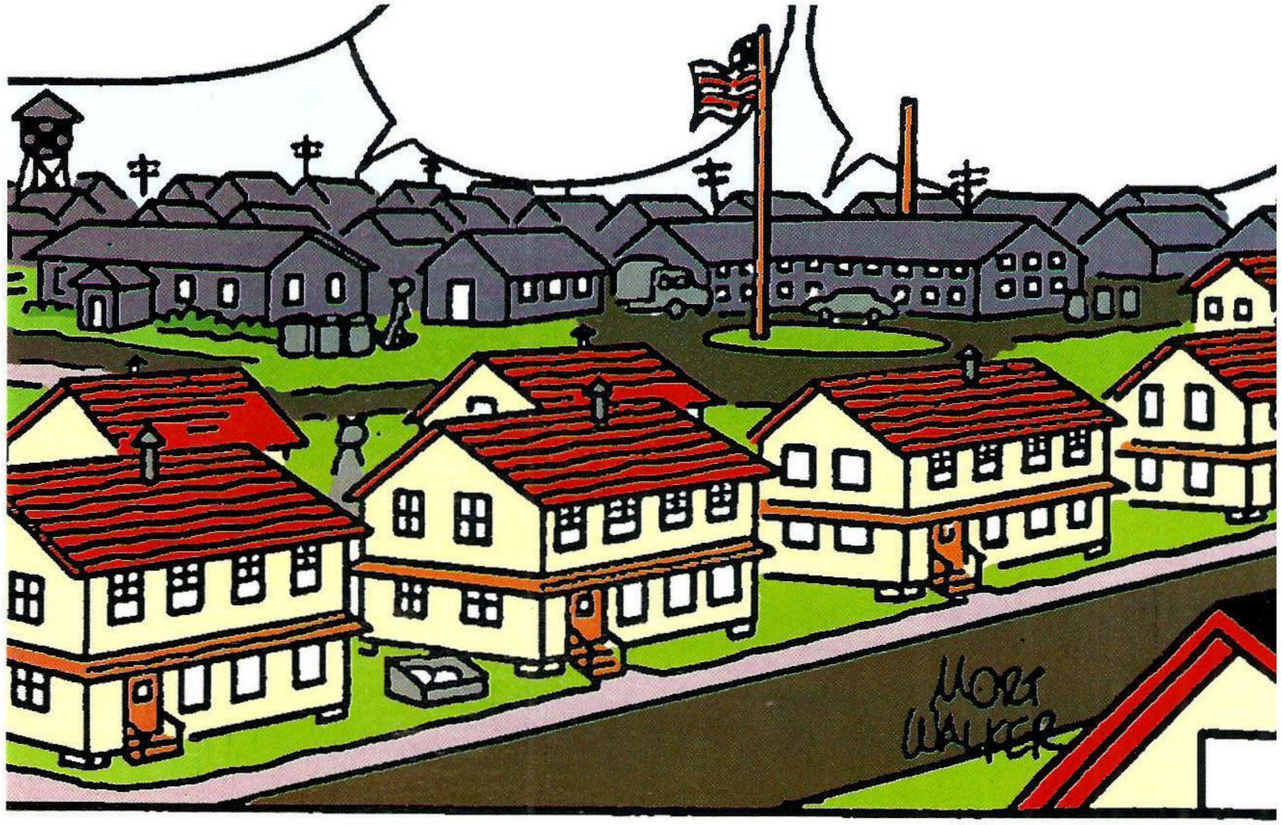
BOOM! BOOM
RAT-A-TAT-TAT
RAT A TAT TAT
VAMOS, RAPAZES! DEEM DURO!
5-6
MUITO BEM! O TREINO ACABOU! VAMOS VOLTAR PARA O QUARTEL!
©1985 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.
OLHA O BURACO! NÃO VÁ SE MACHUCAR!
MORT WALKER



©1985 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.



NO QUARTEL DA FUZARCA



©1985 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

©1982 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

AH! NADA COMO UMA DUCHA GELADA PARA FAZER UM HOMEM DESPERTAR!

1-21

©1986 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

ACORDA!

MORT WALKER

IH! APERTEI DEMAIS O TUBO DE PASTA DE DENTE!

4-3

EU PEGO UM POUCO!

EU TAMBÉM!

TAMBÉM QUERO!

MORT WALKER

PUXA! MAS O QUE EU QUERIA MESMO ERA TENTAR FAZER VOLTAR PRO TUBO!

NADA MELHOR QUE A LÂMINA!

PREFIRO BARBEADOR ELÉTRICO!

3-17

©1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

SARGENTO, O QUE PREFERE? LÂMINA OU BARBEADOR?

NENHUM DOS DOIS!

LIXA ELÉTRICA?

MORT WALKER

EI! QUE IDEIA ÓTIMA!

DEVIA TER PENSADO NISSO ANTES!

1-12

EUREKA!

© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

NO SEU LUGAR EU NÃO TERIA MOTIVOS PARA ESTAR CONTENTE!

MORT WALKER

O QUE ESTÁ FAZENDO?

LAVANDO MINHAS MEIAS!

8-9

MAS ESSE É O MESMO LUGAR ONDE LAVO MEU ROSTO!

IH, NEM TINHA PENSADO NISSO!

© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

MORT WALKER

VOCÊ REZA TODAS AS NOITES ANTES DE DORMIR, ZERO?

NÃO MUITO, CAPELÃO... COSTUMO REZAR MAIS DE DIA!

1-20

©1986 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

QUANDO, POR EXEMPLO?

POR EXEMPLO, AGORA!

MORT WALKER

PARECE QUE SENTI UMA GOTINHA!

VAMOS TIRAR NA CARA OU COROA!

6-25

© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

BEM, CHOVENDO OU NÃO, ACHO QUE FICAREI AQUI FORA MAIS UM POUCO!

MORT WALKER

JÁ REPAROU QUE AS MÁS NOTÍCIAS SEMPRE CHEGAM EM GRUPOS DE TRÊS?

CAI MAIS UM AVIÃO

10-20

© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

SIM!

MORT WALKER

ONDE ESTÁ O SARGENTO TAINHA?

FICOU RESFRIADO E TOMOU UM REMÉDIO PARA DORMIR!

12-5

É UMA EMERGÊNCIA! FAÇA-O SAIR DE LÁ IMEDIATAMENTE!

© 1985 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

ESPERO QUE PASSE PELA JANELA!

Z

MORT WALKER

APOSTO QUE VAMOS FLAGRAR O SARGENTO DORMINDO DE NOVO!

ESPERO QUE NÃO! ELE SABE COMO FICO FURIOSO COM ISSO!

11-12

© 1985 King Features Syndicate, Inc World rights reserved.

ISSO NÃO É SUFICIENTE!

ZZZZZ

MORT WALKER

ESTAMOS FAZENDO A AVALIAÇÃO DO SARGENTO TAINHA. QUAL SUA OPINIÃO? EXCELENTE... BOM... DISCRETO...

1-2

© 1983 King Features Syndicate, Inc World rights reserved

E ENTÃO?

PENSEI QUE HAVERIA MAIS OPÇÕES!

MORT WALKER

NÃO É JUSTO! TODA NOITE ME REVIRO NA CAMA, E OLHE O ZERO!

NNN...

4-24

APOSTO QUE ELE CONSEGUE DORMIR A HORA QUE QUISER!

POR QUE NÃO TOMA UMAS AULAS COM ELE?

© 1984 King Features Syndicate, Inc World rights reserved

PRIMEIRO TEM QUE SE COLOCAR NA POSIÇÃO, EM SEGUIDA... ZZZZZ...

O QUE O SARGENTO ESTÁ FAZENDO?

ESTÁ ENTREVISTANDO OS NOVOS RECRUTAS!

7-20

© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

HUM... AQUI NO SEU CURRÍCULO DIZ QUE VOCÊ TRABALHOU NUMA OFICINA MECÂNICA ANTES DE SE ALISTAR!

MORT WALKER

VOCÊ QUE É O EDITOR DO JORNAL DO QUARTEL?

SIM!

2-9

© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved

QUERIA PROPOR UMA COLUNA COM AS MINHAS MEMÓRIA!

SINTO MUITO...

MORT WALKER

A PÁGINA DE HUMOR NÃO TEM MAIS ESPAÇO!

ROQUE, ESTA ENTREVISTA COM O SARGENTO TAINHA ESTÁ ESCRITA NUM LINGUAJAR MUITO OBSCENO!

EU SEI, CAPELÃO!

A CORNETA

3-29

O SARGENTO INSISTIU QUE EU NÃO MUDASSE NADA DO QUE ELE FALOU!

MORT WALKER

O MOTOR ESTÁ COM UM BARULHO ESTRANHO!

QUE BARULHO?

1-17

© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved

WDDUBBLE GIK JUM JUM FXXX RIBBITY BOOG!!

TENTE LIGÁ-LO.

MORT WALKER

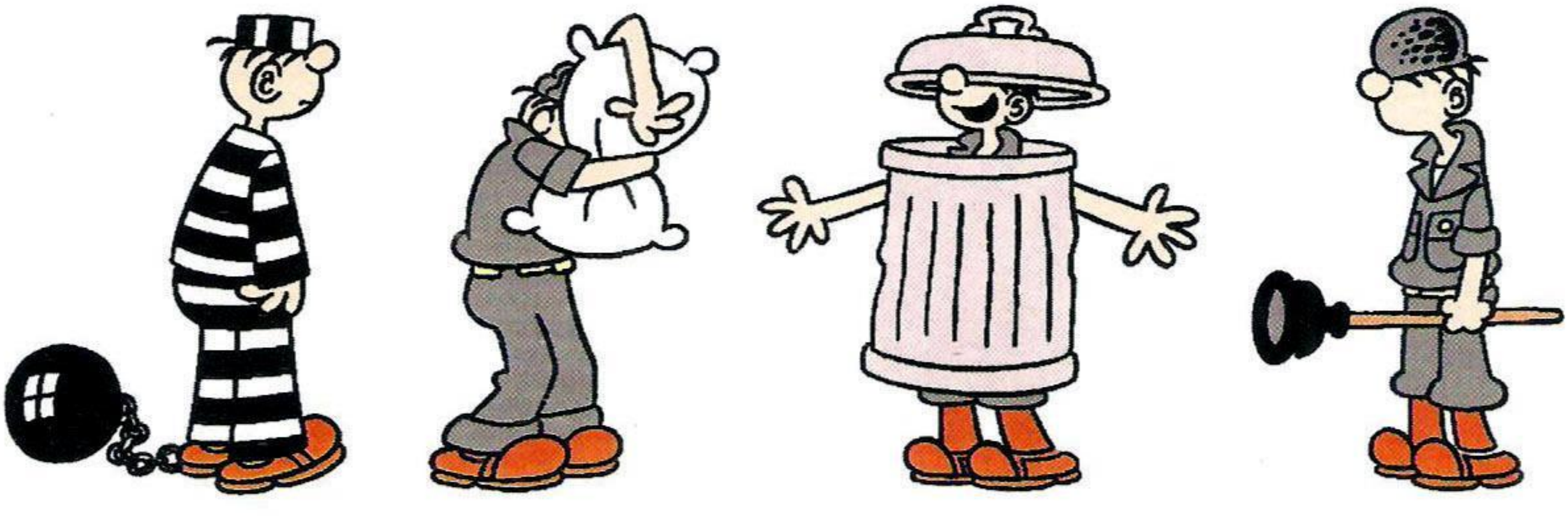
GERALMENTE NÃO FAZEM IMITAÇÕES TÃO BOAS!

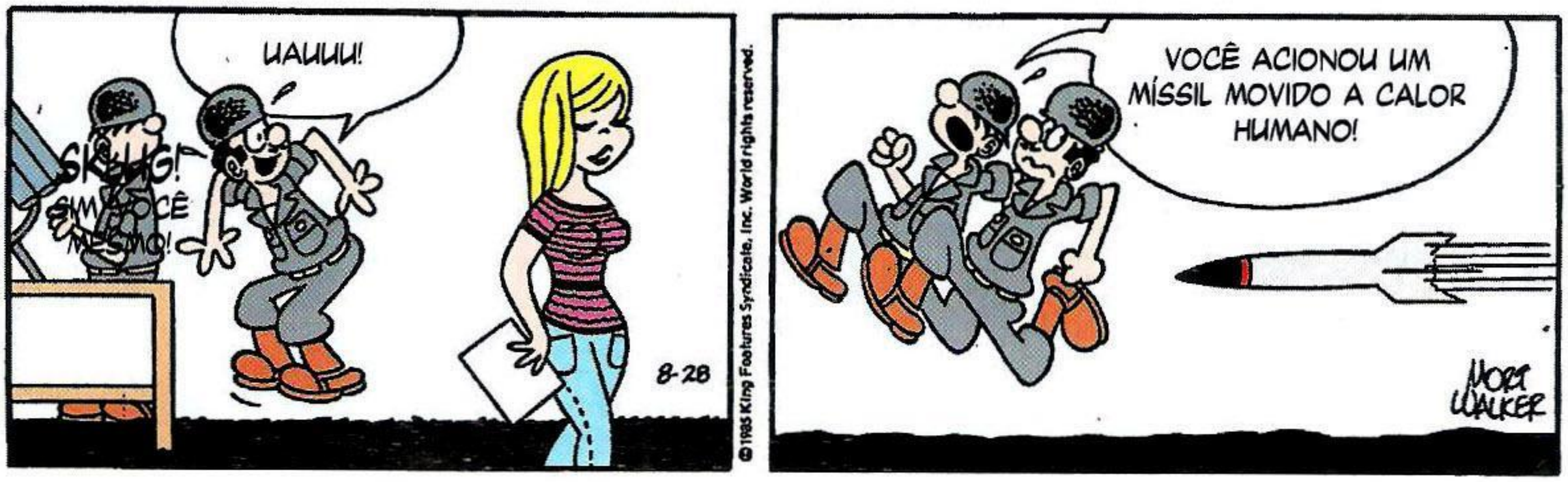
WDDUBBLE GIK JUM JUM FXXX RIBBITY BOOG

© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

© 1983 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

© 1983 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.




UAUUU!
SKLING!
SIM... VOCÊ MESMO!
8-28
© 1985 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.
VOCÊ ACIONOU UM MÍSSIL MOVIDO A CALOR HUMANO!
MORT WALKER

E ENTÃO, VAMOS SAIR PARA ALMOÇAR?
QUANDO QUISER!
4-14
ALGO INTERESSANTE NA CORRESPONDÊNCIA?
SIM E NÃO!
MORT WALKER
© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.
A BOLA FOI DENTRO OU FORA?
NÃO SEI!
NESTE QUARTEL, NINGUÉM QUER TOMAR DECISÕES!

ZERO! ESQUECEU DE TOMAR BANHO HOJE?
COMO ADIVINHOU, SARGENTO?
4-2
MORT WALKER
© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

HA HA HA

3-13

HA HA HA

© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved

É A ÚLTIMA VEZ QUE CONTO UMA PIADA PRO DENTINHO ANTES DE DORMIR! ELE SÓ ENTENDE NO MEIO DA NOITE!

HA HA HA

MORT WALKER

VOCÊ DESPERDIÇA SUA VIDA NESSA CAMA!

4-15

© 1985 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

NUNCA OUVIU O DITADO: "O PÁSSARO MADRUGADOR PEGA MAIS MINHOCAS"?

É POR ISSO QUE EVITO O CAFÉ DA MANHÃ DAQUI!

MORT WALKER

A COMIDA DO CUCA ME ENVENENOU!

VOCÊ ESTÁ SÓ TENTANDO EVITAR A MARCHA!

10-18

© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

SAIBA QUE VÁRIOS AQUI ESTÃO USANDO A MESMA DESCULPA!

MORT WALKER

POR QUE DORME DE BONÉ, ZERO?

NÃO SEI... SEMPRE FAÇO ISSO... ACHO QUE É PARA ME SENTIR SEGURO!

5-28

© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved

AS PESSOAS AQUI TÊM HÁBITOS MUITO ESQUISITOS!

MORT WALKER

O QUE VOCÊS ESTÃO FAZENDO?

ESTOU PENSANDO NUM JEITO DE SE ENCONTRAR A PAZ NO MUNDO!

10-1

© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

E O ZERO, O QUE ESTÁ FAZENDO?

ELE JÁ ENCONTROU.

Z.

MORT WALKER

FAR

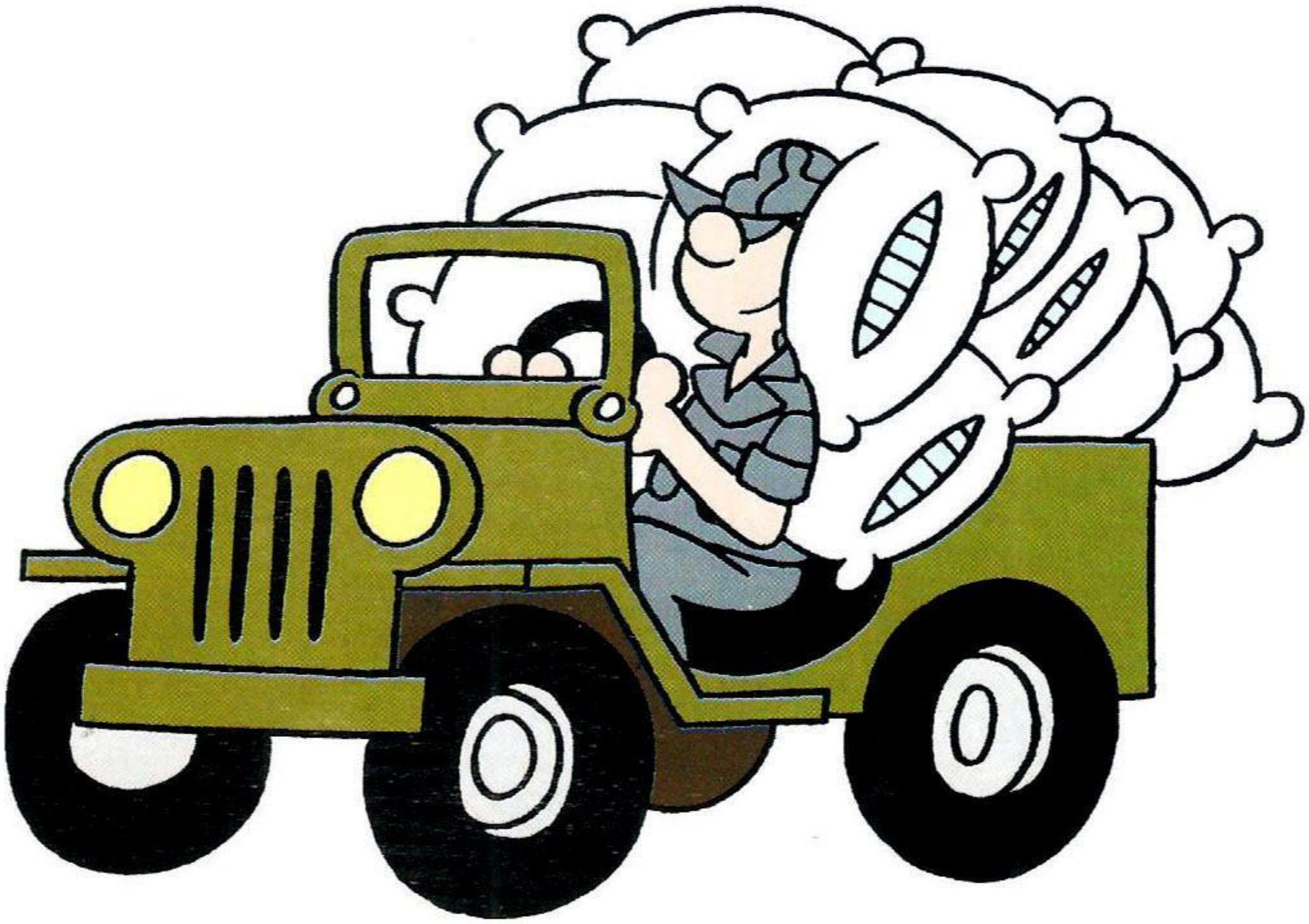
10-2

© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

FARINHA

É BOM VER AS PESSOAS TRABALHANDO!

MORT WALKER



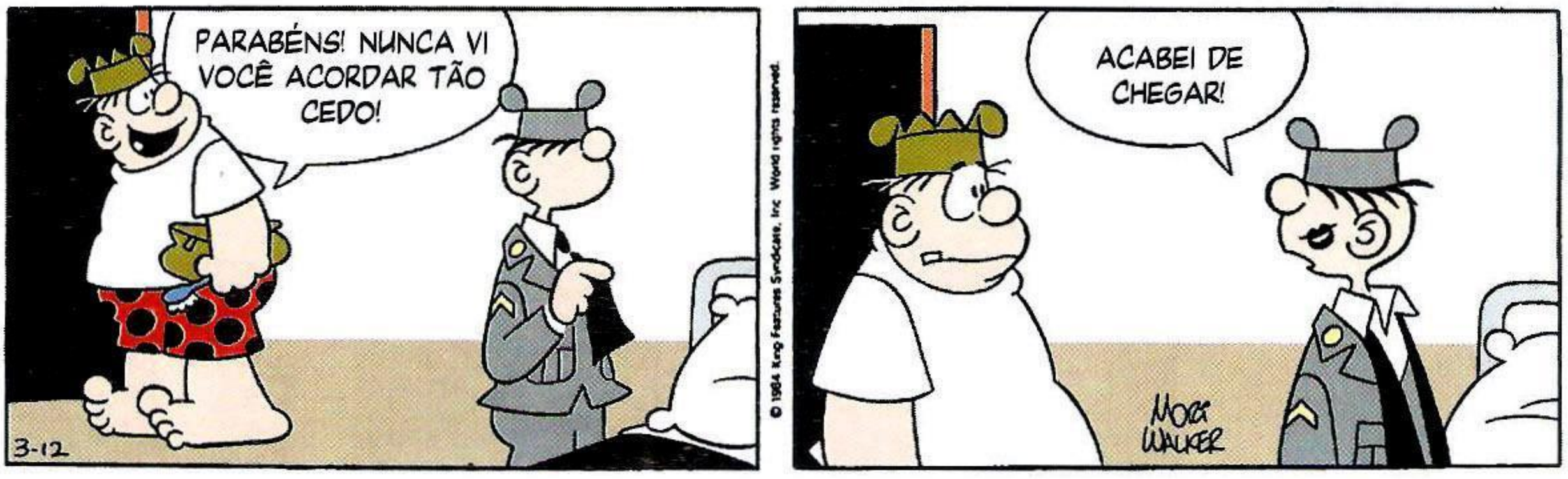
© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

© 1985 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

© 1985 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

PUXA... ESSE ÔNIBUS NÃO CHEGA NUNCA!
3-15
© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.
SABE A QUE HORAS PASSA O ÔNIBUS PARA O QUARTEL SWAMPY?
MORT WALKER


PARABÉNS! NUNCA VI VOCÊ ACORDAR TÃO CEDO!
3-12
© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.
ACABEI DE CHEGAR!
MORT WALKER

©1985 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

O TENENTE NADA SEDUTOR

©1985 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

©1985 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

O TENENTE ESCOVINHA É UM POUCO AMBICIOSO DEMAIS, NÃO É?

PARECE, NÉ?

10-13

MAS PELO MENOS ELE NÃO ESCONDE ISSO DE NINGUÉM!

ATENÇÃO ASPIRANTE A GENERAL

MORT WALKER

© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

NÃO DEVIA TER DEIXADO A ORGANIZAÇÃO DA FESTA DOS OFICIAIS POR CONTA DO TENENTE ESCOVINHA!

3-30

VOCÊ DISSE QUE TINHA EXPERIÊNCIA EM ORGANIZAR FESTAS!

E TENHO, SENHOR!

MORT WALKER

ORGANIZEI A DO MEU IRMÃO DE SETE ANOS!

O GENERAL ESTÁ?

CHEGOU APÓS FUMAR UM CHARUTO DE HAVANA E BEBER UM GIM-TÔNICA COM MUITO GELO!

3-6

EU QUERIA UMA RESPOSTA, NÃO O PROGRAMA COMPLETO DO DIA!

MORT WALKER

SUA PROPOSTA É INTERESSANTE... TENTE AUMENTAR A BASE DA ANÁLISE DE CONSENSO COMPARANDO AS DIFERENÇAS!

8-23

O TENENTE MIRONGA É MUITO OBJETIVO, NÃO?

© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

O SARGENTO TAMBÉM!

MORT WALKER

O GENERAL NÃO PODE ATENDÊ-LO! ESTÁ MUITO OCUPADO!

DIGA QUE A MINHA MÃE ME MANDOU BISCOITOS!

5-18

O TENENTE TROUXE BISCOITOS FEITOS EM CASA PELA MÃE DELE!

ELE DISSE PARA DEIXÁ-LOS AQUI, POIS VAI TENTAR EXAMINÁ-LOS NA HORA DO LANCHE!

MORT WALKER

VAMOS NOS DIVERTIR UM POUCO COM A SECRETÁRIA ELETRÔNICA DO TENENTE ESCOVINHA!

5-19

ALÔ? É O TENENTE?

AQUI É O TENENTE ESCOVINHA... NO MOMENTO NÃO ESTOU, POIS SAÍ PARA PEGAR ALGUMAS MULHERES... NÃO ME IMPORTA SE VOCÊ NÃO DEIXAR RECADO, POIS EU NÃO VOU OUVIR MESMO! VOCÊ DEVE SER UM IDIOTA COM QUEM NÃO QUERO FALAR! CLIC!

MORT WALKER

VOCÊ É GORDO DEMAIS!

LI QUE É A CONSEQUÊNCIA INEVITÁVEL DO METABOLISMO DE ALGUMAS PESSOAS!

5-17

E NOVENTA POR CENTO DAS PESSOAS DE DIETA RECUPERAM O PESO EM MENOS DE UM MÊS!

OS GORDOS SEMPRE ARRUMAM ALGUMA JUSTIFICATIVA!

MORT WALKER

POSSO LHE FALAR UM MOMENTO, SENHOR?

AGORA NÃO, TENENTE!

4-11

E QUANDO PODERÁ FALAR COMIGO?

MARQUE UM ENCONTRO COM MINHA SECRETÁRIA!

VOCÊ ESTÁ LIVRE SÁBADO À NOITE?

MORT WALKER

© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved

TENENTE ESCOVINHA, QUANDO SEUS PAIS VISITAREM O QUARTEL, ELES SÃO LIVRES PARA OLHAR TUDO À VONTADE....

6-7

© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

MAS ISSO NÃO SE APLICA ÀS REUNIÕES DOS OFICIAIS!

MORT WALKER

QUER DIZER QUE VOCÊ GUARDA SEU SANDUÍCHE NA GAVETA?

BONITO, HEIN?

6-22

SABE POR QUE VOCÊ COME? VOU DIZER O MOTIVO!

PARA FUGIR DE SEUS PROBLEMAS!

© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

E MAIS UMA COISA...

MORT WALKER

VOCÊ PROMETEU CUIDAR DA PLANTA DO TENENTE ESCOVINHA DURANTE SUA AUSÊNCIA. MAS ELA MORREU!

ME SINTO MAL POR ISSO...

© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

O TENENTE FICARÁ ARRASADO QUANDO VOLTAR...

9-13

DE REPENTE, ME SINTO TÃO BEM!

MORT WALKER

QUERO VER O GENERAL! E NÃO ACEITO UM "NÃO" COMO RESPOSTA!

FALAREI ISSO COM ELE!

5-30

SAI!

© 1985 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

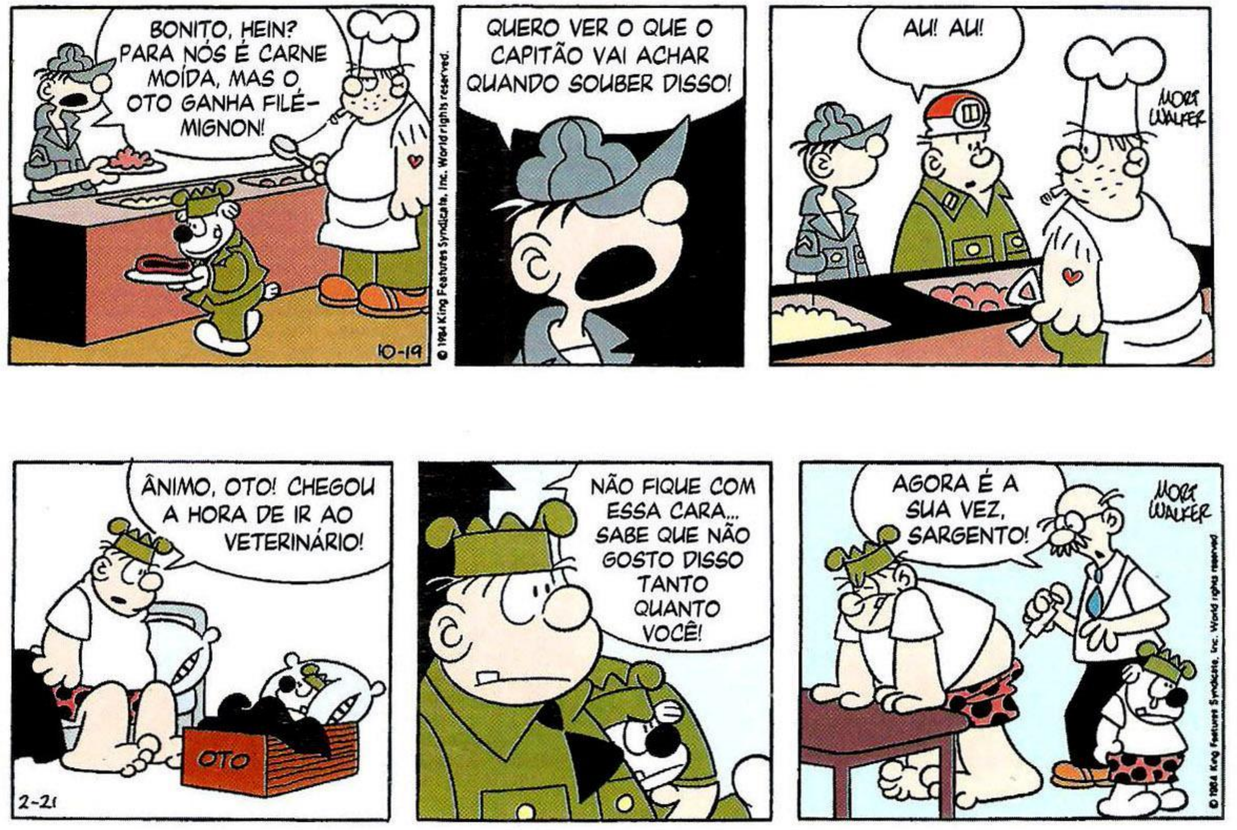
ELE QUER SABER SE VOCÊ ACEITA UMA TORTA DE CREME COMO UMA RESPOSTA.

MORT WALKER

PUXA! SÓ MAIS ESTA E MEU TRABALHO DE HOJE ESTARÁ CONCLUÍDO!
1-14
TOME!
© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved
ELE DEVE TER ESTUDADO A TEORIA DA SINCRONICIDADE!
MORT WALKER

ALGUÉM PODE AJUDAR? O MICROFONE ESTÁ BAIXO DEMAIS!
1-19
© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved
MORT WALKER

FERRADO PRA CACHORRO



O OTO CHEGOU! MELHOR VOLTARMOS A TRA-BALHAR.

O OTO NÃO SABE FALAR. COMO PODERÁ DEDURAR PRO SARGENTO QUE NÃO ESTAMOS TRABALHANDO?

2-6

©1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved

ME EMPRESTE A ESCOVA DE DENTES! RÁPIDO! É UMA EMERGÊNCIA!

HÃ?

9-12

©1985 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

O OTO COMEU UMA PIZZA DE ALHO!

TRIIIM!

1-24

GRRRR! AU!

©1985 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

VOCÊ TEM RAZÃO... NÃO SE PODE FALAR COM O SARGENTO TAINHA DE MANHÃ CEDO!

ARF! ARF! E ARF!

6-19

©1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

ÓTIMA ESCOLHA, OTO.

É O MESMÍSSIMO MÉTODO QUE O GENERAL USA PARA PROMOVER OS OFICIAIS!

ÀS VEZES, O OTO VOLTA AO SEU ESTADO ANIMAL!

É!

9-23

©1983 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

MORT WALKER

NÃO DEVIAM DEIXAR O CACHORRO ENTRAR NO ESCRITÓRIO!

ELE FAZ A MAIOR LAMBANÇA!

12-3

OTO

PODE DEIXAR COMIGO, TENENTE!

©1983 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

TUDO CERTO, SENHOR!

MORT WALKER

PROIBIDA A ENTRADA DE CÃES

...E A VAQUINHA DISSSE "MUUU" E O PATINHO DISSE "QUAC!"...

...E O GATINHO DISSE "AU! AU!".

12-21

©1983 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

SÓ QUERIA SABER SE VOCÊ ESTAVA PRESTANDO ATENÇÃO!

MORT WALKER

E AQUI ESTOU EU, UM CÃO,

RODEADO POR SERES HUMANOS!

11-22

POR QUE TODOS ELES SÃO GENTE E SOMENTE EU SOU UM CÃO?

©1983 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

POR QUE FOI QUE EU DEI TANTA SORTE?

MORT WALKER

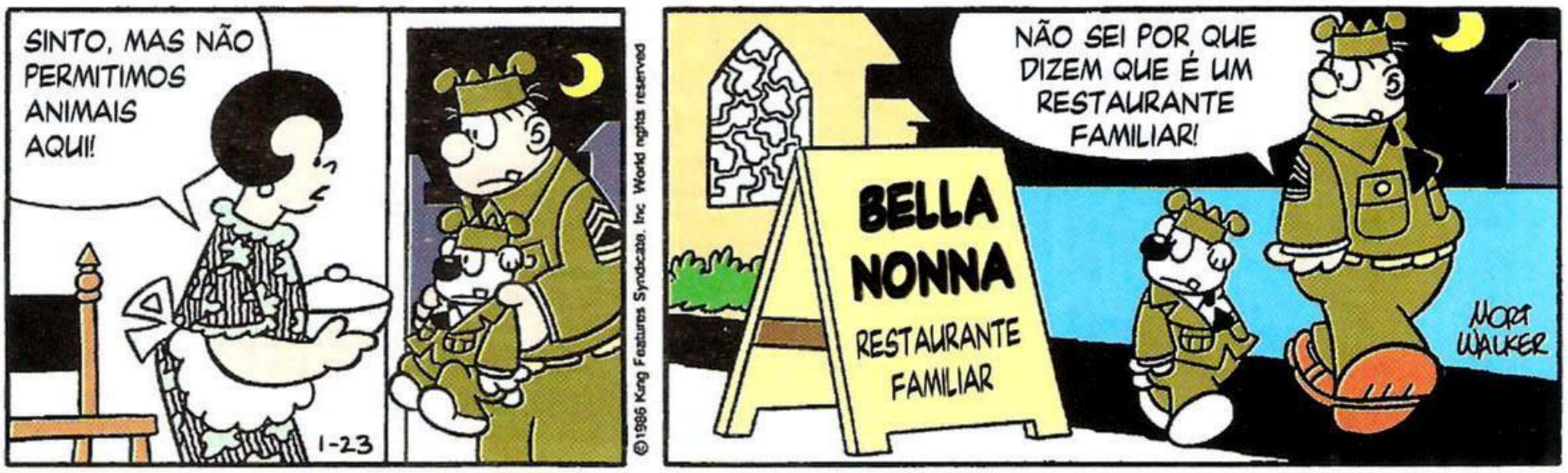
©1986 King Features Syndicate, Inc World rights reserved

© 1983 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

© 1983 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

O SARGENTO ESTÁ CHEGANDO!
TUM! TUM!
9-6
© 1985 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.
SINTO SEUS PASSOS SE APROXI-MANDO!
TUM! TUM!
MORT WALKER


SINTO, MAS NÃO PERMITIMOS ANIMAIS AQUI!
1-23
© 1986 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved
NÃO SEI POR QUE DIZEM QUE É UM RESTAURANTE FAMILIAR!
BELLA NONNA
RESTAURANTE FAMILIAR
MORT WALKER

Z
Z
Z
OTO

PROVE QUE É UM BOM CÃO-POLICIAL, OTO! CHEIRE A MEIA DO ZERO E DESCUBRA ONDE ELE SE ESCONDEU!

CHUIF CHUIF

3-11

© 1983 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

NOS FILMES POLICIAIS NUNCA ACONTECE ESSE TIPO DE COISA!

MORT WALKER

MAIS RÁPIDO, OTO! POR SUA CULPA VOU PERDER O INÍCIO DO JOGO!

ESTOU POUCO ME LIXANDO!

2-20

©1986 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

VAI! VAI! GOL!

JÁ COMEÇARAM! É A ÚLTIMA VEZ QUE TRAGO VOCÊ AO ESTÁDIO!

ESTOU POUCO ME LIXANDO!

AGORA ESTOU ME LIXANDO!

MORT WALKER

VEJA COMO O OTO É ESPERTO!

VOU TENTAR!

3-22

©1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved

VÁ LÁ, OTO! PEGUE!

TENHO CONTRATO DE EXCLUSIVIDADE COM O SARGENTO!

MORT WALKER

COMO VOCÊ NÃO TROUXE SEU SACO DE DORMIR, OTO, VAI SER OBRIGADO A DORMIR NO CHÃO DURO!!

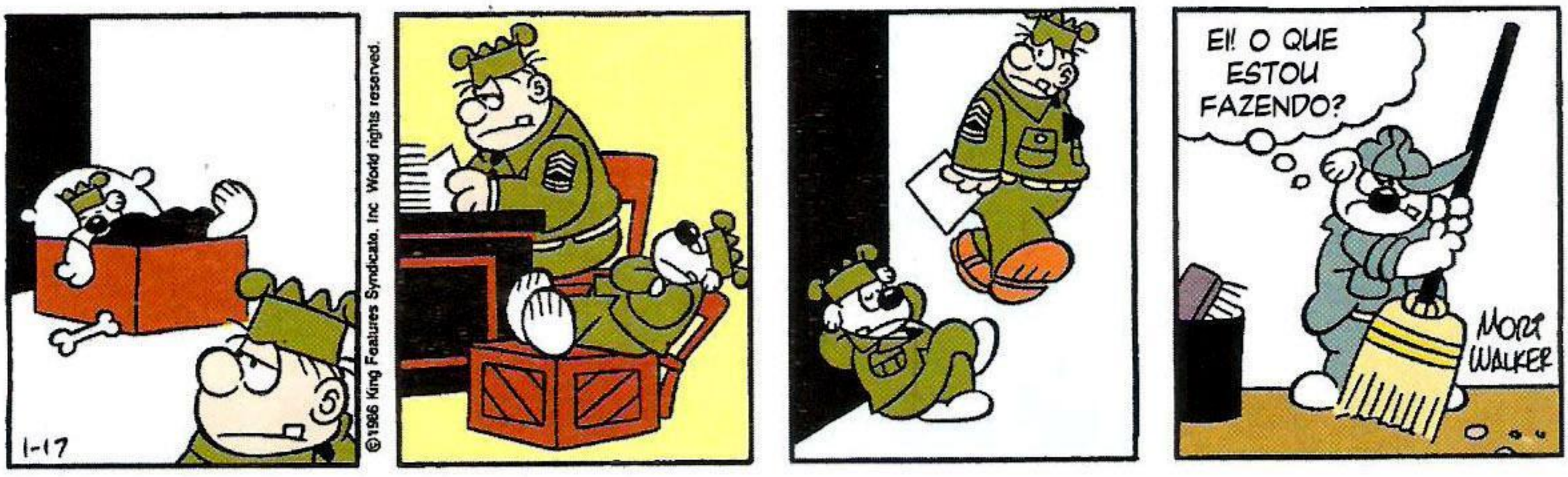
1-31

©1988 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

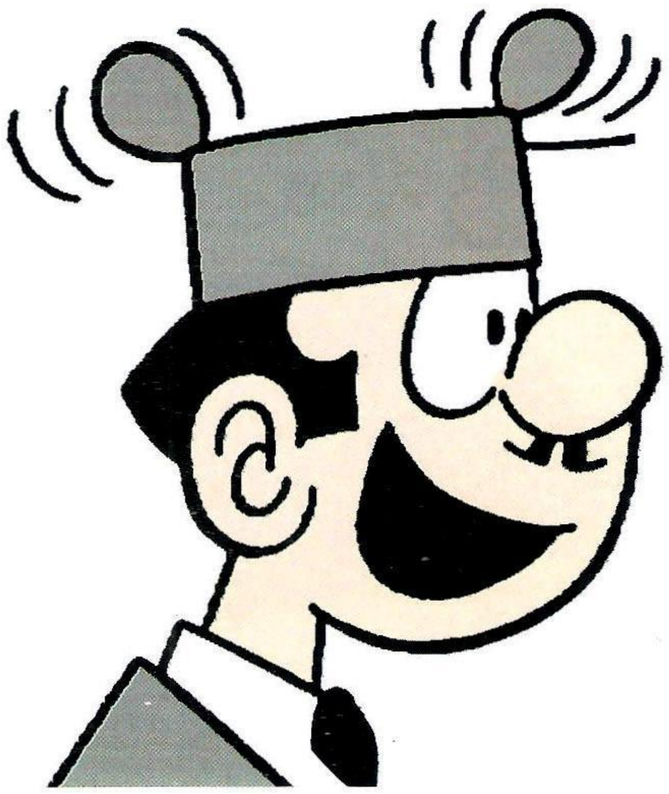
HUMPF!

MORT WALKER

ESTOU DURO, SARGENTO. ME EMPRESTA VINTE REAIS?
VOCÊ SEMPRE ESTÁ DURO!
4-30
SARGENTO, ESTOU DURO...
ALGUÉM MAIS AQUI ESTÁ DURO?
© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved
MORT WALKER


1-17
©1986 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.
EI! O QUE ESTOU FAZENDO?
MORT WALKER

O HOMEM QUE AMAVA AS MULHERES



ESSE É AQUELE TAL PERFUME QUE DEIXA AS MULHERES LOUQUINHAS?

SIM! E DÁ CERTO MESMO!

5-24

©1985 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

COMO PODE SABER? ACABOU DE COMPRÁ-LO!

JÁ MARQUEI UM ENCONTRO COM A BALCONISTA DA PERFUMARIA!

MORT WALKER

O QUINDIM TEM UM ENCONTRO IMPORTANTE HOJE?

SIM!

8-31

© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

POR ISSO LEVOU UM AMIGO PARA AJUDÁ-LO A PEDIR UM PASSE AO SARGENTO!

MORT WALKER

QUE GAROTA MAIS LINDA!

O PROBLEMA DELA É PENSAR QUE BASTA ESTALAR OS DEDOS E OS HOMENS IRÃO ATRÁS!

3-7

©1985 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

E O MEU PROBLEMA É EXATAMENTE ESSE!

MORT WALKER

OI, BELEZA, VAMOS DAR UMA VOLTA?

PAPAI É CONTRA EU SAIR COM ESTRANHOS!

4-4

© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

TALVEZ SE EU FALASSE COM SEU PAI, ELE MUDASSE DE IDEIA!

TÁ! VOU FALAR COM ELE!

MORT WALKER

PAPAI...

OI, LINDINHA!

EI! EU TE AMO!

MAS EU NEM CONHEÇO VOCÊ!

7-4

FOI AMOR À PRIMEIRA VISTA!

NÃO SEI SE ACREDITO NISSO!

© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

PODE CONFIAR EM MIM... EI! ESPERE UM POUCO!

EI! EU TE AMO!

MORT WALKER

OI! QUER IR AO CINEMA COMIGO? QUER DANÇAR COMIGO? IR AO BOLICHE COMIGO?

SUMA DAQUI!

6-20

©1983 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

QUER SUMIR DAQUI COMIGO?

MORT WALKER

O QUE ESTÁ PEGANDO?

TENHO MEDO... SOUBE DA SUA REPUTAÇÃO!

11-13

© 1985 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

TENTE RELAXAR UM POUCO!

MORT WALKER

O QUINDIM MARCOU COM A GENTE, NO BAR RITZ ÀS SEIS!

MAS JÁ SÃO SETE!

5-25

SIM... DEI UM TEMPO PARA ELE ARRUMAR UMA GAROTA!

SERÁ QUE ELE CONSE-GUIU?

© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

PELO VISTO, SIM!

RELAXE! VOCÊ ESTÁ MUITO TENSO!

EU SEI!

NORT WALKER

9-12

© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

PARECE QUE SEU PAI NÃO FOI MUITO COM MINHA CARA!

YANKEE GO HOME!!

PODEMOS CONTINUAR... QUINDIM ESTÁ VINDO COM A AREIA!

5-8

© 1985 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

DE ONDE TROUXE ESSA AREIA?

NORT WALKER

VAMOS DAR UM PASSEIO!

8-4

© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

POR QUE SEU CHAPÉU VIBRA QUANDO FALA A PALAVRA "PASSEIO"?

NORT WALKER

VOCÊ VAI GOSTAR DESSA BARBEARIA! É DIFERENTE DAS OUTRAS!

O QUE ELA TEM DE DIFERENTE?

11-21

© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

LEMBRA DAQUELAS CADEIRAS COM CAVALINHO ONDE A GENTE SENTAVA QUANDO ERA CRIANÇA?

NORT WALKER

QUERIA SER UMA PESSOA MELHOR, CAPELÃO!

MAS VOCÊ PODE SER!

8-8

TENTE ABRIR O SEU CORAÇÃO... EXPERIMENTE DAR SEU AMOR À PRIMEIRA PESSOA QUE ENCONTRAR!

US

© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved

QUE SORTE!

MORT WALKER

É COM ESSA GAROTA QUE VOCÊ VAI SAIR?

UMA GAROTA NÃO SE MEDE SÓ PELA APARÊNCIA!

2-2

© 1985 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

ALÉM DO MAIS, TENHO MEUS TRUQUES!

MORT WALKER

QUINDIM, TOPA UM ENCONTRO ÀS CEGAS?

HUM... COMO ELA SE CHAMA?

1-19

© 1985 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

CREMILDA!

DEIXA PRA LÁ!

MORT WALKER

DIGA À "CREMILDA COXAS GROSSAS" QUE MEU AMIGO...

PENSANDO BEM...

NUNCA VI O QUINDIM DESSE JEITO!

ÂNIMO! ERA APENAS MAIS UMA MULHER!

1-28

© 1983 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

FALA ASSIM PORQUE NUNCA FICOU APAIXONADO!

CLARO QUE JÁ FIQUEI!

MORT WALKER

SIM! MAS SUA PIZZA NÃO TROCOU VOCÊ POR UM MARINHEIRO!

DOUTOR! PRECISAMOS DAR UM SEDATIVO AO PACIENTE DO QUARTO 203!

ELE ESTÁ SE SENTINDO PIOR?

8-5

© 1987 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

NÃO, ELE ESTÁ SE SENTINDO MELHOR!

MORT WALKER

VIU ALGO QUE LHE AGRADASSE?

2-5

SIM, MAS ELA JÁ SAIU!

© 1983 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved

MORT WALKER

SARGENTO, POSSO IR PARA DENTRO DO TANQUE BOTAR MEU BIQUÍNI?

FIQUE À VONTADE, DONA TETÊ!

1-18

© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved

QUINDIM!

MORT WALKER

AS CURVAS TÊM UMA ESTRANHA PARTICULARI-DADE!

2-15

SÃO BONITAS DE QUALQUER ÂNGULO QUE SE OLHE!

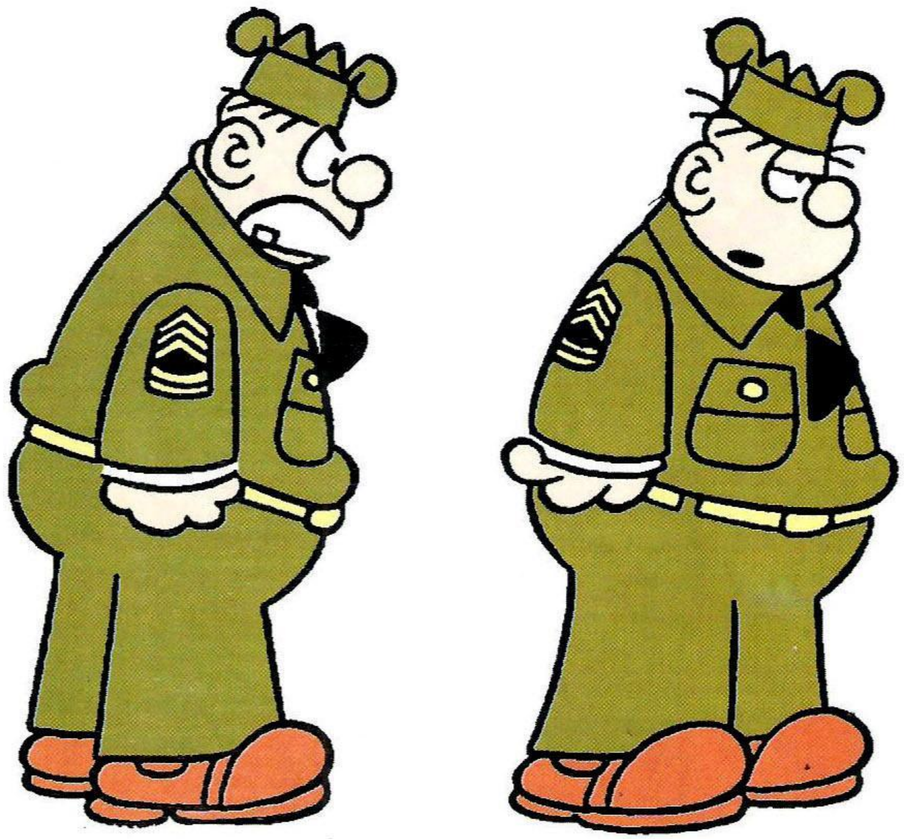
MORT WALKER

© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved

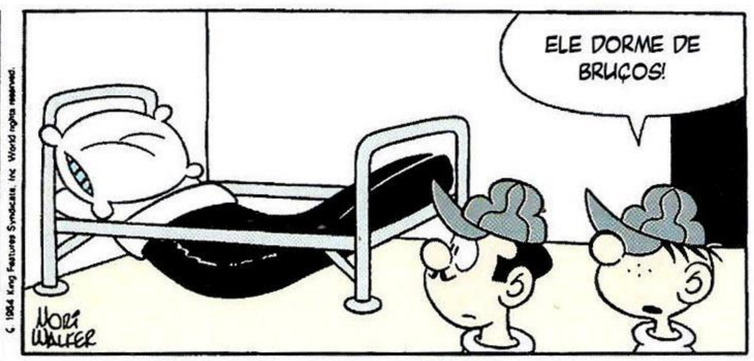
© 1983 King Features Syndicate, Inc.: World rights reserved.

© 1987 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

MORT WALKER



O SARGENTO DE FERRO



PARA EMAGRECER, A MELHOR MANEIRA É PULAR, SARGENTO!

PULAR CORDA?

4-23

© 1985 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

PULAR O CAFÉ DA MANHÃ, O ALMOÇO, A JANTA...

MORT WALKER

DESCULPE, DOUTOR, MAS NÃO CONSIGO MANTER A DIETA!

NESTE CASO, TEREMOS QUE APELAR PARA UM TRATAMENTO DIFERENCIADO!

4-6

© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

TALVEZ ISTO FUN-CIONE!

MORT WALKER

OLÁ, SARGENTO. ONDE ESTEVE?

NUMA CLÍNICA DE EMAGRE-CIMENTO!

© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

2-7

SEI QUE MUITOS VÃO LÁ. MAS CONSEGUEM MESMO EMAGRECER?

ALGUNS DIZEM QUE CONSEGUEM, DEPOIS DE ME VER!

MORT WALKER

AINDA ESTÁ DE DIETA, SARGENTO?

SIM!

3-31

© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

PERDEU ALGUNS QUILOS?

SIM!

POR QUE ELE GRITA ASSIM?

ACHO QUE É O ECO DE SEU ESTÔMAGO VAZIO!

MORT WALKER

ESTOU FELIZ! PERDI CINCO QUILOS EM APENAS UMA SEMANA!
11-13
O SEGREDO É SEGUIR A DIETA RELIGIOSAMENTE!
O SARGENTO PERDE PESO QUANDO VAI À MISSA DO CAPELÃO!
MORT WALKER
© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

APOSTO QUE NÃO CONSEGUE COMER TUDO ISSO!
AH, É? ENTÃO, VEJA!
4-19
© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved
OK, GANHOU! O KETCHUP, O AÇÚCAR E O MOLHO NÃO ESTAVAM INCLUÍDOS NA APOSTA!
MORT WALKER

NÃO TEM NADA QUE EU GOSTE NA COMIDA HOJE!
4-27
TOME!
© 1985 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.
QUE É ISSO?
CALDA DE CHOCOLATE!
MORT WALKER

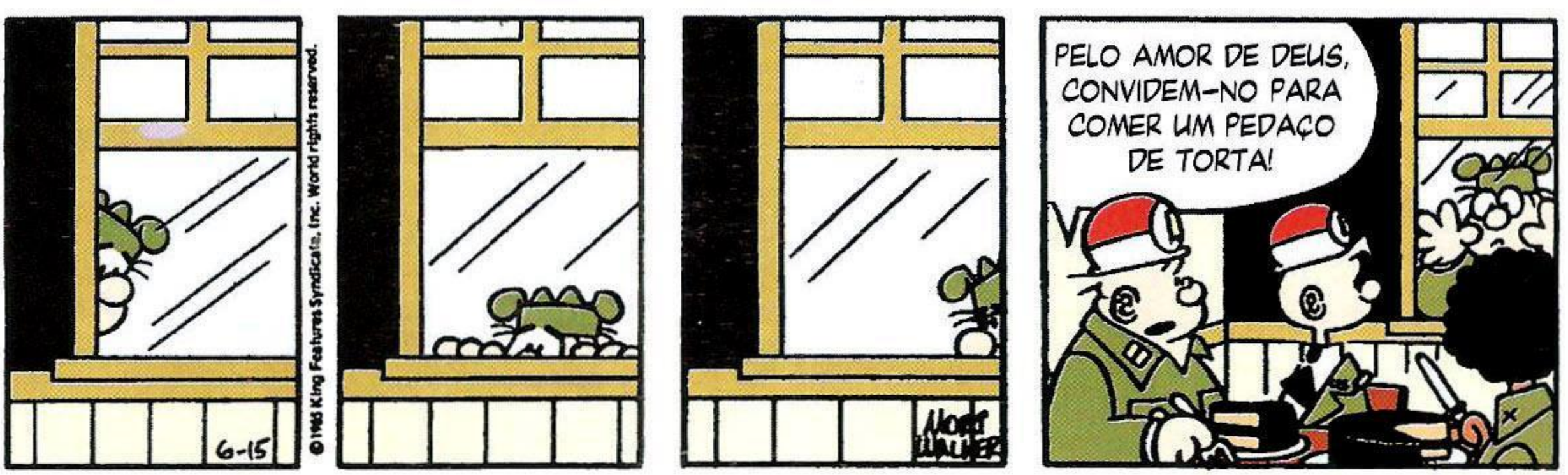
O QUE SIGNIFICA "SKLUG"?
NADA!
SKLUG! SIM, VOCÊ MESMO!
3-8
© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved
MAS CAUSA O MAIOR IMPACTO NA TROPA!
MORT WALKER

SARGENTO, NUNCA PENSOU EM SE CASAR?
E POR QUE DEVERIA?
6-19
© 1985 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.
QUEM PRECISA DE UMA MULHER PARA MANDAR, QUANDO JÁ TENHO VOCÊS?
MORT WALKER
COM LICENÇA...
SUA IDEIA É VÁLIDA, MAS NÃO CORRESPONDE AO QUADRO REAL!

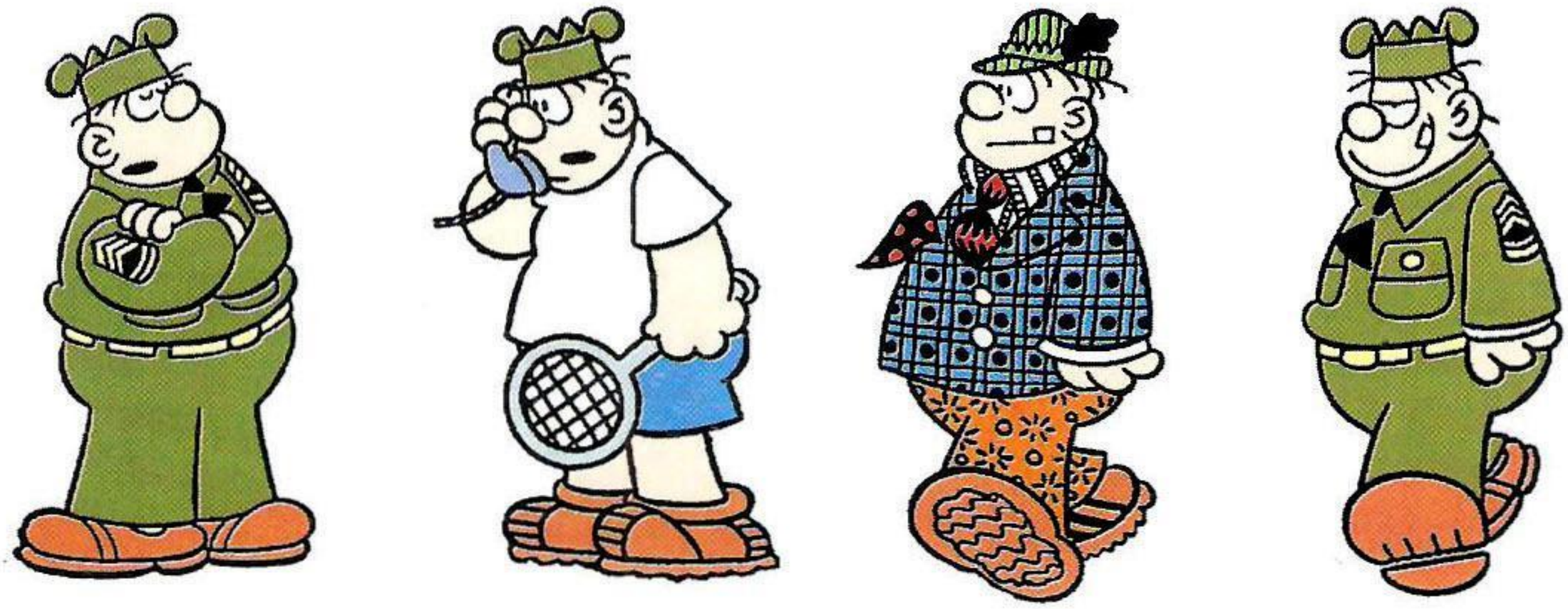
SE A BOLA ENTRAR NO BURACO, GANHO VINTE REAIS DO SARGENTO!
2-14
SAIA FORA!
© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved
MORT WALKER

SARGENTO... VOCÊ CONSTRUIU UM PEQUENO MUNDO ARTIFICIAL À SUA VOLTA!
NÃO SABE O QUE ESTÁ ACONTECENDO NO RESTO DO MUNDO!
4-26
© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved
MORT WALKER
CLARO QUE SEI! POR ISSO CONSTRUÍ ESTE MEU PEQUENO MUNDO ARTIFICIAL!

O SARGENTO NÃO QUER IR AO CINEMA?
ESTÁ COM PREGUIÇA DE SAIR!
5-1
VOU PASSAR UMA CONVERSA NELE!
© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved
COMO FEZ PARA CONVENCÊ-LO?
DISSE QUE LANÇARAM UMA NOVA MARCA DE PIPOCA!
MORT WALKER


6-15
© 1985 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.
MORT WALKER
PELO AMOR DE DEUS, CONVIDEM-NO PARA COMER UM PEDAÇO DE TORTA!

NÃO SEI O CRITÉRIO QUE OS JORNAIS USAM PARA PUBLICAR AS NOTÍCIAS!
"A FÁBRICA CATAPLUF ENCERROU A PRODUÇÃO DE BOMBONS DE CHOCOLATE COM GENGIBRE".
10-15
© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.
A QUEM INTERESSA ESSE TIPO DE COISA?
MORT WALKER



ZERO, ESTOU ESPERANDO VOCÊ HÁ DUAS HORAS!

NÃO DEU PRA IR, SARGENTO!

MORT WALKER 1-10

DA PRÓXIMA VEZ QUE NÃO PUDER IR A ALGUM LUGAR MANDE UM SUBSTITUTO!

©1985 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

CADÊ O ZERO?

POR ACASO ESTÁ RESMUNGANDO?

SIM, MAS NÃO SE PREOCUPE!

2-9

©1985 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved

É SÓ O MEU ESTÔMAGO!

MORT WALKER

JÁ OUVIU FALAR DE CONSCIÊNCIA MORAL?

SIM!

10-12

© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

POIS VOCÊ NÃO TEM!

MORT WALKER

QUE É ISSO?

SOUP DU JOUR!

3-16

©1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved

NÃO SABIA QUE VOCÊ ERA TÃO REFINADO!

@#$%! SE EU PASSEI A SEMANA TODA PRA DESCASCAR AQUELES #$@% DU JOUR!

MORT WALKER

O QUE FOI ISSO, SARGENTO?
UMA BRIGA. TEM UM BIFE PARA COLOCAR NO MEU OLHO?
12-20
OS BIFES ACABARAM. VAMOS TENTAR COM DUAS FATIAS DE SALAME.
MORT WALKER
© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.
EU O LEVO ATÉ A ENFERMARIA!
MANEIROS ESSES ÓCULOS DO SARGENTO!

O CLARINETISTA MANDOU AVISAR QUE ESTÁ DOENTE, SARGENTO!
PROVIDENCIE OUTRO MÚSICO! GOSTO DE ACORDAR COM MÚSICA!
12-21
© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.
MORT WALKER
TOCOU EM FRENTE À JANELA DO SARGENTO COMO MANDEI?

CADÊ O SARGENTO?
ELE DISSE QUE NÃO GOSTA DE FILMES ROMÂNTICOS.
4-12
© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.
O QUE EU ACHO É QUE ELE NÃO QUER CORRER O RISCO DE SER FLAGRADO CHORANDO.
TALVEZ VOCÊ TENHA RAZÃO!
MORT WALKER

GOSTO DE USAR UNIFORME!
NÃO PRECISO FICAR ESCOLHENDO QUE CAMISA VOU USAR COM A CALÇA!
12-11
© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.
VESTIR ROUPAS CIVIS FOI SEMPRE UM PROBLEMA PARA MIM.
DEMORA MUITO TEMPO PARA ACHAR A COMBINAÇÃO CERTA.
MORT WALKER

AGORA VOCÊ ME ENCHEU! TOME ISTO!

7-16

© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

AINDA BEM QUE ELE NÃO ME ACERTOU!

MORT WALKER

OK, ZERO, SUPONHA QUE EU SEJA O SEU INIMIGO... UM LUTADOR DE ARTES MARCIAIS DE DOIS METROS DE ALTURA! O QUE VOCÊ FAZ?

CURS DE JU

3-11

© 1985 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

CURSO DE JUD

MORT WALKER

OK, ZERO! TENTE ME DERRUBAR!

CURSO DE JU

7-23

© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

OLHE! UM CAMINHÃO DE SORVETE!

ONDE?

MORT WALKER

OK, ZERO, AGORA TENTE ME PEGAR POR TRÁS!

PODE FAZER DO JEITO QUE QUISER!

CURSO DE JUDÔ

8-27

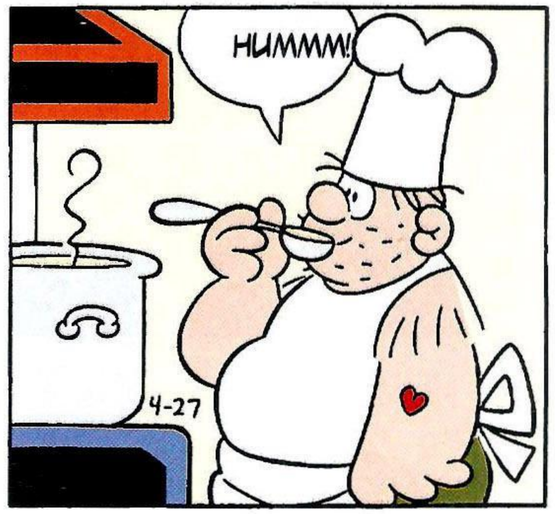
© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

PRONTO?

CURSO DE JUDÔ

MORT WALKER

PECHOAL, A FECHTA FOI ÓTIMA! ME DIVERTI BACHTANTE!
© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved
OBRIGADO POR ME TRAJEREM EM CASA!
1-31
MORT WALKER
CADEIA
VOCHÊS CHÃO MUITCHO CHIMPÁTICOS!

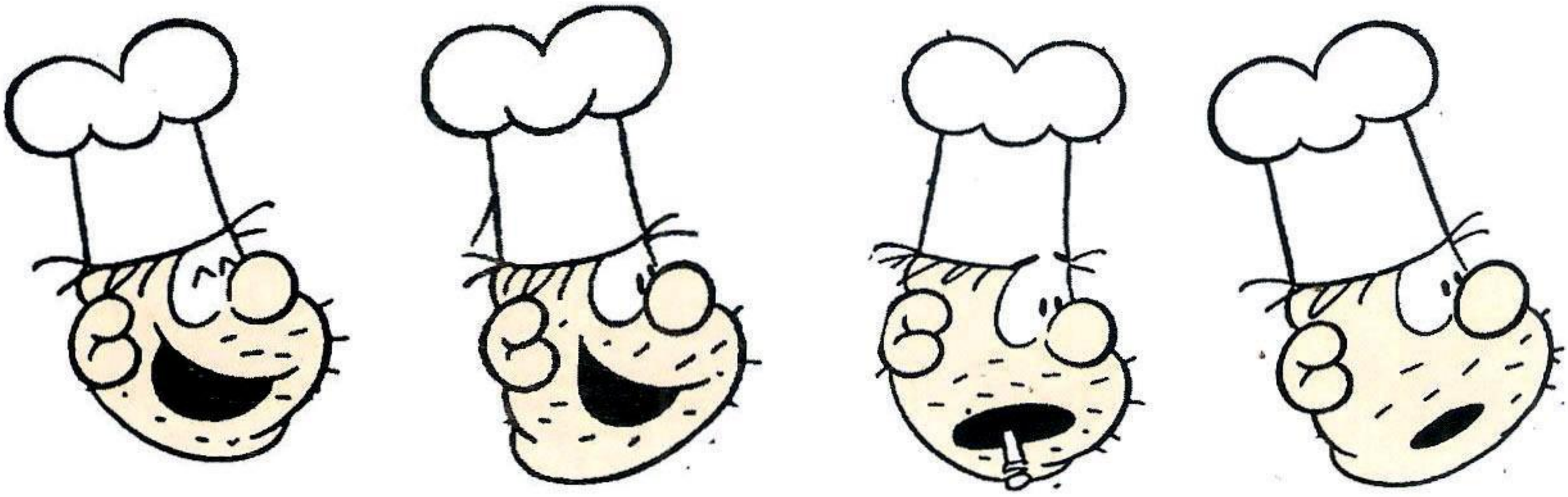


A COZINHA DO INFERNO

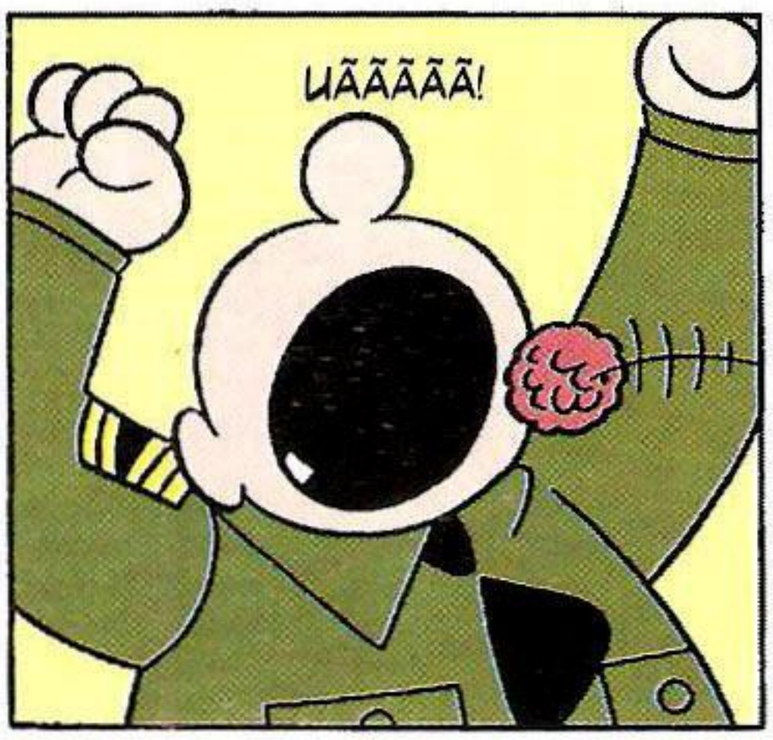
POSSO LEVAR O OSSO PRO OTO?
É PRECISO AGUARDAR E VER.
3-1
VER O QUÊ?
© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved
ÀS VEZES ELE DERRETE DENTRO DO CALDO!
MORT WALKER

PUXA! ISSO, SIM, QUE SÃO ALMÔNDEGAS!
ESTÃO ÓTIMAS MESMO!
2-24
DEVÍAMOS ELOGIAR O CUCA!
CLARO QUE NÃO!
© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.
SENÃO ELE FICA MAL ACOSTU-MADO!
MORT WALKER

CUIDADO PARA NÃO FAZER COMENTÁRIOS SOBRE AS PANQUECAS DO CUCA!
6-12
© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.
ELE SÓ ESTÁ ESPERANDO ALGUÉM COMEÇAR A RECLAMAR!
MORT WALKER

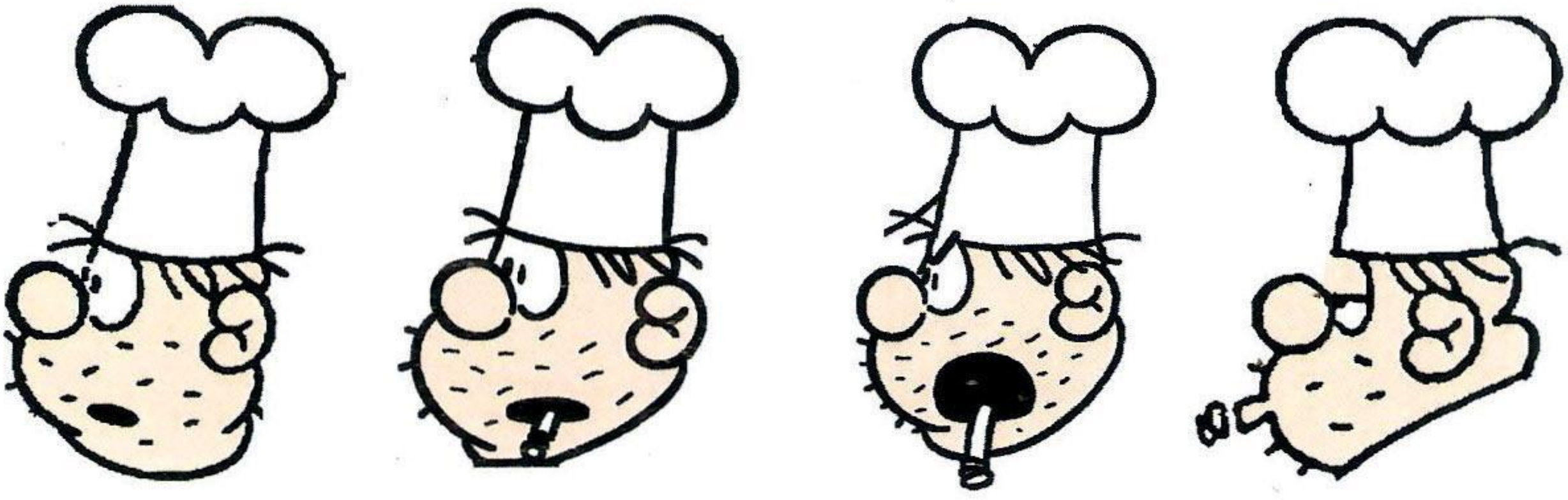


© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.



© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved

© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.



QUERO "CLUB SANDWICH"!

CERTO!

6-28

MAS NÃO TEM "CLUB SANDWICH" NO CARDÁPIO!

O ZERO SABE O QUE QUERO DIZER!

©1985 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

VEJA O QUE VAI ACONTECER COM ELE SE NÃO TROUXER!

MORT WALKER

PRECISO DE SAL!

PUXA, ZERO! QUE FALTA DE EDUCAÇÃO!

ELE FALA DE BOCA CHEIA E RECLAMA DE FALTA DE EDUCAÇÃO!

5-10

©1985 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

É FALTA DE EDUCAÇÃO APONTAR PARA AS PESSOAS!

MORT WALKER

NÃO SEI O QUE VOU COMER HOJE!

ESCOLHA SÓ O QUE ACHAR QUE ESTÁ BOM!

2-1

©1986 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

NÃO POSSO FAZER UM PRATO SÓ COM KETCHUP!

MORT WALKER

É SÓ ISSO QUE TEM PARA MIM?

7-9

©1985 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

DESTA VEZ, ELE FOI AO PÉ DA LETRA!

MORT WALKER

QUE É ISSO? "SOPA FELIZ", "LASANHA AOS HUMORES", "TORTA SORRISO"...

É O MEU "MENU ALEGRE"!

4-18

© 1985 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

MAS ESSA GORORoba NÃO ME PARECE NADA DIVERTIDA!

MORT WALKER

QUERO MAIS UM POUCO DE ARROZ DE FORNO, CUCA!

NÃO TEM ESPAÇO NA BAN-DEJA!

5-21

© 1985 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

É MUITO LISONJEIRO COMO APRECIA MEUS PRATOS!

MORT WALKER

FIZ UMA TORTA AO RUM PARA O ANIVERSÁRIO DO TAINHA!

E QUANTO RUM BOTOU NELA?

6-21

© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

UMA GARRAFA INTEIRA!

MORT WALKER

O GENERAL VEM FAZER A INSPEÇÃO. NÃO USA ESSA CALÇA IMUNDA!

SIM, SENHOR!

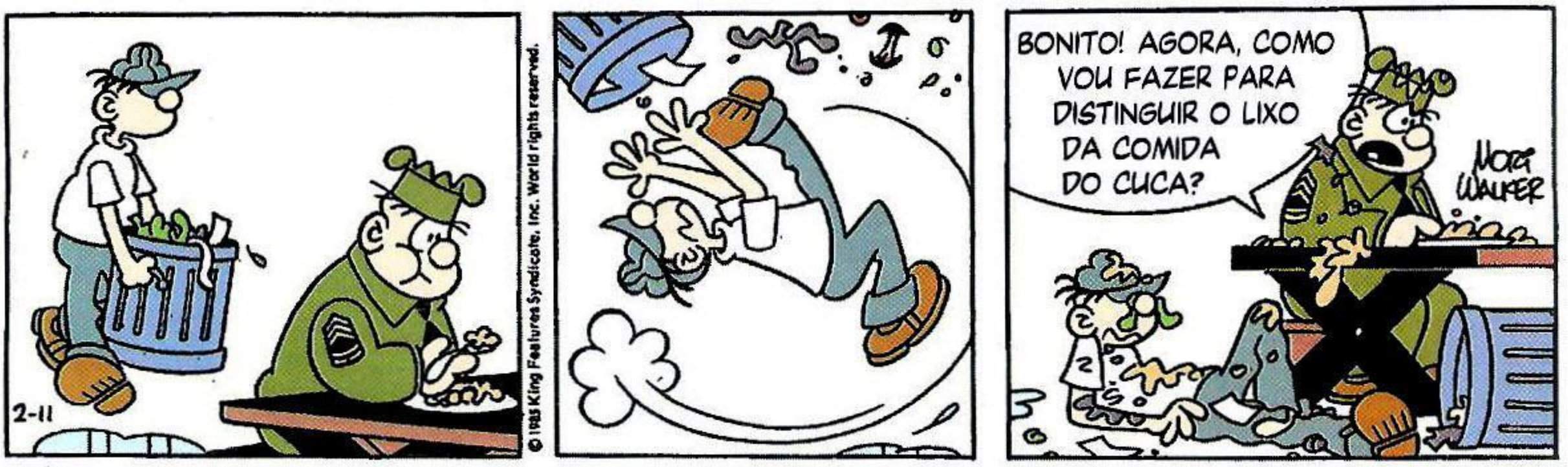
3-1

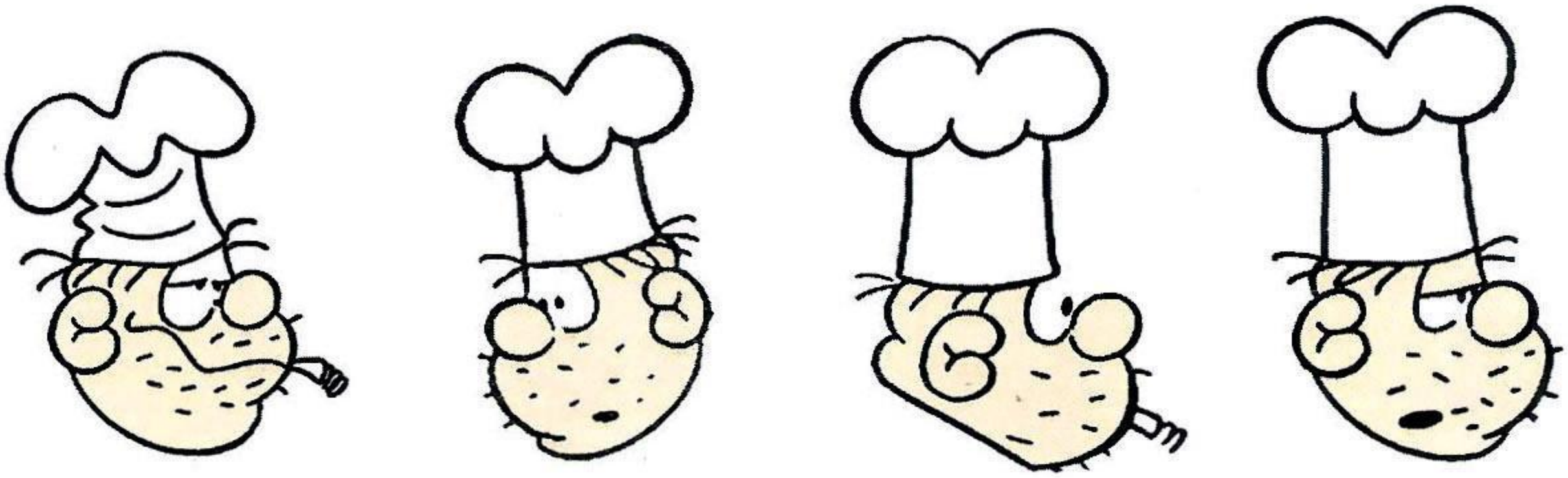
© 1988 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

MORT WALKER

O QUE ESTÁ PEGANDO?
BEM...
6-2
PODE FALAR À VONTADE, EU ACEITO CRÍTICAS!
É ENSOPADO, MAS ESTÁ SECO. E AINDA POR CIMA, MUITO SALGADO.
NÃO CONSIGO ACEITAR VÁRIAS CRÍTICAS AO MESMO TEMPO.
MORT WALKER

QUE É ISSO?
SURPRESA À MODA DO CUCA!
6-28
© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.
EI, SE NÃO QUEREM COMER, É SÓ DIZER!
MORT WALKER


2-11
© 1985 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.
BONITO! AGORA, COMO VOU FAZER PARA DISTINGUIR O LIXO DA COMIDA DO CUCA?
MORT WALKER



UÉ... O QUE É ISSO?

SERRAGEM... PASSE UM POUCO NAS MÃOS.

11-2

© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved

POR QUÊ?

PARA EVITAR QUE A GORDURA DA BANDEJA A FAÇA ESCORREGAR E SAIR VOANDO!

MORT WALKER

POSSO CONVIDAR UM AMIGO DA COMPANHIA B PARA ALMOÇAR AQUI?

NÃO.

1-5

© 1983 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

ORA, POR QUÊ? UMA BOCA A MAIS NÃO VAI FAZER A MENOR DIFERENÇA!

SIM, MAS SERIA UMA BOCA A MAIS PARA FALAR MAL DA MINHA COMIDA!

MORT WALKER

QUE ESTÁ FAZENDO, CUCA?

FILÉ-MIGNON, ERVILHAS E BATATAS FRITAS!

1-4

É MEU PRATO PREDILETO!

O MEU TAMBÉM!

© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

EI, O QUE VOCÊ AINDA ESTÁ FAZENDO AQUI?

MORT WALKER

EU ME MATO DE TRABALHAR PARA FAZER A COMIDA DELES E O QUE GANHO EM TROCA?

7-31

© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

ELES PASSAM MAL!

MORT WALKER

AGORA, LIMPE AS PANELAS E...

ATENDA O TELEFONE!

8-6

E, PRINCIPALMENTE, NÃO DEIXE O SARGENTO ENTRAR NA COZINHA!

© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

BAM! BAM!

NÃO, NÃO ESTOU INTERESSADO EM ASSINAR A REVISTA "TEMPO LIVRE"!

MORT WALKER

ACORDEI ÀS QUATRO DA MADRUGADA PARA PREPARAR SEU CAFÉ DA MANHÃ!

EU SEI!

5-12

© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

E FIZ TUDO SEM A AJUDA DE NINGUÉM!

DESCULPE TER RECLAMADO...

...MAS NÃO CONSIGO VER A DIFERENÇA ENTRE A TORRADA E SERRAGEM!

MORT WALKER

SOUBE QUE TEVE UMA BRIGA FEIA COM O SARGENTO.

SIM... NÃO QUERO NUNCA MAIS PASSAR POR UMA SITUAÇÃO DESSAS DE NOVO.

8-21

PRECISAVA FAZER DESSE JEITO TÃO FORTE? EU FALEI QUE NÃO SABIA JOGAR!

FRANGO!

© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

MORT WALKER

ESCUTEM, MESMO QUE EU NÃO TENHA MUITA ESTRUTURA AQUI...

AS COISAS NÃO SÃO BEM DESSE JEITO...

7-12

© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved

NÃO É VERDADE QUE SEMPRE FAÇO FRANGO!

MORT WALKER

POR QUE O CUCA USA UM AVENTAL NA FRENTE E OUTRO ATRÁS?

3-21

© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

AH...

MORT WALKER

NÓS AVISAMOS QUE SE FIZESSE ALMÔNDEGAS DE NOVO, JOGARÍAMOS NA SUA CARA!

ESPE-REM!

9-1

© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

SARGENTO!

MORT WALKER

OK, PODEM JOGAR!

POR QUE O CUCA ESTÁ NO TELHADO?

FICOU MAGOADO!

11-16

© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

AQUELE ENSOPADO DE BATATAS COM REPOLHO NÃO AGRADOU!

MAS A RECEITA É DA MINHA MULHER!

MORT WALKER

POIS É.

VOCÊ LAVOU BEM ESSA ALFACE?

CLARO!

LAVEI COM MINHAS PRÓPRIAS MÃOS!

6-8

© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

ERA O QUE EU TEMIA!

MORT WALKER

AAAAI!

12-15

© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

OU ME DÁ MAIS COMIDA OU CONSERTE ESSE BURACO NO ASSOALHO!

MORT WALKER

CUCA! ESSA TORTA AO RUM ESTÁ COM GOSTO DE XAROPE PARA TOSSE!

EU SEI...

9-4

© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

O RUM ACABOU!

MORT WALKER

TEM ALGO ERRADO NESSA COMIDA!

VOCÊ IMPLICA COM TUDO!

7-5

VAMOS VER SE O GATO QUER MAIS... ELE FICOU BEM FELIZ QUANDO DEI PARA ELE MAIS CEDO.

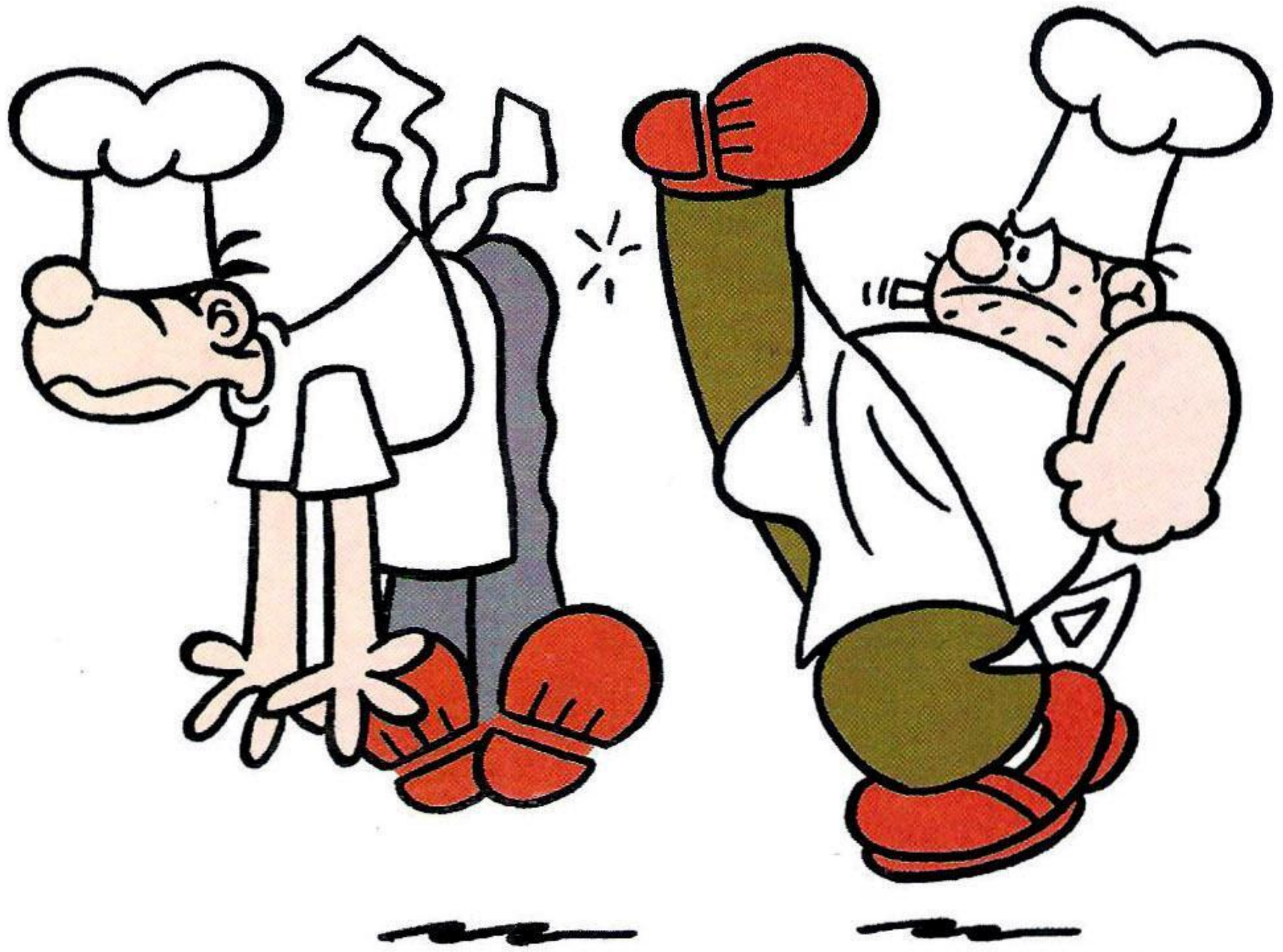
© 1985 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

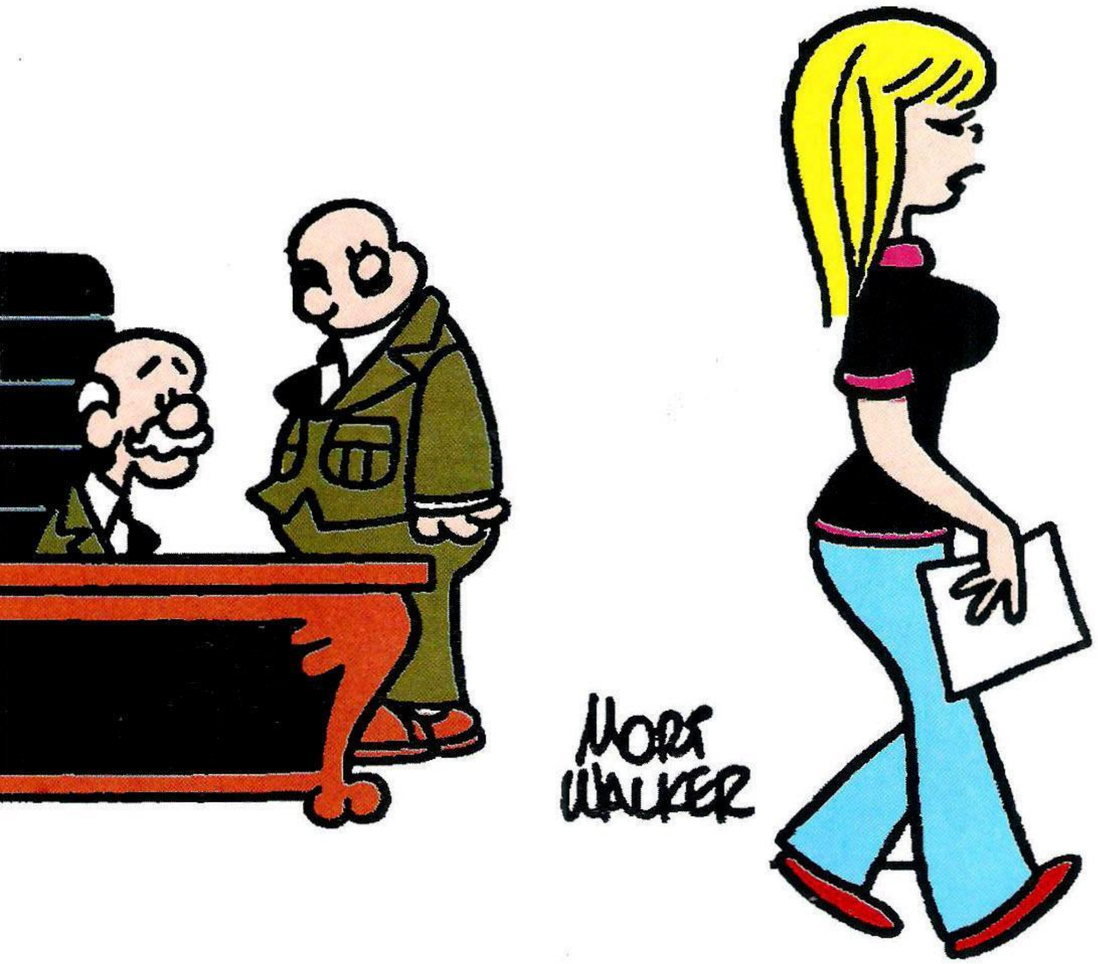
OS BONS MOMENTOS DURAM POUCO.

MORT WALKER

ALHO-PORÓ... PASSAS... CEBOLA PICADA... CHOCOLATE...
SE ELE NÃO GOSTAR DESTA VEZ, EU COMO MEU CHAPÉU!
VOILÀ!
©1985 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.
QUE ACONTECEU COM SEU CHAPÉU?
MORT WALKER

O QUE ESTÁ HAVENDO AQUI?
O ZERO QUEBROU O TIMER...
5-21
© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.
...E ESTOU FAZENDO UMA TORTA.
27 MINUTOS... 3 SEGUNDOS... 27 MINUTOS... 2 SEGUNDOS...
MORT WALKER





O PECADO MORA AO LADO

ACHO QUE O CORPO FEMININO TEM ALGO DE ARTÍSTICO!

É VER-DADE!

1-4

© 1983 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

A PERFEIÇÃO DE CADA CURVA É UM VERDADEIRO PRAZER PARA OS OLHOS!

E A SIMETRIA, A PLASTICIDADE DAS FORMAS, AS PROPORÇÕES PERFEITAS!

TEMOS DOIS AMANTES DA ARTE AQUI!

MORT WALKER

PRA LÁ E PRA CÁ... PRA LÁ E PRA CÁ...

A DONA TETÊ ANDA UM BOCADO!

6-6

© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

ESTOU FALANDO DO REBOLADO DELA!

MORT WALKER

BOAS NOTÍCIAS! A DONA TETÊ GOSTA DE HOMENS MAIS VELHOS! ELA DISSE QUE É LOUCA PELO *GEORGE CLOONEY!*

© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved

3-7

O GEORGE CLOONEY TEM IDADE PARA SER PAI DELA!

SIM... E O SENHOR TEM IDADE PARA SER O PAI DO GEORGE CLOONEY!

MORT WALKER

ONDE ESTÁ O ARQUIVO DO ESTOQUE?

ESTÁ DEBAIXO DAQUELA MESA!

5-9

© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved

POR QUE MANDOU COLOCAR ALI?

PARA DAR UMA APARÊNCIA MELHOR AO GABINETE!

MORT WALKER

POR QUE A DONA TETÊ NASCEU COM AQUELE CORPO E EU COM ESTE?

2-1

© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved

TALVEZ ESTEJA TUDO NOS GENES!

OU NOS JEANS!

MORT WALKER

O GENERAL QUER VER VOCÊ POR CAUSA DESSE VESTIDO!

SERÁ QUE É PORQUE ELE NÃO GOSTOU?

2-22

ELE GOSTOU! POR ISSO MESMO QUER VER VOCÊ!

MORT WALKER

©1984 King Features Syndicate Inc World rights reserved

ESSA NÃO É UMA ROUPA APROPRIADA PARA SE USAR NO ESCRITÓRIO!

8-15

AFINAL, AQUI É UM LOCAL DE TRABALHO!

© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

JÁ QUE MENCIONOU TRABALHO, POR QUE NÃO VAI FAZER O SEU?

MORT WALKER

NÃO QUERO NEM OUVIR O QUE O GENERAL VAI DIZER QUANDO VIR VOCÊ COM ESSA ROUPA!

7-11

© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

UAUUU!

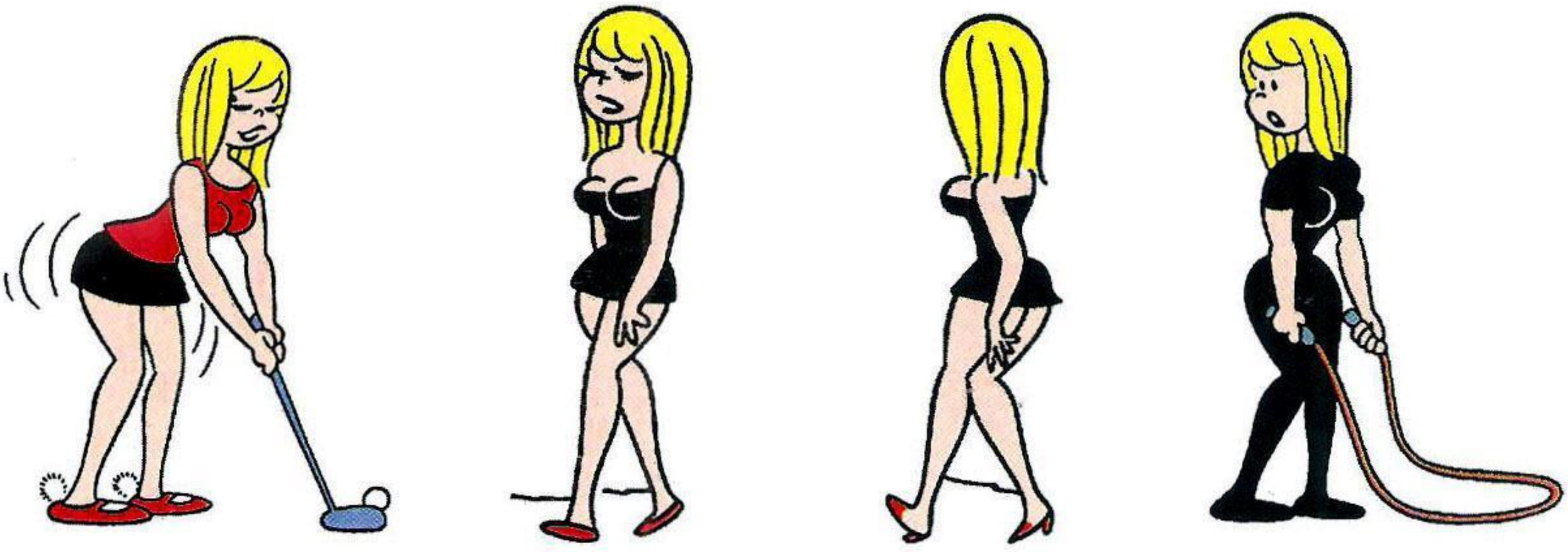
NÃO AGUENTO MAIS!

MORT WALKER

©1985 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

© 1983 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.



A CRIMINALIDADE NO QUARTEL AUMENTOU DEZ POR CENTO!

É MESMO?

SIM, MAS EM PARTE ISSO É PELO QUE PASSOU A SER CONSIDERADO CRIME!

COMO ASSIM?

3-20

© 1965 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

OLHAR PARA A DONA TETÊ!

MORT WALKER

DONA TETÊ! COMO PÔDE COMETER UM ERRO DESSES?

SENHOR, QUANDO ME CONTRATOU NÃO FALOU QUE EU TINHA QUE SER UMA BOA SECRETÁRIA!

7-25

FALOU QUE EU TINHA QUE SER UMA SECRETÁRIA BOA!

MORT WALKER

SABE O QUE GOSTO NA DONA TETÊ?

SIM!

12-31

QUERO DIZER... ALÉM DISSO!

SIM!

©1968 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved

MORT WALKER

E ALÉM DISSO, TAMBÉM!

ISTO VAI DURAR O DIA TODO!

COMO FOI SUA PRIMEIRA SESSÃO DE **RPG***?

FOI ÓTIMA! APRENDI POSIÇÕES!

2-8

ESTA É A POSTURA CORRETA PARA SE FICAR EM PÉ!

TUM!

PARECE QUE NÃO FUNCIONA COM TODO MUNDO!

MORT WALKER

*REESTRUTURAÇÃO POSTURAL GLOBAL

MANDARAM PERGUNTAR SE VOCÊ VAI MALHAR HOJE!

QUEM QUER SABER?

7-18

O QUARTEL INTEIRO!

MORT WALKER

PODEMOS LHE FAZER COMPANHIA?

NÃO SABIA QUE GOSTAVAM DE MALHAR!

3-28

VIEMOS SÓ PARA AJUDAR NA TORCIDA!

MORT WALKER

VIEMOS APLICAR A INJEÇÃO NA DONA TETÊ!

FORA DAQUI!!

8-1

VIU? EU FALEI QUE NÃO IA DAR CERTO!

HOSPITAL

MORT WALKER

© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

© 1985 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

NÃO FAÇA ESSA CARA DE SONSA, DONA TETÊ! ISTO É OBRA SUA!

GENERAL! É O PENTÁGONO NA LINHA!

8-14

© 1983 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

ÓTIMO RELATÓRIO, GENERAL! ÓTIMO RELATÓRIO!

E TAMBÉM NÃO FAÇA ESSA CARA DE INTELIGENTE!

MORT WALKER

QUER VER A DONA TETÊ COM A ROUPA QUE VAI USAR NO DESFILE DE TRAJES DE BANHO?

7-3

© 1983 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

AQUI ESTÁ... MISS 1896!

MORT WALKER

A SECRETÁRIA QUE LEVAREI NESTA VIAGEM DEVE TER CERTAS QUALIDADES!

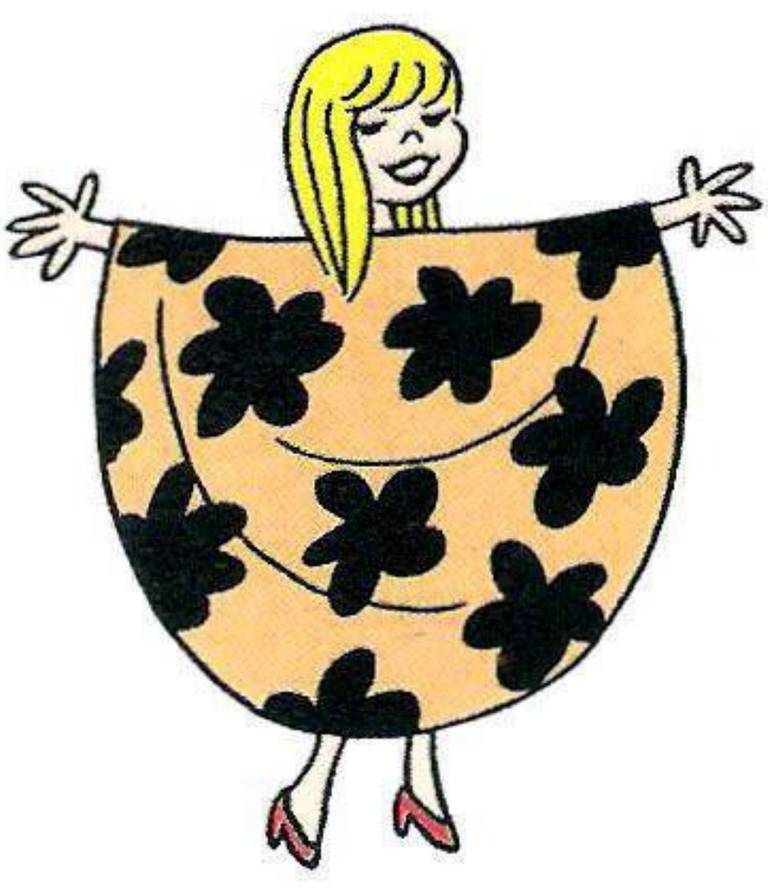
1-25

DEVE SER BEM FEMININA, ARRUMADA, ATRAENTE...

DEVE SER...

MORT WALKER

© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.



DONA TETÊ, ARQUIVE ISTO NA ÚLTIMA GAVETA!

SIM, SENHOR!

2-26

©1986 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

MORT WALKER

NOS VELHOS TEMPOS ELAS FICAVAM LISONJEADAS QUANDO EU FAZIA GALANTEIOS!

NOS VELHOS TEMPOS NINGUÉM ME ROTULAVA DE MACHISTA!

12-4

©1985 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

NOS VELHOS TEMPOS ELE NÃO ERA TÃO VELHO!

MORT WALKER

VAMOS, RECONHEÇA QUE NÃO FAZ MAIS NADA ALÉM DE PENSAR NA DONA TETÊ!

NÃO É BEM ASSIM!

12-11

©1985 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

SE BEM QUE UMA VEZ, QUANDO EU ESTAVA REALMENTE DOENTE...

...TODA A VIDA DELA PASSOU DIANTE DOS MEUS OLHOS!

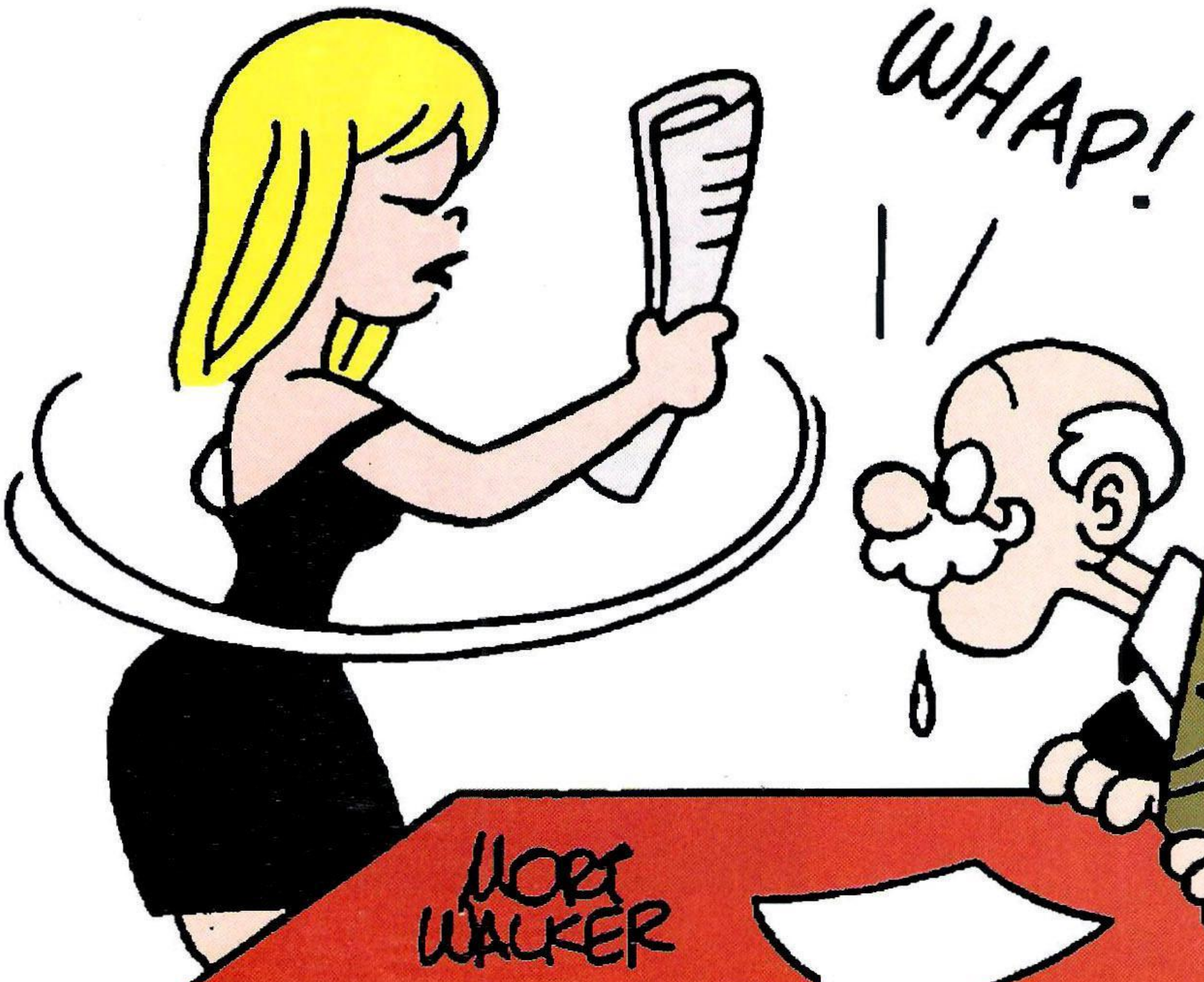
MORT WALKER

O SENHOR NÃO ME CONTRATOU SÓ POR CAUSA DA MINHA APARÊNCIA, NÉ?
NATURALMENTE QUE NÃO!
PORQUE SE FOSSE ISSO, EU PEDIRIA DEMISSÃO!
SE FOSSE ESSA A MINHA MANEIRA DE AGIR, ESTE QUARTEL ESTARIA REPLETO DE EXCEÇÕES!
10-3
© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.
É SÓ OLHAR EM VOLTA!
AGORA QUEM VAI PEDIR DEMISSÃO SOU EU!
MORT WALKER

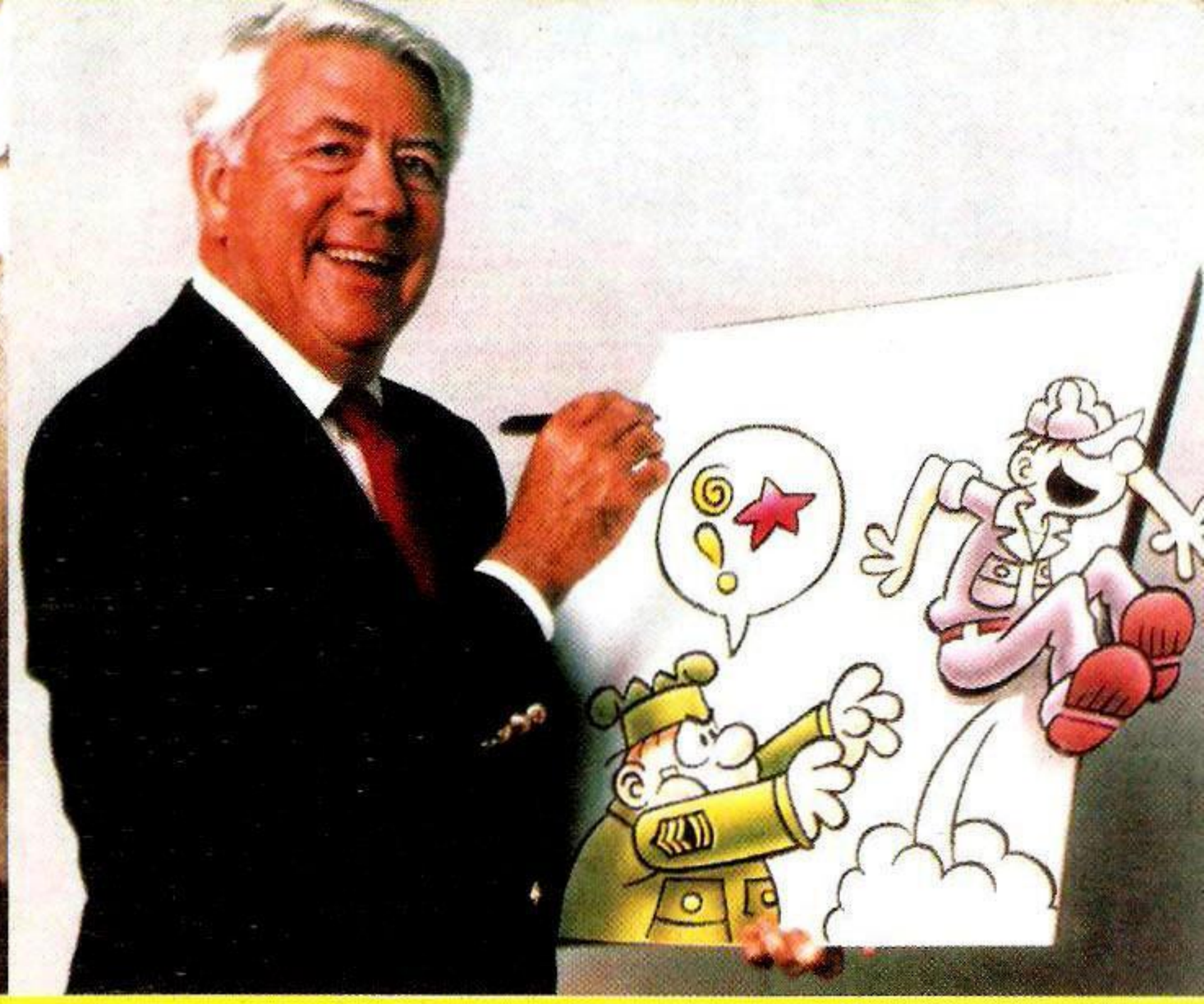
ELE NUNCA PASSOU A MÃO EM VOCÊ?
NÃO.
11-14
© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.
NUNCA LHE FEZ PROPOSTAS INDECOROSAS?
NÃO.
DROGA! QUERIA FAZER UM RELATÓRIO DENUNCIANDO-O POR ASSÉDIO SEXUAL!
PODEMOS COLOCAR VITAMINAS NO GIM DELE!
MORT WALKER

SABE O QUE SIGNIFICA ASSÉDIO SEXUAL, SENHOR?
É FORÇAR A ATENÇÃO INDESEJADA DE UMA MULHER.
3-26
©1986 King Features Syndicate, Inc World rights reserved
MAS EU APRECIO AS MULHERES. DE QUE OUTRO MODO POSSO MOSTRAR MINHA ADMIRAÇÃO?
TENTE UM AUMENTO!
MORT WALKER

DONA TETÊ, DESCULPE SE SEMPRE A TRATEI COMO UM OBJETO SEXUAL!
NÃO FAZ MAL, SENHOR...
1-16
© 1985 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.
EU SOU UM OBJETO SEXUAL!
MAS NÃO O SEU!
MORT WALKER


WHAP!
MORT WALKER

8-8
IVOR WALKER
ZERO! VOCÊ NUNCA CONSEGUE TERMINAR NADA QUE COMEÇA!
© 1987 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.



Mort Walker em dois momentos: aos 15 anos, quando já era cartunista profissional (à esquerda.), e em foto promocional dos anos 1970.

MORT WALKER

ADDISON MORTON WALKER nasceu em 3 de setembro de 1923 em El Dorado, Kansas. Sua carreira começou cedo: aos 11 anos publicou seu primeiro desenho. Aos 12 recebeu seu primeiro pagamento por um cartum. Aos 14 já publicava em várias revistas. Aos 15 tinha uma tira diária em um jornal de Kansas City. Aos 18 era o principal *designer* dos cartões Hallmark. Depois entrou para a Universidade de Missouri, onde se formou em 1948.

Os estudos foram interrompidos em 1943, quando foi convocado para a 2ª Guerra Mundial e serviu na Itália, onde ficou até 1947, obtendo baixa como primeiro-tenente.

Após concluir a universidade, migrou para Nova York, disposto a seguir carreira no mundo dos quadrinhos. Conseguiu vender para o *Saturday Evening Post* um cartum semanal sobre a vida universitária, *Spider*, que acabou reciclando para uma tira diária oferecida em 1950 ao King Features Syndicate, que decidiu mudar o nome para *Beetle Bailey*. Quando o personagem se alistou no exército, no ano seguinte, a circulação da tira disparou e Mort Walker ficou nacionalmente famoso. A tira lhe valeu o prêmio Reuben em 1953, que vem a ser um equivalente ao Oscar dos quadrinhos, o primeiro de muitos que ganhou.

Em 1954, juntamente com o parceiro Dik Browne (que mais tarde ganharia fama como o criador de Hagar o Horrível), vendeu a sua segunda tira para o King Features Syndicate: *Hi and Lois* (conhecida no Brasil como Zezé & Companhia). Essa era uma espécie de *spin-off* de *Beetle Bailey*, pois Lois apareceu pela primeira vez numa tira do Recruta como sua irmã. Criou muitas outras tiras, sendo a mais notável *Sam's Strip* (1961-1963), em parceria com George Dumas, esta parodiando outras tiras. O personagem foi ressuscitado em 1977 num outro contexto, agora com um parceiro, Silo, e os dois são policiais em uma cidade do interior.

Em 1968, criou *Boner's Ark* (no Brasil, Arca de Noé ou Arca dos Bichos), assinando com seu nome inicial, Addison. Essa tira mais tarde foi assumida por Grank Johnson.

Em 1974, Walker fundou o National Cartoon Museum, que abriu em Stanford, Connecticut, e mudou de nome e localidade diversas vezes, até fechar as portas definitivamente em 2002. Sem condições de manter o museu, Walker aceitou a oferta de doar a coleção à Universidade de Ohio.

Atualmente semiaposentado, ainda supervisiona o trabalho, nas tiras, continuado agora pelos filhos.

CRIADO EM 1950, o Recruta Zero garantiu ao seu autor, Mort Walker, o título de um dos mais importantes desenhistas de HQs dos EUA e, quiçá, do mundo. Beetle Bailey, como era inicialmente conhecido o Recruta, começou suas façanhas como universitário, mas logo se alistou no quartel Swampy e nunca mais saiu de lá, ganhando companheiros como Dentinho, Quindim, o Sargento Tainha, o Cuca e o General Dureza, que juntos formam o pelotão mais atrapalhado de todos os tempos.

Ainda que a tira tenha chegado há pouco tempo à terceira idade, os personagens não envelheceram nem física nem espiritualmente. O segredo de tamanha longevidade está no fato de seu autor ter acompanhado a evolução dos tempos, criando tiras que permanecem mais atuais do que nunca.

Este livro reúne algumas das melhores tiras produzidas na década de 1980, quando o traço de Mort Walker já estava bem afiado e o elenco de personagens já tinha crescido bastante, com a inclusão de coadjuvantes como Oto, o cachorro do Sargento Tainha, e a estonteante Dona Tetê, musa do general e do quartel inteiro. Todos eles estão reunidos aqui, em alguns de seus melhores momentos. Divirta-se!

EDIÇÃO - Nº 1

9 788564 529694

R$ 16,90